



IRAQI
Academic Scientific Journals



العراقية
المجلات الأكاديمية العلمية

ISSN:2073-1159 (Print) E-ISSN: 2663-8800 (Online)

ISLAMIC SCIENCES JOURNAL

Journal Homepage: <http://jis.tu.edu.iq>

ISJ

Dr.Firas Madalla
Majeed *

Department of Faith and
Islamic Thought, college of
Islamic Sciences, Samarra
University

KEY WORDS:

Alshariwy, araaia, alrasool,
alkrami, almoagazh .

ARTICLE HISTORY:

Received: 4/02/2018

Accepted: 15/03/2018

Available online: 0/0/2019

ISLAMIC SCIENCES JOURNAL (ISJ) ISLAMIC SCIENCES JOURNAL (ISJ) ISLAMIC SCIENCES JOURNAL (ISJ) ISLAMIC SCIENCES JOURNAL (ISJ) ISLAMIC SCIENCES JOURNAL (ISJ)

**SHEIKH MOHAMED METWALLY EI SHAARAWY (GOD'S
MERCY)
(SELECTED MODELS)**

ABSTRACT

Praise be to Allah, who by His grace be good and pray and surrender to the Seal of the Apostles and Prophets and his family and companions and after:

After thanking God and thanking him and through the introduction of my letter, which reached a number of results summarized by the following:

Sheikh Al Shaarawi grew up in a healthy environment, a village environment where he was very calm and a lot of looking into the landscape and nature.

Shaykh al-Shaarawi (may Allah have mercy on him) approach easily and easily and tries to bring the information closer to the listener by multiplying the examples and simplifying the language and find a lot of colloquial words to address and facilitate the reader to understand the information.

Shaykh al-Shaarawi belongs to the Sufi school and the Bazian way. This method is the method of the owners of the green mummies, which is especially the supervision. These are the ratios of supervision in the words of Shaykh al-Shaarawi (may Allaah have mercy on him).

Shaykh al-Shaarawi (may Allaah have mercy on him) differed between the Prophet and the Prophet and said that the Prophet was sent as the Prophet of God says that the Prophet does not come with new legislation but is sent on the Prophet's approach preceded by an ear. The Prophet is sent but is similar to the behavior and application of the Prophet's approach, Is the one who sent him a new law to work with him and ordered him the right to apply it and this is an overload in the mission of the Prophet.

Shaykh al-Shaarawi (may Allaah have mercy on him) said: "The importance of the prophets and messengers (peace be upon them) is that they have the excuse that they do not say anyone who has not informed us about the Messenger of Allah. Some of the rulings, such as the Israelites who hid (stoning, riba) and the Prophet (peace and blessings of Allaah be upon him), combined the word and gathered the word and stood the believer in front of the wave of atheism in the land.

* Corresponding author: E-mail: dr.Firas_mg@yahoo.com

Shaykh al-Shaarawi knows that magic is a science in which man uses Satan and magic. He imagines that he is a reality and he is not a reality because magic does not change the nature of things. The magic is the imagination and the magic thing is about his truth. He does not fear the enchanted people who imagine that the things have changed their nature so sorcerers worship because they knew The miracle of our master Kosi is not magic.

Shaykh al-Sha'rawi (may Allaah have mercy on him) said that there are many miracles that the Prophet saw in his torment, but I think that I mention one of them, as Shaykh al-Shaarawi (may Allah have mercy on him) said: And kill and take the others that do not have a killing or something treacherous.

This is a supreme selfishness, and the right, God Almighty, treats us in the law of utilitarianism, but it is utilitarian, not cheap or short-term utilitarianism, and makes us sell cheap with expensive.

نماذج مختارة من آراء الشيخ محمد متولي الشعراوي العقديّة في ضوء كتابه المعجزة الكبرى

أ.م.د. فراس مد الله مجيد

قسم العقيدة والفكر الاسلامي - كلية العلوم الاسلامية - جامعة سامراء

الخلاصة: الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات واصلي واسلم على خاتم الرسل والانبياء وعلى آله وصحبه ومن والاه

وبعد :

انني تناولت في هذا البحث عالم من علماء العصر وشخصية معتدلة في طرحها للموضوعات عندما يتناولها وهو عالم من علماء العقيدة والتفسير والفقه والتصوف يشهد له الجميع بتواضعه وادبه وعلمه نشأ الشيخ الشعراوي في بيئة تتسم بالصلاح وهي بيئة القرية وحيث كان هادئ الطبع كثير النظر الى الأرجاء ونواحي الطبيعة, وكان اجتماعي لطيف الظل رقيق الحس نشأته الريفية برزت في حياته بذور الاصاله والبساطة وكرم الاخلاق.

يمتاز منهج الشيخ الشعراوي (رحمه الله) بسهولة واليسر ويحاول تقريب المعلومة للمستمع عن طريق ضرب الامثلة وتبسيط اللغة وتجد الكثير من الكلمات العامية تتطرق اليها ويسهل للقارئ فهم المعلومة.

ينتمي الشيخ الشعراوي الى المدرسة الصوفية والطريق البازية وهذا الطريقة هي طريقة اصحاب العمائم الخضراء وهي خاصة بالاشرف فهي (نسب الاشرف) على حد تعبير الشيخ الشعراوي (رحمه الله) اي من سلالة اهل البيت.

يفرق الشيخ الشعراوي (رحمه الله) بين النبي والرسول ويعد ان النبي مرسل كما ان النبي من الله تعالى فيقول ان النبي لا يأتي بتشريع جديد انما هو مرسل على منهج الرسول الذي سبقه اذن فان النبي مرسل ولكنه أسوة سلوكية وتطبيق منهج الرسول الذي سبقه, لكن الرسول هو من ارسل له الله بشرح جديد للعمل به وأمره الحق لتطبيقه وهذا هو الزائد في مهمة الرسول

يقول الشيخ الشعراوي (رحمه الله) اهمية الانبياء والرسول (عليه السلام) انه بهم يكون العذر حتى لا يقولون احداً لم يبلغنا عن رسول الله شيء, ان رسول الله يأتي حاملاً المنهج متكاملأ فأن مجيئ الرسول يعطي فرصة لتجديد الايمان, ولا سيما اذا اخفى الناس من كتبهم بعض الاحكام كبنو اسرائيل الذين اخفوا (الرجم, والزنا) والرسول (صلى الله عليه وسلم) يلم الشمل ويجمع الكلمة ويقف هو والجمع المؤمن امام موجة الالحاد في الأرض حتى يسيطر نظام السماح على حركة الارض.

يعرف الشيخ الشعراوي السحر أنه علم يستعين فيه الانسان بالشيطان ويسحر بخيل اليك انه واقع وهو ليس بواقع لأن السحر لا يغير طبيعة الاشياء فالسحر تخيل والساحر الشيء على حقيقته فهو لا يخاف بين المسحورون الذين هم من الناس يتخيلون ان الاشياء قد تغيرت طبيعتها لذلك سجد السحرة لانهم عرفوا معجز سيدنا كوسي ليست سحرا.

المقدمة

الحمدُ لله الذي اجتنبى من صَفوة عباده عِصَابَةَ الحق، وَخَصَّهم من بين سائر الفرق بمزايا اللطف والمِنَّة، وافاض عليهم من نور هدايته ما كَشَفَ به عن حقائق الدين، وأنطق السننهم بِحَجَّتِهِ التي قَمَعَ بها ضلال الملحدين، وَصَفَى سرائرهم من وساوس الشياطين، وَعَمَرَ افئدتهم بأنوار اليقين، حتى اهتَدَوْا بها الى أسرار ما أنزله على لسان نبيه وصفيه محمد (ﷺ) سيِّد المرسلين، وتحقَّقوا أن لا مَعَانِدَةَ بين الشرع المنقول والحق المعقول.

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، إله الاولين والآخرين، هَدَى من شاء - بفضلِهِ - الى صراطه المستقيم، وَصَرَفَ عن سبيله - بعدله - من استحقَّ العذاب المقيم.

وأشهد أن محمداً عبدُ الله ورسوله (ﷺ)، الذي دعا الى سبيل ربِّه بالحكمة والموعظة الحسنة، خَصَّه الله بخصائص عظيمة تَجَلَّى عن الحصر، وجعل دعائه من خلفه يحملون رايته الى أن يرث الله الارض ومن عليها، يدعون من ضلَّ الى الهدى، ويُحذرون الخلق من الهلاك والردي رغبةً فيما عند الله، ولئلا يتشبهوا بأهل الكتاب الذين أخذ عليهم الميثاق، فنبذوه وراء ظهورهم، قال تعالى ﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْفُرُونَهُ فَنَبَذُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ وَأَشْرَوْا بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا فَبَسَّ مَا يَشْتَرُونَ ﴾^(١).

وبعد: فقد كان الناس قبل نبي الرحمة محمد (ﷺ) في جاهلية جهلاء، يعيشون في ظلمات من الشرك والجهل، ويخوضون في نزاعاتٍ وصراعاتٍ قَبَلِيَّةٍ، يَسْبِي بعضهم بعضاً، ويقتل بعضهم بعضاً، حتى أَدْرَنَ الله لشمس الإسلام أن تشرق، رسول الرحمة فبعث محمداً (ﷺ) لِيُعْلَنَ للبشرية انه: "لا اله الا الله ولا معبود بحق سواه".

لقد جاء بالتوحيد الذي هو حقُّ الله على العبيد، والغاية العظمى من الخلق: ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾^(٢)، به بعث الرسل وأنزلت الكتب، ورَفَعَ من أجله الجهاد.

مما يوجب على الغيورين من علماء الأمة المتفقيين للأثر القيام بواجب الإبانة عن أصول الديانة، وتقريب كتب أئمة الهدى، وإبرازها بالتحقيق وشرح العبارات، وبيان مقاصدهم، والعناية بأمر الشريعة والمنهج في دروسهم وخطبهم ومحاضراتهم ومؤلفاتهم، وإرشاد العباد الى اتباع خطى النبي (ﷺ) ولزوم سنته، والسر على أثر أصحابه، امتثالاً لقوله تعالى وهو السبيل الذي دعا اليه رسوله محمد (ﷺ)

(١) سورة آل عمران: الآية ١٨٧.

(٢) سورة الذاريات: الآية ٥٦.

قال تعالى ﴿ قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾^(١)

ومن هنا تأتي أهمية العناية بهذا الأمر، وتربية الناشئة عليه، وتصحيح مسيرة الصحوة اليه، حتى لا تتشعب بها السُّبُل، فتضل في متاهات الأهواء والفتن.

لذلك أخترتُ من علماء هذه الأمة التي شهد له الداني والقاصي بالعلم والفضل من اكابر العلماء إلا وهو الإمام الشعراوي (رحمه الله)، لأبين منهجه في المسائل العقائدية في ضوء كتابه (المعجزة الكبرى نماذج مختارة)، فإن هذا الكتاب يعطي صورة واضحة عن شخصية بارزة في العقيدة، والتفسير، والحديث، والفقه، وعلوم اللغة، والتاريخ، والشعر، وغيرها من العلوم، برزت في عصرنا الحاضر في مصر في القرن العشرين، إلا وهو الإمام محمد متولي الشعراوي (رحمه الله)، فموضوع البحث في هذا المقام جمع بين أمور عدة: منها حياة الامام الشعراوي (رحمه الله) وبيان سيرته الشخصية، وبيان منهجه في مسائل العقيدة التي ذكرها في كتابه (المعجزة الكبرى نماذج مختارة) وكيف تعامل معها، وبيان موقف منها، وأقتفى طريقة السلف في بعض منها.

وقد قسمت بحثي هذا الى مبحثين، جاء المبحث الاول حاملا عنوان **حياته الشخصية**، حيث حمل المطلب الاول منه على عنوان اسمه ونسبه وكنيته وولادته وزواجه بينما حمل المطلب الثاني عنوان **حياته العلمية**، اما المطلب الثالث فتضمن آراء العلماء فيه، أما المبحث الثاني فقد جاء بعنوان **النبوة والرسالة والحاجة إليها ورأي الشيخ الشعراوي فيها** حيث جاء المطلب الاول بعنوان **معنى النبي والرسول لغة واصطلاحاً**، أما المطلب الثاني فقد جاء بعنوان **تعريف النبي والرسول والفرق بينهما ورأي الشيخ الشعراوي فيهما**. اما المطلب الثالث فقد جاء بعنوان **الحاجة الى النبوة ورأي الشيخ الشعراوي فيها**.

أما المبحث الثالث فقد حمل عنوان **المعجزة والكرامة والسحر ورأي الشيخ الشعراوي فيها**، جاء المطلب الأول بعنوان **تعريف المعجزة في اللغة والاصطلاح ورأي الشيخ الشعراوي فيها**، أما المطلب الثاني فقد حمل عنوان **تعريف الكرامة لغة واصطلاحاً ورأي الشيخ الشعراوي فيها**. والمطلب الثالث بعنوان **تعريف السحر لغة واصطلاحاً ورأي الشيخ الشعراوي فيها**، والمطلب الرابع حمل عنوان **شروط المعجزة والفرق بين المعجزة والكرامة والسحر ورأي الشيخ الشعراوي فيها**.

المبحث الأول : حياته الشخصية والعلمية

المطلب الأول : اسمه ونسبه وكنيته وولادته وزواجه ووفاته :

اسمه: هو محمد متولي عبد الحافظ الشعراوي^(٢).

نسبه: والشعراوي نسبة إلى ساقية أبي شعرة (من قرى المنوفية) بمصر، وهي نسبة إلى أحد

^(١)سورة يوسف: الآية ١٠٨.

^(٢) ينظر: مذكرات إمام الدعوة، محمد زايد، دار الشروق القاهرة ١٩٩٨م، د. سطر: ص ٢٧.

الصالحين ،المدفون فيها، والنسبة إليها الشعراني، والشعراوي^(١).
ويمتد نسب الشعراوي إلى أهل بيت النبوة، إذ ينتهي نسبه إلى الإمام الحسين بن علي (رضي الله
عنهما)^(٢).

ولادته: ولد الشيخ محمد متولي الشعراوي يوم الأحد الموافق ١٧ من ربيع الثاني ١٣٢٩هـ، ١٦ أبريل
سنة ١٩١١م بقرية دقادوس^(٣) مركز ميت غمر^(٤) بمحافظة الدقهلية من أسرة كريمة كان لها اتصال
حميد بالعلماء إذ كان جده رجلاً من أهل الخير كما أن جده وجد جده كانوا من الذين التحقوا بالأزهر
ولكنهم لم يتموا الدراسة به. أما والده فهو الشيخ متولي الشعراوي كان مزارعاً بسيطاً يحب العلم
ويلتحق بمجالس العلماء ويهفو إلى سماع أحاديثهم^(٥) واستجاب الله دعاءه وولد له ابن أعطاه أعلى
الأسماء سماه (محمد) وإن كان قد اشتهر في القرية باسم شهرة آخر هو (أمين) وهو الأخ الأكبر
لإخوانه الثلاثة ومنهم إبراهيم الذي توفي في حرب السويس عام ١٩٥٦م ، والشيخ الحسيني^(٦) الذي
توفي في حرب ١٩٦٧م^(٧) والشيخ من أسرة متوسطة الحال لا هي بالغنية ولا بالفقيرة ، طيبة
الأصول، قيل أنه يمتد نسبها إلى بيت النبوة^(٨) وهذا ما يعتنى به، فلم يشر ممن كتبوا عن الشيخ إلى
مثل هذا إلا ما ذكره الشيخ محمد الخطيب^(٩) ، قال :هو السيد الشريف محمد بن السيد متولي الشعراوي ،
الحسيني نسباً ووالدة الشيخ ينتهي أيضاً نسبها من ناحية والدها إلى الإمام الحسين بن علي (رضي
الله عنهم) قال لي الشيخ الشعراوي: إنني لم أحدث أحداً بذلك ولم نخبر بذلك أحداً^(١٠).

^(١) ينظر: مرشد الزوار الى القبور الأبرار، موفق الدين أبو محمد بن عبد الرحمن بن الشيخ أبي الحرم المكي بن عثمان الشافعي،
دار المصرية اللبنانية ت ٦١٥هـ. ١٤١٥ هـ: ج ١/ ص ٣٩٤ .

^(٢) ينظر: الإمام الشعراوي مفسراً: ص ١١ : من القرية إلى العالمية، جمع واعداد محمد محبوب : محمد حسن ، مكتبة التراث
الإسلامي د.ت. تاريخ. ص ٩٨.

^(٣) دقادوس: من المدن المصرية القديمة التي ذكرها أميلنيو في جغرافيته قال عنها : اسمها العربي نقدوس ، من أعمال الشرقية وهو
اسمها في الديوان برسمها الحالي . ينظر: القاموس الجغرافي للبلاد المصرية، تأليف محمد رمزي، ناشر الهيئة المصرية العامة
للكتاب ص ٢٥٥.

^(٤) مركز ميت غمر: أنشئ في سنة ١٨٢٦ وكانت دائرة اختصاص تشمل ١١٠ بلدة من بلاد مديرية الدقهلية ولا يزال بها إلى
اليوم . ينظر : القاموس الجغرافي للبلاد المصرية ص ٢٧.

^(٥) ينظر: مع داعية الإسلام الشيخ محمد متولي الشعراوي إمام العصر أحمد المرسي حسين جوهر- نهضة مصر- القاهرة ١٩٩٠م د.
ط، ص: ١٧.

^(٦) لم أعثر على ترجمة له.

^(٧) ينظر : ينظر: مع داعية الإسلام الشيخ محمد متولي الشعراوي: ١٧.

^(٨) ينظر: محمد متولي الشعراوي من القرية إلى العالمية: ص ٨-٩.

^(٩) لم أعثر له على ترجمة.

^(١٠) ينظر: محمد متولي الشعراوي من القرية إلى العالمية، ص ١٠.

يقول عبد الرحيم الشعراوي وهو ابن الشيخ محمد متولي الشعراوي: الأشراف شجرة قائمة بذاتها. ونحن أحد فروعها . وقال : أجدادنا جاءوا من السعودية . وهناك في السعودية مضيق اسمه [مضيق الشعراوي] ومن هناك هاجر أجدادنا إلى مصر، جاءوا بطريق الشرقية ، واستوطنوا (الشرقية) زمناً، ومن الشرقية انتقل جدي (سيد متولي) إلى دقادوس. جاء معه ابن عمه (سيد عبد الحافظ) وكان حامل البيرق أي بيرق الأشراف الذي ترفعه الطريقة البازية^(١) في الاحتفال بالمناسبات الدينية مثل المولد النبوي، وأن رجلاً من المقربين إلى الشيخ الشعراوي (رحمه الله) يملك ورقة مكتوب عليها نسب الشعراوي وأنه من أهل البيت^(٢).

عاش الشيخ الشعراوي (رحمه الله) طفولته في أحضان المزارع والحقول والحدائق حيث النقاء والبساطة والفترة السليمة، حفظ القرآن الكريم وهو في العاشرة من عمره ، ولأن والده محب للعلم ومصاحب للعلماء أصر أن يلحق ابنة بالأزهر، يقول الشيخ الشعراوي (رحمه الله) ^(٣) لقد تحمل والدي الكثير من أجل أن أوصل دراستي في الأزهر^(٤)، بل ان الشيخ يبرز ذلك في حديثه مع الأستاذ (طارق حبيب^(٤)) برنامج من الألف إلى الياء فيقول : لقد كان أبي يدفعني دفعاً إلى سلوك ميدان العلم والحفاظ على وقتي، لذلك كنت إذا ذهبت إلى الأرض التي يزرع فيها، أراه يتلقاني بوجه ليس عليه علامات السرور شيء، بل إن الأمر قد يصل إلى قوله مادام جئت إلى الحقل اليوم فيومنا غير طيب وكل ذلك بقصد أن يبعثني عن الزراعة ويرغبني في الأزهر وعلومه^(٥).

زواجه:

ولم يكن الشيخ الشعراوي (رحمه الله) يفكر في الزواج وذات يوم دخل عليه والده في سكنه الدراسي مع زملائه ، وكانت ابنة صاحب البيت قد طلبت منهم أن يشرحوا لها درساً في الرياضيات ، ولكن الرجل مع يقينه بظاهرة ابنه رأى أن الشعراوي بدأ يكبر ،ومن الأفضل أن يحصنه بالزواج ، وعندما رجع الشيخ الشعراوي في إجازة الصيف إلى دقادوس، وجد والده قد عقد العزم على تزويجه، وتفهم الشيخ الشعراوي مقصد والده فترك الاختيار له^(٦).

^(١) ينظر : الطريقة البازية: من طرق الصوفية التابعة للطريقة الشاذلية . ينظر: الطرق الصوفية نشأتها عقائدها آثارها د. عبد الله بن دجين السهيلي، كنوز اشبيليا للنشر والتوزيع، الرياض، المملكة العربية السعودية، ط١، ١٤٢٦هـ، ص٨٦.

^(٢) ينظر: الشعراوي أنا من سلالة أهل البيت ، سعيد أبو العينين مطابع دار أخبار اليوم - ط/٥، د.ت، ص١٠٨.

^(٣) قصص القرآن أعده وعلق عليه عبد الرحيم محمد الشعراوي المكتبة التوفيقية . القاهرة . بدون طبعة ، ص٧.

^(٤) طارق حبيب(1936-2013) هو إعلامي ومقدم برامج مصري شهير وعمل لفترة في مجال البنوك كمدير لبنك أمريكي أكسبريس بدأ العمل في التلفزيون المصري عام توفي طارق حبيب عام ٢٠١٣ عن عمر يناهز ٧٧ عاماً. ينظر: الإعلامي طارق حبيب في ذمة الله عن عمر يناهز ٧٧ عاماً. الشروق، ٢٠١٣-٦-١٥. تاريخ الولوج ١٥ يونيو ٢٠١٣. نسخة محفوظة 10 يناير ٢٠١٥ على موقع واي باك مشين.

^(٥) ينظر : محمد متولي الشعراوي من القرية إلى العالمية، ص١٨.

^(٦) ينظر: عالم عصره في عيون معاصريه ، محمد ياسين حرز ، مكتبة التراث الاسلامي ، القاهرة بلا تاريخ : ص ٦٤ . ٦٥.

تزوج الشيخ الشعراوي من ابنة خال والده ، وكانت وحيدة أبويها ، وكان المهر في ذلك الوقت ثلاثين جنيهاً تدفع مقدماً وخمسة عشر جنيهاً تدفع مؤخراً حيث تزوج الشيخ الشعراوي وهو في المعهد بناء على رغبة والده الذي اختار له زوجته وكان اختياراً طيباً لم يعبه في حياته ، وذلك بعد أن عاد الشيخ الشعراوي من المعهد الذي يدرس فيه معهد الزقازيق^(١).

رزق الله الشيخ الشعراوي بذرية صالحة وأنجب ثلاث أولاد وبناتين وهم، الأولاد: سامي وعبد الرحيم وأحمد، والبنات: فاطمة وصالحة^(٢).

المطلب الثاني : حياته العلمية :

المسألة الأولى: شيوخه

مر الشيخ برحلته التعليمية بمراحل كثيرة ، وتعلم على يدي كثير من الأساتذة والعلماء ، ابتداء بالكتاب حتى حصل على درجة العالمية في اللغة العربية بالأزهر الشريف ومن هؤلاء العلماء:

١- **الشيخ عبد الرحمن الشهابي:** تعلم الشعراوي على يده القرآن الكريم في الكُتَّاب، وقد كان الشيخ قاسياً عليه دون غيره، وذلك عملاً بوصية والده، وكان لشيخ الكُتَّاب مكانة كبيرة بين الناس في ذلك العصر، قتله الشرطة المصرية سنة ١٩٣٠م، عندما قاطعت قرية الشيخ الشعراوي الانتخابات، فقامت الحكومة بإرسال كتبية أخرجت الناس من بيوتهم، وقتلت الشيخ عبد الرحمن لتحريضه الناس لمقاطعة الانتخابات^(٣).

٢- **إبراهيم حمروش:** شيخ الشعراوي في المعهد الأزهر في الزقازيق، تعلم الشعراوي على يده اللغة العربية، ولما التحق الشعراوي مدرساً بكلية اللغة العربية استدعى الشعراوي، وأرسله أستاذاً لكلية الشريعة بمكة المكرمة عام ١٩٥٠م^(٤). وقد تخرج الشيخ حمروش من الأزهر عام ١٩٠٦م، ثم عُين عُين مدرساً فيه، واختير عام ١٩٣٢م عميداً لكلية اللغة العربية، وفي عام ١٩٤٤م عميداً لكلية الشريعة، وفي عام ١٩٥٠م رئيساً للجنة الفتوى، وتولى مشيخة الأزهر في عام ١٩٥١م، ثم أُعفي من منصبه عام ١٩٥٢م لاشتراكه في الحركة الوطنية^(٥).

٣- **محمد محي الدين عبد الحميد:** وهو من شيوخ الشعراوي في المعهد الديني^(٦)، وتعلم الشيخ

^(١) الزقازيق : مدينة من مدن مصر فيها جامعة الزقازيق سميت باسم إبراهيم زقزوق أول أسرة استوطنت الجهة. أصبحت عاصمة الإقليم سنة ١٨٣٣م ومركز تجارة القطن ، تميل الحياة فيها الى طابع القرية أكثر من طابع المدينة وتعتبر مدينة رئيسية يتبعها العديد من القرى ، توجد في الشرق الدلتا ، على بحر مديست . ينظر: الموسوعة العربية العالمية، اشراف: محمد شفيق غربال، د. ط، دار نهضة لبنان/ لبنان، د.ت. ج/١ ص ٩٢٤.

^(٢) ينظر: الشيخ الشعراوي وحديث الذكريات : محمد صديق المنشاوي، دار الفضيلة . القاهرة . مصر، ص: ١٨.

^(٣) ينظر: الشيخ الشعراوي وحديث الذكريات ص ١١، مذكرات إمام الدعاة ص ٣٢. ٣٣.

^(٤) ينظر: محمد متولي الشعراوي جولة في فكره الموسوعي ص ٢٠ ، الشيخ الشعراوي وحديث الذكريات ص ٧.

^(٥) ينظر: الأزهر في الف عام: ج/١ ص ١٨٩. ١٩١.

^(٦) ينظر: من القرية إلى العالمية ص ١٨.

الشعراوي على يده فن تحقيق المخطوطات، ويعد الشيخ محمد عبد الحميد رائداً من رواد مدرسة التحقيق العلمي، تخرج من الأزهر الشريف، وحمل درجة العالمية، وهي أعلى درجة في ذلك الوقت، وكان الأول على أقرانه عام ١٩٢٥م. شغل كثيراً من المناصب، منها: أستاذاً بالأزهر، ثم أستاذاً بكلية الشريعة، ثم وكيلاً لكلية اللغة العربية، ويمثل الشيخ محمد عبد الحميد فلسفة لغوية في منهجها وعمقها، فهو يبدأ بالكلمة لينتهي بالأسلوب، من أعماله: تصريف الأفعال، أحكام المواريث، وقد حقق كثيراً من الكتب منها: سيرة ابن هشام، مروج الذهب للمسعودي، مقالات الإسلاميين للأشعري، وغيرها من الكتب، توفي في محرم ١٣٩٣هـ^(١).

المسألة الثانية: تلاميذه

تتلمذ على يد الشيخ الشعراوي عدد كبير من طلبة العلم، وتعلم منه عددٌ لا بأس به، وما زال أيضاً بعد موته يتعلم ويتلمذ على علمه الذي خلفه بعضاً من المسلمين، فقد كان الشيخ يعمل أستاذاً في معهد طنطا، وتتلمذ على يديه عدد من أهل طنطا، ثم معهدي الإسكندرية والزقازيق ما يقرب من ثمان سنوات، وعمل مدرساً في المملكة العربية السعودية سنة ١٩٥٠م، ثم مدرساً في كلية الشريعة، جامعة الملك عبد العزيز بمكة المكرمة في سنة ١٩٥١م^(٢).

ومن أشهر تلاميذه:

١. السيد الجميلي، وهو طبيب مصري معاصر، يعمل صحافياً منتدباً لمجلة الهلال، ومحرراً بمجلة منبر الإسلام، وكاتباً في مجلة "طبيبك الخاص" اتصل بالشيخ الشعراوي، وتوثقت العلاقة بينهما فكان يزوره في منزله، وينقل ويدون ما يسمعه من الشيخ الشعراوي، وأعد كتاب الفتاوى للشعراوي بعد أن علق عليه^(٣).
٢. محمد صديق المنشاوي، الحافظ القارئ المشهور، توفي يوم الجمعة ٥ ربيع الثاني ١٣٨٩ هـ، الموافق ٢٠ يونيو ١٩٦٩م وله كتاب "الشيخ الشعراوي وحديث الذكريات".
٣. الشيخ حسن الشناوي: شيخ الطريق الصوفية قال أثناء تشييعه لجنائز الشيخ الشعراوي، يعز على أن أنعى فضيلة أستاذه ومعلمي محمد متولي الشعراوي الذي كان أستاذاً لي تلقيت العلم منه مشافهة، ثم بواسطة وسائل الإعلام^(٤).
٤. الدكتور أحمد عمر هاشم: شيخ الأزهر قال في افتتاحه لمجمع الشعراوي بدقادوس: إننا نعد أستاذنا الإمام الشعراوي واحداً من أئمة سلف هذه الأمة، وهذه القلاع والصروح الدينية التي يقيمها لتتحدث بنفسها قائلة: هاهم العلماء والأئمة، يقدمون السلوك والنموذج والقُدوة قبل الكلام والتوحيد.
٥. عبد العزيز باشا: ابن خالته وتلميذه.

^(١) ينظر: مجلة الأزهر عدد ٥٦. أكتوبر - ج ١/مجموعة ٥: ص ٨٧. ٨٩.

^(٢) ينظر: الشيخ الشعراوي وحديث الذكريات ص ٧.

^(٣) ينظر: الفتاوى. محمد متولي الشعراوي أعده وعلق عليه وقدم له. د. السيد جميلي. المكتبة التوفيقية. القاهرة. مصر. ص ١٤.

^(٤) ينظر: الشيخ الشعراوي وحديث الذكريات ص ٧.

المطلب الثالث : آراء العلماء فيه

الشيخ الشعراوي إمام من أئمة عصره، وعالم من علماء زمانه، كان يتمتع بأسلوبٍ سلسٍ يقنع به الناس، وقد أثنى عليه كثير من العلماء، وفرض نفسه بعلمه وأسلوبه السلس وتأثيره في نفوس الناس، فنال منزلة كبيرة بينهم، ومرتبة مشرفة يعتز بها، وذكرى لا تنقطع بعد موته، بسبب علمه الذي انتفع به كثير من المسلمين في شتى بقاع العالم.

وهذه بعض أقوال العلماء المنتقاة بالثناء عليه:

١. الدكتور حمدي زقزوق وزير الأوقاف المصري يقول تحت عنوان (عظيم من القلة التي تزدهر لهم الحياة): "قليل من الناس تزدهر بهم الحياة، ويمثلون الدنيا عطاء بفضلهم، وعلمهم، ومن هؤلاء العظماء الأفاضل كان علمنا الجليل إمام الدعوة: الشيخ محمد متولي الشعراوي - رحمه الله عز وجل - على هدى منه وبصيرة بأسلوبٍ فريدٍ يأخذ الأبواب والعقول، مما جعل الماس يلتفون حوله، وينتفعون بخواطره الإيمانية، وإشراقته الروحية التي تنطلق من قلبٍ مخلص، عامر بالإيمان، مفعم بالحب لله تعالى"^(١)

٢. الدكتور أحمد عمر هاشم رئيس جامعة الأزهر الأسبق: يقول "من عدول أمتنا الإسلامية في هذا القرن، إمام الدعوة المجدد المجتبي، المفسر والحافظ الحجة، الإمام الشعراوي - رحمه الله - إنه واحدٌ من الذين لهم قدم صدق عند ربهم، أحب القرآن، فأفضى إليه بأسراره... برزت شخصيته متميزة في تفسيره، مؤثرة في الوجدان المسلم، إنه صاحب فكر معطاء"^(٢).

المبحث الثاني : النبوة والرسالة والحاجة إليها ورأي الشيخ الشعراوي فيها

المطلب الأول : معنى النبي والرسول لغة واصطلاحاً

المسألة الأولى: تعريف النبي في اللغة: النبي في أصل اللغة وردت بلفظين: (مهموزة وغير مهموزة).

١. فإذا كانت اللفظة بالهمز (النبيء) فهي:

أ. إما مشتقة من النبأ، وهو الخبر الصادق، فالنبيء هو المخبر (المنبيء) عن الله تعالى .

ب. أو أن تكون من (النبيء) الذي هو الطريق الواضح، لأن الأنبياء هم الطرق الموصلة إلى الله تعالى^(٣).

^(١) مذكرات إمام الدعوة ص ١٢٠١.

^(٢) المصدر نفسه ص ١٥.

^(٣) ينظر: لسان العرب : أبو الفضل ، محمد بن مكرم بن علي، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي الإفريقي (ت ٧١١هـ) ، دار صادر - بيروت ، ط ٣ ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣ م .

مادة (نبأ) ج/ ١ ص ١٦٢ وكتاب سيبويه ج ٢ ص ١٧٠ واشتقاق أسماء الله الحسنى للزجاج ص ٤٠٤ والبيان في غريب إعراب القرآن ج ١ ص ٨٧ - ٨٨ والمسامرة ص ٢٣٢.

٢. وإن كانت بلا همز (النبي) فهي :

أ- أما أن تكون همزتها مخففة .

ب- وإما أن تكون مشتقة من النبوة أو النبوة، أي: العلو، والارتفاع . لأن النبي ما ارتفع عن الأرض، والنبي العلم من إعلام الأرض التي يهتدي بها قال بعضهم: ومنه اشتقاق النبي لأنه أرفع خلق الله وذلك لأنه يهتد به وهو مرتفع الرتبة على غيره^(١) .

الرسول في اللغة : لفظة الرسول مأخوذة :

أ- من التتابع : والرسول معناه في اللغة الذي يتابع أخبار الذي بعثه أخذ من قولهم جاءت الإبل رسلاً، أي متتابعة، وسمي الرسول رسولاً لأنه ذو رسالة ، ويقال جاءت الإبل إرسالاً إذا جاء منها رسل بعد رسل، وأرسلت فلان في رسالة ، فهو مرسل ورسول^(٢) .

ب . من رسل اللبنتتابع دره ، لأن الرسول هو الذي يتتابع عليه الوحي^(٣) .

النبي والرسول في الاصطلاح :

جاء القرآن الكريم بهاتين الكلمتين معاً في قوله تعالى: ﴿سُورَةُ الْفَاتِحَةِ الْجَمْعَةُ الْعَمَلُ﴾^(٤) وقد اختلف العلماء في بيان معنهما على أقوال أهمها :

القول الأول:

النبي: إنسان أوحى إليه بشرع (أي أحكام) سواء أمر بتبليغه والدعوة إليه أم لا ، فإن أمر بذلك فهو نبي رسول .

فالفرق بينهما بالأمر بالتبليغ وعدمه^(٥) .

فالنبي أعم من الرسول، أي: يلزم من كونه رسولاً أن يكون نبياً ، ولا عكس^(٦) .

وهذا القول هو المشهور وبه قال الجمهور وعامة الأشاعرة^(٧)

(١) ينظر: لسان العرب مادة (نبا) (٢٢/١)؛ وكتاب سيبويه: (ج ٢ / ص ١٧٠)؛ واشتقاق أسماء الله الحسنى للزجاجي (ص ٥٠٤)؛ والبيان في غريب إعراب القرآن (ج ١ / ص ٨٨.٨٧) والمسامرة (ص ٢٣٤) .

(٢) ينظر: لسان العرب، (١٦٤٥/٢)، المحيط في اللغة : أبو القاسم الطالقاني ، إسماعيل بن عباد بن العباس، المشهور بالصاحب بن عباد (ت ٣٨٥هـ) ، تحقيق : محمد حسن آل ياسين ، عالم الكتب _ لبنان ، ط ١ ، ١٤١٤هـ ، ١٩٩٤م ، ٨ / ٣٠٣ ومختار الصحاح، ص ٢٤٣، مادة رسل .

(٣) ينظر: أصول الدين لآبي منصور عبدالقادر البغدادي، دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان، ١٣٤٦هـ: ص ١٥٤ .

(٤) سورة الحج : الآية ٥٢ .

(٥) ينظر: المسامرة ، ص ٢٣١ .

(٦) ينظر: شرح الطحاوية: صدر الدين محمد بن علاء الدين علي بن محمد بن العز الحنفي، (ت ٧٩٢هـ)، تحقيق: شعيب الارنؤوط

- عبدالله بن محسن التركي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ١٠، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م ص ١٠٥ ، ولوامع الأنوار ج ١ ص ٤٩ و ٢ ص ٢٥٨ .

(٧) ينظر: حاشية المرجاني ، ج ١ ص ١٢ ، والكليني، ج ١ / ص ٩ .

ت- ثلاثمائة وثلاثة عشرة جم غفير، وسأله: من أولهم؟ فقال: آدم^(١) .

يقضي أن الرسل هم غير الأنبياء، وهذا القول يقتضي اتحادهما ، فهو مخالف للحديث^(٢) .

والقول الراجح وهذا القول هو ما ذهب اليه الجمهور وعامة الأشاعرة^(٣) ان النبي هو أعم من الرسول،

الرسول، أي: يلزم من كونه رسولاً أن يكون نبياً ، وليس العكس^(٤) .

المطلب الثاني : تعريف النبي والرسول والفرق بينهما عند الشيخ الشعراوي

عرف الشيخ الشعراوي (رحمه الله) النبي والرسول في اللغة بعدة تعاريف، وهي في اصلها

ترجع الى كتب اللغة العربية والمعاجم ولذلك عندما يقرأ القارئ يجد ان الشيخ الشعراوي (رحمه الله)

كأنه لم يضيف شيئاً في تعريفه اللغوي، ولكنه اضاف في التعريف الاصطلاحي للنبي والرسول.

المسألة الاولى: تعريف النبوة في اللغة عند الشيخ الشعراوي (رحمه الله): وردت النبوة بمعنيين:

١. من النبأ- مهموز- الخبر ونبأه : خبر من النبي لأنه أخبر عن الله.

٢. من النبؤ- أي العلو والارتفاع ، وقد نبا والنبوة النباوة والنبي ما ارتفع عن الأرض، والنبوة: الشرف

المرتفع من الأرض، والنبي العلم من أعلام الأرض التي يهتدي بها وقيل منه اشتقاق النبي لأنه

أرفع خلق الله وذلك لأنه يهتدى به^(٥) .

النبي: هو الذي أنبأ عن الله ، ولارتفاع قدره ولأنه شرف على سائر الخلق^(٦) .

النبوة اسم مشتق من نبا الشيء ينبو نبوة إذا ارتفع متجاوزاً غيره ومن قولهم : نبا السيف ينبو

نبوة إذا ارتفع متجاوزاً مضرب الفارس ، أو هو اسم مشتق من أنبأ فلان غيره ينبئه إنباء إذا أخبره

بخبر ذي شأن ، ولهذا يقال النبوة بالهمزة بعد الواو في قوله تعالى : ﴿الْأَخْفَىٰ مِحْنَةً لِّلْمُتَّقِينَ﴾

الْمُحْزَنِينَ ﴿٧﴾ .

^(١) رواه: ابن حبان مطولاً في صحيحه (الإحسان: ٢ / ٧٧) ، وأحمد: المسند (٥ / ١٧٨ و ١٧٩) ، والحاكم: المستدرک (٢ / ٢٨٢)

. قال الهيثمي: رواه أحمد والبزار والطبراني في الأوسط بنحوه، وعند النسائي طرف منه، وفيه: المسعودي، وهو ثقة ولكنه اختلط.

انظر: مجمع الزوائد (١ / ١٦٠) ، وانظر أيضاً (١ / ١٩٧ و ٨ / ١٩٨ و ٨ / ٢١٠) ، وقال الألباني: صحيح. انظر: المشكاة (٣ /

١٥٩٩) ط. المكتب الإسلامي، الثالثة، ١٤٠٥ هـ، بيروت. وعزاه ابن كثير في التفسير إلى ابن مردويه وابن أبي حاتم. انظر:

التفسير (١ / ٥٥٤ . ٥٥٥).

^(٢) ينظر: المسامرة: ص ٢٣٢.

^(٣) ينظر: حاشية المرجاني، ج ١ ص ١٢، والكليني، ج ١ ص ٩.

^(٤) ينظر: شرح الطحاوية: صدر الدين محمد بن علاء الدين علي بن محمد بن العز الحنفي، (ت ٧٩٢هـ)، تحقيق: شعيب الارنؤوط

- عبدالله بن محسن التركي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ١٠، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م ص ١٠٥ ، ولولامع الأنوار ج ١ ص ٤٩ و ج ٢

ص ٢٥٨.

^(٥) ينظر: لسان العرب لابن منظور ج ٥ ص ٤٣٣٣ . ومختار الصحاح : ٦٤٢ مادة نبأ.

^(٦) ينظر: المصادر نفسها.

^(٧) سورة الأنعام الآية ٨٩.

وقد عرفها الشيخ الشعراوي: النبوة أصل والنبأ هي فرع منها، والنبوة واضحة ظاهرة وليست مطموسة؛ ولذلك فكل شيء هام ظاهر قد حدث يقال عنه نبأ. والنبأ: هو الخبر الهام. ونحن لا نقول عن كل خبر: نبأ، بل نقول عن الخبر الهام فقط إنه نبأ^(١).

المسألة الثانية: تعريف النبي في الاصطلاح عند الشيخ الشعراوي (رحمه الله):

النبوة بواو مشددة وبناء على هذا فالنبوة الشرعية هي إعلام الله تعالى من اجتبى من الناس لرفعته ، والإعلاء من شأنه بأنبائه بالوحي الذي أراده له ، أوله ولغيره^(٢).

يعرف الشيخ الشعراوي في الاصطلاح: النبوة هي اصطفاة الله لنبي من دون خلق الله^(٣).
تعريف الرسول في اللغة عند الشيخ الشعراوي (رحمه الله):

في اللغة له معنيان:

أ – التوجيه: والاسم الرسالة والرسل والرسيل الرجل الذي يرسله ، والرسول الذي فيه لين واسترسال وناقله مرسل أي لينة المفصل.

ب – التتابع : والرسول معناه في اللغة الذي يتابع أخبار الذي بعثه أخذاً من قولهم جاءت الإبل رسلاً أي متتابعة ، وسمي الرسول رسولاً لأنه ذو رسالة^(٤).

ويعرفها الشيخ الشعراوي: «رسول» جمع لمفرد هو (الرسول) والرسول هو المكلف بالرسالة. والرسالة هي الجملة من الكلام التي تحمل معنى إلى هدف^(٥).

تعريف الرسول اصطلاحاً عند الشيخ الشعراوي (رحمه الله):

الرسول : هو من أوحى إليه بشرع يعمل به ويؤمر بتبليغه لقومه ، ويقول كلمة رسل جمع رسول. والرسول هو مرسل من جهة إلى جهة ، وأي إنسان تبعثه أي جهة ما اسمه رسول ، ولكن المعنى الشرعي للرسول : أن يكون مرسلًا من الله^(٦).

أقوال العلماء في النبي والرسول :

القول الأول: والشائع عند العلماء غير الكلام الذي قاله الشيخ الشعراوي وهو أن الرسول أعم من النبي، فالرسول هو من أوحى إليه بشرع وأمر بتبليغه، والنبي من أوحى إليه ولم يؤمر بالبلاغ، فعلى ذلك فكل رسول نبي، وليس كل نبي رسول. ﴿يَأْتِيهَا الرُّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ﴾^(٧).

^(١) ينظر: تفسير الشعراوي (٩/ ٥٢٨٢)

^(٢) ينظر: عقيدة المؤمن . أبو بكر جابر الجزائري ، مكتبة الكليات الأزهرية، سنة النشر: ١٣٩٨ - ١٩٧٨ ، ط٢. من ص٢٦٨-٢٦٩.

^(٣) ينظر: تفسير الشعراوي (١٦/ ٩٦٣٤)

^(٤) ينظر: لسان العرب لأبن منظور ج/٢ ص١٦٤٤-١٦٤٥. ومختار الصحاح ص ٢٤٣ مادة رسل.

^(٥) ينظر: تفسير الشعراوي (٢/ ١٠٦٩):

^(٦) ينظر : المصدر نفسه ج/١٥ ص ٩١١٩.

^(٧) المائدة: ٦٧

القول الثاني : أن من نبأه الله بخبر السماء، وأمره أن يبلغ غيره فهو نبي رسول، وأن لم يأمره أن يبلغ غيره، فهو نبي وليس رسول، فالرسول أخص من النبي فكل رسول نبي، وليس كل نبي رسولاً.^(١) وأنبياء بني إسرائيل يأمرون بشريعة التوراة ، وقد يوحى إلى أحدهم وحي خاص في قضية معينة.

والرسل ترسل إلى الكفار يدعونهم إلى توحيد الله وعبادته^(٢) قال تعالى ﴿الْأَنْبِيَاءُ الرُّسُلُ يُرْسِلُ اللَّهُ رُسُلَهُ بِاللُّغَةِ الَّتِي يُنْفِخُ فِيهَا رُوحَهُ لِيُنذِرَ قَوْمًا مِمَّنْ هُمْ أَقْرَبُ وَأَنَّ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ﴾^(٣)

القول الثالث : وأما القول الشائع بين العلماء وهو: " أن الرسول هو من أوحى إليه بشرع وأمر بتبليغه ، والنبي من أوحى إليه ولم يؤمر بالبلاغ" فهو قول مردود لأمر منها:

١. أن الله تعالى نص على إرسال الأنبياء كما أرسل الرسل في قوله تعالى ﴿يُرْسِلُ اللَّهُ الرُّسُلَ بِاللُّغَةِ الَّتِي يُنْفِخُ فِيهَا رُوحَهُ لِيُنذِرَ قَوْمًا مِمَّنْ هُمْ أَقْرَبُ وَأَنَّ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ﴾^(٤)

٢. فان كان الفارق بينهما هو الأمر بالبلاغ فالإرسال يقتضي من النبي البلاغ^(٥).

٣. إن ترك البلاغ كتمان لوحي الله تعالى وقد حذر الله تعالى من كتمان وحيه قال تعالى: ﴿ظَنَّكَ الْاَنْبِيَاءُ الرُّسُلُ الْمُؤْتَمِنُونَ الَّتِي يُرْسِلُ اللَّهُ رُسُلَهُ بِاللُّغَةِ الَّتِي يُنْفِخُ فِيهَا رُوحَهُ لِيُنذِرَ قَوْمًا مِمَّنْ هُمْ أَقْرَبُ وَأَنَّ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ﴾^(٦) والله تعالى لم ينزل وحيه ليكتفم في صدور الناس ثم يموت هذا العلم بموته^(٧).

٤. قول الرسول (ﷺ) ((عرضت علي الأمم، فجعل النبي والنبيان يمررون معهم الرهط، والنبي ليس معه أحد ، حتى رفع لي سواد عظيم ، قلت : ما هذا؟ أمتي هذه ، قيل : بل موسى وقومه • قيل : انظر إلى الأفق ، فاذا سواد عظيم يملا الأفق • ثم قيل لي : انظر ها هنا . في أفق السماء - فاذا سواد

^١ (ينظر: مختصر شرح العقيدة الطحاوية : ص ٣٧.

^٢ (ينظر: المصدر نفسه.

^٣ (سورة يوسف : الآية: ١٠٩. ١١٠ .

^٤ (سورة الحج: الآية، ٥٢ .

^٥ (ينظر: مختصر شرح العقيدة الطحاوية، ص: ٣٨.

^٦ (سورة البقرة: الآية، ١٥٩.

^٧ (ينظر: الرسل والرسالات . د. عمر الأشقر: ط ٨. ١٤١٩ هـ . ١٩٩٩ م، دار النفائس: ص ١٤/١٥.

يأتوا بشرع جديد . لكن الرسول هو من أرسله الله بشرع جديد ليعمل به وأمره الحق بتطبيقه هذا هو الزائد في مهمة الرسول^(١).

إن الحق أرسل الرسل بالشرع والتبليغ والتطبيق ، وأرسل الحق الأنبياء ليكونوا الأسوة السلوكية فيطبقوا ما أرسل به الرسل السابقون عليهم ، وهذا أمر لا يأتي إلى في الأمم التي لها سجل في المكابرة مع الرسل . إذن فالرسول والنبى كلاهم مرسل ، والفارق أن الرسول معه تشريع سماوي ليبلغه ويطبقه ، وأن النبى مرسل للتطبيق . فإن جننا لمعنى الرسول اصطلاحاً : فهو الموحى إليه بشرع يعمل به وأمره الله بتبليغه^(٢).

الأنبياء والرسل انقسموا إلى فرعين من ذرية إبراهيم:

الأول : فرع إسحاق الذي جاء منه جمهرة النبوة ، بداية من يعقوب ، ثم يوسف ، ثم موسى وهارون ، ثم داود وسليمان ، ثم زكريا ويحيى ، ثم ذو الكفل ، ثم أيوب ، ثم ذو النون (عليهم السلام).

والفرع الآخر : فرع إسماعيل (عليه السلام) الذي جاء منه جماع جواهر النبوة وهو سيدنا محمد (ﷺ)^(٣)، ثم

ذكر الشيخ الشعراوي مهمة الرسول (ﷺ) عموماً فقال: ((إن مهمة الرسول (ﷺ) هي البلاغ قَالَ تَعَالَى:

﴿النَّبَاةَ الْمَائِدَةَ الْأَنْعَامَ الْأَنْعَامَ الْأَنْعَامَ الْأَنْعَامَ﴾^(٤) أما تنفيذ البلاغ فهو دور المؤمنين برسالة رسول

رسول الله (ﷺ) فإن أذوها فلهم الجنة وإن لم يؤدوها فعليهم العقاب^(٥).

ويقول : ((إن مهمة الرسول هي البشارة والإنذار ، فلا تخرجوا بهم أيها الناس إلى مرتبة

أخرى أو منزلة ليست لهم فتطلبوا منهم آيات وأشياء لأنها كلها من تصريف الحق تبارك وتعالى ،

ومن سوء الأدب أن نخطئ الله في الآيات التي أرسلها مع الرسل ، ونطلب آيات أخرى^(٦) وبين

الحق لنا حدود مهمة الرسل فيقول ، قَالَ تَعَالَى: ﴿...﴾^(٧).

ويقول : ((لا حظوا أن للرسل مهمتين : مهمة البلاغ ، ومهمة الأسوة السلوكية ، فلو كانوا

من غير طبيعة البشر لتأتى لهم البلاغ ، لكن لا يتأتى لهم أن يكونوا قدوة ونموذجاً يحتذى^(٨) . يقول

يقول الشيخ الشعراوي (رحمه الله): الأنبياء أسوة سلوكية لا يأتون بمنهج جديد ، أما الرسل فهم أنبياء

بأنهم أسوة سلوكية ورسول ولأنهم جاءوا بمنهج جديد فيتبين لنا أن الأنبياء غير الرسل^(٩).

^١ تفسير الشعراوي: ج/٥ ص ٢٨٤٤.

^٢ ينظر: تفسير الشعراوي ج ١١ ص ٦٥٤٧.

^٣ ينظر: تفسير القرآن ج ١٥ ص ٩١٢٨.

^٤ سورة المائدة : الآية ٩٩.

^٥ تفسير الشعراوي ج ٦/٣٤١٦.

^٦ المصدر نفسه ج ٦ ص ٣٦٢٧.

^٧ سورة الأنعام : الآية ٤٨.

^٨ تفسير الشعراوي ج / ١٧ ص ١٠٤٠٧.

^٩ ينظر: المصدر نفسه: ٣٦٨/١.

المبحث الثالث : المعجزة والكرامة والسحر ورأي الشيخ الشعراوي فيها.

المطلب الأول : تعريف المعجزة في اللغة والاصطلاح ورأي الشيخ الشعراوي فيها.

المسألة الاولى: المعجزة في اللغة: المصدر من (عَجَزَ) مأخوذ من العَجَز ضد القدرة، وعَجَزَ عن الأمر يَعَجِزُ وَعَجَزَ عَجَزًا فيهما^(١).

و(عَجَزَ) العين والجيم والزاء أصلان صحيحان ،يدل أحدهما على الضعف، والآخر على مؤخر الشيء. ومعجزة النبي ما أعجز به الخصم عند التحدي^(٢).

المعجزة لغة عند الشيخ الشعراوي: يوافق التعاريف في معاجم اللغة فالمعجزة من العجز : نقيض الحزم عجز عجزاً وعجزواً وعجزاناً ، وعجز فلان إذا نسبه إلى خلاف الحزم ،ويقول أعجزت فلانا إذا ألقيته عاجزاً. والعجز : الضعف ، والمعجزة بفتح الجيم وكسرهما من العجز : عدم القدرة^(٣).

المسألة الثانية: المعجزة في الاصطلاح

أما في الاصطلاح: فقد عرفها المتأخرون بتعاريف منها فقد عرفها الكثير من العلماء وسف اذكر بعضاً منها وهي كالاتي .

١. المعجزة : هي أمر خارق للعادة مقرون بالتحدي وعدم المعارضة^(٤).

٢. وقيل أمر قصد به إظهار صدق من أدعا النبوة والرسالة ، وزاد بعضهم قيد موافقة الدعوى وبعضهم مقارنة زمن التكليف إذ عند انقراضه تظهر الخوارق ، لا لقصد التصديق^(٥).

٣. المعجزة: هي الأمر الخارق للعادة، المقرون بالتحدي الدال على صدق الأنبياء عليهم (الصلاة والسلام)، والواقع على وفق دعوى المتحدي به مع أمن المعارضة^(٦).

٤. المعجزة: أمر خارق للعادة مقرون بالتحدي الذي هو دعوى الرسالة أو النبوة مع عدم المعارضة^(١).

^(١) ينظر :شرح المقاصد :ج/٢ ص ١٧٥.

^(٢) ينظر : معجم مقاييس اللغة ، لأبن فارس : ٢٣٢/٤ ، ومختار الصحاح، للرازي: ٢٠٠، ولسان العرب لبن منظور : ٣٦٩/٥ ، وقاموس المحيط، للفيروزآبادي، ج/١ ص ٦٦٣.

^(٣) ينظر : المحيط في اللغة : ٢٤١/١ ، لسان العرب : ٢٨١٦/٣ ، ٢٨١٧ ، معجزات الرسول . لشيخ محمد متولي الشعراوي . بدون طبعه طبعه . مكتبة الشعراوي الاسلامية . أخبار اليوم : ص ٤ .

^(٤) ينظر: شرح المقاصد في علم الكلام، للتفتازاني ، تحقيق : عبد الرحمن عميرة ، عالم الكتاب بيروت - لبنان ، ط/٢ (١٩٩١ هـ . ١٩٩٨ م): ١١/٥ .

^(٥) ينظر : شرح المقاصد في علم الكلام، للتفتازاني: ج/٥ ص ١١ .

^(٦) سبيل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد ، لمحمد بن يوسف الصالحى الشامي، (ت/٩٤٢ هـ) ، تحقيق: حامد عبد المجيد وجودة احمد سليمان ، لجنة إحياء التراث الاسلامي ، القاهرة (١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م) : ٥٥٩/٩ .

ولم يرد لفظ (المعجزة) في الكتاب والسنة ، وإنما الوارد في كتاب الله وسنة الرسول (صلى الله عليه وسلم) هو إطلاق لفظ (الآية) ، (والبرهان) ، (البينة).

قَالَ تَعَالَى: ﴿ الشَّجَرَةَ النَّخْلَةَ الْقَصْبَةَ الْعَجْبُونَكَ الرَّؤْفَةَ لِقَتْمَانَ السَّجْدَةَ الْأَجْرَانِيَّ نَسَبًا نَظْمًا يَسِّرُ الصَّافَاتِ حُزْنَ ۝ (٢) .

وقال سبحانه وتعالى: ﴿ الْقَصْبَةَ الْعَجْبُونَكَ الرَّؤْفَةَ لِقَتْمَانَ السَّجْدَةَ الْأَجْرَانِيَّ نَسَبًا نَظْمًا يَسِّرُ الصَّافَاتِ حُزْنَ ۝ (٣) أَقَالَ تَعَالَى: ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ (٤) .

وجاء في قوله (ﷺ) : (ما من الأنبياء نبي إلا أعطي من الآيات ما مثله آمن عليه البشر وإنما كان الذي أوتيت وحياً أوحاه الله إلي فأرجو أن أكون أكثرهم تابعا يوم القيامة) (٥).

تعريف المعجزة الاصطلاحي عند الشيخ الشعراوي:

المعجزة هي خرق لقوانين الكون ، يؤيد الله - سبحانه وتعالى - بها رسله بينما يعجز المكذبون بهذا الرسول أن يأتوا بمثها (٦).

يقول الشيخ الشعراوي - رحمه الله - ، ((معنى المعجزة أن يأتي الله تعالى على يد رسول من البشر بأمر خارق ليثبت صدق بلاغ الرسول عن الله تعالى)) (٧).

ويقول أيضاً: ((المعجزة: أمر خارق للعادة الكونية يُجريه الله على يد رسوله؛ ليكون دليلاً على صدقه)) (٨).

كما ويقول أيضاً: إن المعجزات تأتي خرقاً لنواميس الكون الثابتة لأن نواميس الكون لها قوانين عرفها البشر، وأصبحت متواترة أمامهم؛ فإذا ما جاء أمر يخرق الناموس السائد المعترف به يعطيها الله تعالى لرسله ليدل على منهجه، ويثبتهم به ،ويؤكد للناس أنهم رسله يؤيدهم الله تعالى وينصرهم ،وتقف قوانين البشر عاجزة لا تستطيع أن تفعل شيئاً (٩).

المطلب الثاني : تعريف الكرامة في اللغة والاصطلاح ورأي الشيخ الشعراوي فيها:

المسألة الاولى: الكرامة في اللغة:

مصدر من كرم مأخوذ من الكريم والكاف والراء والميم أصل صحيح له بابان:

^١ (ينظر: شرح جوهرة التوحيد للباجوري، ص ٢٢٠ .

^٢ (سورة الرعد : الآية ٣٨ .

^٣ (سورة القصص: الآية ٣٢ .

^٤ (سورة الحديد: الآية ٢٥ .

^٥ (صحيح البخاري: ج/٤ ص ١٩٠٥ ، رقم الحديث (٤٦٩٦) باب/ كيف نزول الوحي، كتاب فضائل القرآن .

^٦ (ينظر: تفسير الشعراوي: ج/١ ص ٢٨٢ .

^٧ (معجزات الرسول . لشيخ محمد متولي الشعراوي . بدون طبعه . مكتبة الشعراوي الاسلامية . أخبار اليوم: ص ١٦ .

^٨ (تفسير الشعراوي (١٣ / ٨٣٣٠)

^٩ (ينظر: تفسير الشعراوي (٦ / ٣٨٦٦)

أحدهما شرف الشيء في نفسه أو شرف في خلق من الأخلاق. يقال رجل كريم ، وأكرم الرجل ، إذا أتى بأولاد كرام.

والثاني الكرم، وهي القلادة يقال: رأيت في عنقها كرماً حسناً من لؤلؤ^(١).

وقيل: ((الكرم ضد اللؤم ، وقال: والكرامة. أيضاً طبق يوضع على رأس الحب ويقال: حمل إليه الكرامة وهو مثل النزل))^(٢).

وقيل: ((الكرم من صفات الله وأسمائه وهو: الكثير الخير الجواد المعطي الذي لا ينفذ عطاؤه))^(٣).

المسألة الثانية: الكرامة في الاصطلاح:

١- الكرامة: وهي أمر خارق للعادة غير مقرون بدعوى النبوة ، يظهر على يد عبد ظاهر الصلاح ، ملتزم لمتابعة نبي كلف بشريعة مصحوب بصحيح الاعتقاد والعمل الصالح ، علم به ذلك العبد الصالح أم لم يعلم^(٤) .

٢- الكرامة: أمر خارق للعادة يظهر على يد عبد ظاهر الصلاح ملتزم المتابعة لنبي كلف بشريعة مصحوب بصحيح الاعتقاد ، والعمل الصالح ، علم بها أو لم يعلم^(٥). يقول الشيخ الشعراوي : الكرامة هو تودد الخالق بالرحمة على المخلوق، والحق سبحانه وتعالى يحب من عباده أن يكونوا على خلقه^(٦).

لقد عرفها الشيخ الشعراوي الكرامة في اللغة: هي الخضوع والانقياد والتوسل والتذلل إلى الله، وهذا عين العزة والشرف^(٧).

هو تودد الخالق بالرحمة والكرامة على المخلوق، والحق سبحانه وتعالى يحب من عباده أن يكونوا على خلقه^(٨).

لقد عرف الشيخ الشعراوي للكرامة في الاصطلاح : هو الوصول بطاعة الله تعالى أعلى الدرجات وهي كرامة الله ، فمنهم من يصل بكرامة الله إلى طاعة الله، ومنهم من يصل بطاعة الله إلى

^(١) ينظر: تهذيب اللغة ، للأزهري(١٠/١٣٢) والصاحح تاج اللغة ، للجوهري، (٥/٢٠٢٠) ، ومقياس اللغة ، لأبن فارس: ١٧٢-١٣٧.

^(٢) مختار الصحاح: ١٩-٢٠.

^(٣) لسان العرب: ١٧٤.

^(٤) ينظر: لوامع الأنوار البهية وسواطع الأسرار الأثرية لشرح الدرّة المضية في عقد الفرقة المرضية: شمس الدين، أبو العون محمد بن بن أحمد بن سالم السفاريني الحنبلي (ت١١٨٨هـ) مؤسسة الخافقين ومكبتها - دمشق ، ط٢، ١٤٠٢ هـ ١٩٨٢ م.، للسفاريني، ٣٩٢/٢.

^(٥) ينظر: شرح جوهره التوحيد للباجري، ٢٥٣.

^(٦) ينظر: تفسير الشعراوي (٢/٨٣٥)

^(٧) ينظر: المصدر نفسه (١٤/٨٥٤٧)

^(٨) ينظر: المصدر نفسه (ص: ١٩٩).

كرامة الله، وحين يصل الإنسان إلى القرب من الله، ويقرب الله من العبد، هنا يكون العبد في معية الله، وتفيض عليه هذه المعية كثيراً وهذه هي الدرجة العليا للقرب من الله^(١).

المسألة الثانية: الفرق بين المعجزة والكرامة وقول الشيخ الشعراوي (رحمه الله) فيها:

يعطي الله تعالى بعض (الخوارق)^(٢) لبعض الخواص من خلقه ، وعندما يلزم العبد نفسه بالنوافل والتقرب إلى الله تعالى في مقام (الود)^(٣) مع الله تعالى ، وإذا دخل العبد في مقام الود مع الله الله تعالى يعطيه الله تعالى خصوصيات ، هذه الخصوصية لا بد أن تكون خارقة للقانون العام ويفيض عليه متى شاء ، ويمنع عنه متى شاء.^(٤) وكذلك أولياء الله تعالى يعطيهم الله تعالى بقدر ما يستديم حاجتهم إليه دائماً لئلا يفتنوا^(٥).

يتبين لنا أن المعجزة إظهار الحق بالتدليل على صدق دعوى النبوة، وإثبات وجوب الإيمان بمن أتى بها، مع لزوم إتباعه، وفي ذلك ما لا يخفى من عظيم النفع في الدارين^(٦)، كما أن في الكرامة (للولي)^(٧) تصديق النبي الذي سار الولي بحسن إتباعه والتأسي به، وفي ذلك من النفع باستمرار أتباع الخلق للرسالة ما فيه، فضلاً عما تتضمنه الكرامة من بشرى للولي ودلالة على محبة الله له، ومزيد عنايته به.^(٨)

ويرى الشيخ الشعراوي أن المعجزة الحسية حجة على من رآها ، ومن لم يرها فهي بالنسبة له خير.^(٩) خبر.^(٩) فإنها جامعة بين الدلالة على وجود الصانع وحكمته، وبين الدلالة على صدق دعوى من ظهرت على يده.^(١٠)

ويقول الشيخ الشعراوي (رحمه الله) تحت عنوان المعجزة أعلى درجات الكرامة.

ورسول الله (صلى الله عليه وسلم) مبلغ عن ربه ، ودليل صدقه إمارة، والإمارة شيء لا يستطيع الناس جميعاً أن يفعلوه ، ومعجزته من جنس ما يعملون ، لئلا يقولوا: لو تعلمناها لعلمناها.^(١١)

^(١) ينظر المصدر نفسه (١٠ / ٦٠٣١)

^(٢) الخوارق: هو كل ما خرج عن العادة، ما يخرق نظام الطبيعة. ينظر: معجم اللغة العربية المعاصرة (١ / ٦٣٥).

^(٣) الود: مصدر المودة، الود الحب يكون في جميع مداخل الخير: ينظر: لسان العرب (٣ / ٤٥٣).

^(٤) ينظر: القرآن الكريم معجزة ومنهاج: ٢ / ٢٧٧.

^(٥) ينظر: المصدر نفسه: ٤ / ٢٨٧.

^(٦) ينظر: الحذر من السحر: ج/١ ص ٨٤.

^(٧) الولي: هو العارف بالله وصفاته بحسب ما يمكن، المواظب على الطاعات المجتنب عن المعاصي المعرض عن الانهماك في اللذات والشهوات. فرق معاصرة تنتسب إلى الإسلام (٣ / ١٠٥)

^(٨) ينظر: الحذر من السحر: ج/١ ص ٨٤.

^(٩) ينظر: القرآن الكريم معجزة ومنهاج: ٢ / ٢٨٠.

^(١٠) ينظر: البحر المديد في تفسير القرآن المجيد، أبو العباس أحمد بن محمد بن المهدي بن عجيبة الحسني الأنجزي الفاسي الصوفي (المتوفى: ١٢٢٤هـ)، أحمد عبد الله القرشي رسلان، الدكتور حسن عباس زكي - القاهرة، الطبعة: ١٤١٩ هـ / ١٣٢ / ٤.

^(١١) ينظر: القرآن معجزة ومنهاج: ٢ / ٢٧٩ - ٢٨٠.

أما عن الكرامة فيقول الشيخ الشعراوي:

إذا حدثك واحد عن كرامة وأنت استقرأتها بالنسبة للقوانين هل هو صادق أو كاذب فليس مطلوب منك أن تصدق ، لأنها ليست مصنوعة لك ، والمصنوع لك هو الكرامة التي تراها بعينك أنت لتعطي لك طاقة الإيمان. (١)

المسألة الثالث: الفرق بين المعجزة والسحر وقول الشيخ الشعراوي (رحمه الله) فيه:

بعد تعريف المعجزة ومعرفة شروطها وتعريف السحر فهناك فرق فيما بينها وسنجملها بنقاط تبين لنا هذا الفرق.

١- المعجزة مقترنة دوماً بدعوى النبوة، وبالتحدي لإثبات صدقها. أما السحر ليس فيه دعوى للنبوة، أو تحدٍ لإثباتها.

٢- المعجزة لا توجد إلا من نبي، ولا يُمكن الله أحداً أن يأتي بمثلها، أو بمعارضتها. أما السحر يوجد من الساحر وغيره، فيمكن معارضته، بل إبطاله. كما يمكن لجماعة الإتيان به في وقت واحد (٢).

٣- المعجزة لا تكون إلا بما يُعجز الخلق الإتيان بمثله. أما السحر لا يبلغ - إجماعاً - ما تبلغه المعجزة من مثل: فلق البحر أو قلب عصا حية، أو إحياء موتى ونحوه.

٤- المعجزة دالة على فضل وشرف من ظهرت على يديه، ولا يكون المتحدّي بها إلا أفضل الناس خلقاً وخُلُقاً، محبب لأصحابه معظم عندهم. أما السحر دالّ على كفر صاحبه وفسقه، فأثر السحر لا يجري على المسحور، إلا حال كون الساحر مفتوناً في دينه خاسراً لأخرته، ممقوت محتقر بين الناس. (٣)

٥- المعجزة خارق للعادة اتفاقاً، ليست مسببة عن أمر عادي. أما السحر ليس خارقاً للعادة - على قول بعض أهل العلم - بل هو علم بأمر عادي يجري الله بمشيئته الكونية أثراً في نفس المسحور عند تعلق نفس الساحر بذلك، أو قيامه بما يوجب السحر. والسحر إن اعتبر خرقاً للعادة - وهو قول الأكثر - فإنه يبقى أنه ليس موجباً لحدوث أثره، ولا علة مطردة لوقوعه، ولا سبباً مولداً لذلك. بل قد يقع الأثر وقد لا يقع، فهو من جملة ما يُحدثه الله تعالى ابتلاءً وفتنة عند وجود السحر.

٦- المعجزة يكون أثرها على كافة الخلق. أما السحر مختص أثره بمن عمل له لا يتعداه.

٧- المعجزة القصد منها: نصره الدين ووجوب أتباع المرسلين. أما السحر القصد منه: إيقاع الضر والأذى، مع الإفساد والإضلال.

(١) ينظر: المصدر نفسه: ١٨٠/٢.

(٢) ينظر: المصدر نفسه: ٢٧٩/٢ - ٢٨٠.

(٣) ينظر: الحذر من السحر (ص: ٢٠٣)

الموتى ويمارسون أعمالهم في غرفات مظلمة في وسط الأصوات المرعبة يتسلط من خلالها الساحر على المسحور^(١).

النوع الثاني: وهذا النوع من السحر، يعتمد على غير قوى الإنسان، وإذا أردنا أن نوضح ذلك فعلينا أن نقرأ سورة النمل قال تعالى: **اللَّهُ الْعَظِيمُ أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ** ^(٢) وهكذا لا بد أن نعلم أن لكل خلق قانون، وبعض الناس يستعين في السحر بقوى لها قوانين تفوق القدرة الإنسان كالجان والشياطين^(٣) وهذا الرجل هو أصف بن برخيا وهو من بني إسرائيل، وكان صديقا يحفظ اسم الله لأعظم^(٤).

قال ابن عباس - رضي الله عنهما - هو أصف كاتب سليمان، وكان صديقا يعلم الاسم الأعظم، وقيل أنه كان مؤمناً من الإنس واسمه أصف^(٥).

ويفرق الشيخ الشعراوي بين معجزة سيدنا موسى - عليه السلام - والسحر بقوله :

إياك أن تقول أن معجزة سيدنا موسى كانت سحرا، إن كلمة "أوجس في نفسه خيفة" هي التي فرقت بين سحر القوم ومعجزة سيدنا موسى - عليه السلام - لأن الساحر يلقي العصا فيراها الناس حية وهو يراها عصا لأن الساحر لو رآها حية لخاف مثل الناس، لقد خاف موسى - عليه السلام - لأنها تغيرت وصارت حية فعلاً^(٦) وقوم عيسى أيضاً كانوا مشهورين بالحكمة والطب، إذن فستجيء الآيات من جنس الحكمة والطب، ثم تتسامى المعجزة لأن الذي يطب جسماً لا يستطيع أن يعيد الميت إلى الحياة^(٧).

المسألة الرابعة: الفرق بين الكرامة والسحر وقول الشيخ الشعراوي (رحمه الله) فيه:

- ١- الكرامة حدوثها يكون ابتداءً من الله تعالى محبة بعبده الولي وإظهاراً لصدق نبوة من اتبعه ذلك الولي. أما السحر حدوثه يكون - كما سبق - بأشياء يفعلها الساحر ومعاناة يعانها.
- ٢- الكرامة حدوثها دال على صلاح العبد وعلمه بأحكام الشريعة وحسن عمله بها. أما السحر حدوثه دال على كفر الساحر وفسقه، وجهله، وتعدّيه حدود الله، باستعانته بالشياطين والتقرب إليهم.
- ٣- الكرامة يخفيها من ظهرت على يديه جاهداً، طلباً لرضا الله تعالى وتواضعاً له سبحانه. أما السحر يفاخر به الساحر، ويعمل جاهداً لإظهاره، طلباً للسلطة والتكسب^(٨).

^(١) ينظر: من فيض الرحمن في معجزة القرآن: ٣٤٢ . ٣٤٨ .

^(٢) سورة النمل: الآية ٣٨.

^(٣) ينظر: من فيض الرحمن في معجزة القرآن: ص ٣٤٢ . ٣٤٨ .

^(٤) ينظر: الجامع الأحكام القرآن للأمام القرطبي: ١٣/١٣٦ .

^(٥) ينظر: تفسير القرآن العظيم - للأمام ابن كثير: ٣/٣٦٤ .

^(٦) ينظر: تفسير الشيخ الشعراوي: ٣/١٤٧٢ .

^(٧) ينظر: تفسير الشعراوي: ٣/١٤٧٣ .

^(٨) ينظر: الحذر من السحر (ص: ٢٠٥).

فلقد تبين لي أن بتفصيل الوجوه التي يفترق بها كل من المعجزة والكرامة عن السحر، يبقى أنها جميعاً تتفق في كونها خوارق للعادة، لكن يفترق السحر والكرامة من جهة عن المعجزة: أن الولي والساحر لا يتحديان بانخراق العادة، ولو فرض أنهما تحديا الخلق بإنخراق العادة لم تتخرق لهما، لكن النبي تقترن معجزته دوماً بدعوى النبوة، والتحدي لإثباتها. والله أعلم.

المصادر والمراجع

القرآن الكريم

١. أحكام القرآن ، الجصاص ، أبو بكر أحمد بن علي الرازي (ت: ٣٧٠هـ) تحقيق محمد الصادق القمحاوي ، دار إحياء التراث العربي ، (بيروت ، بلا. ت)
٢. الأزهر في الف عام . محمد عبد المنعم خفاجة . ط١ القاهرة ١٣٧٤هـ . الطبعة المنيرة بالأزهر .
٣. اشتقاق أسماء الله، المؤلف: عبد الرحمن بن إسحاق البغدادي النهاوندي الزجاجي، أبو القاسم (ت: ٣٣٧هـ)، تحقيق: د. عبد الحسين المبارك، الناشر: مؤسسة الرسالة، الطبعة: الثانية، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م
٤. أصول الدين الإسلامي، تأليف الدكتور قحطان عبد الرحمن الدوري الطبعة الثالثة، ١٤١١هـ - ١٩٩٠م.
٥. اصول الدين لابي منصور عبدالقادر البغدادي، دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان، ١٣٤٦هـ: ص
٦. أعلام النبوة، أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي، الشهير بالماوردي (ت: ٤٥٠هـ)، دار ومكتبة الهلال - بيروت، ط١، - ١٤٠٩ هـ، عدد الأجزاء: ١
٧. أعلام النبوة، أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي، الشهير بالماوردي (المتوفى: ٤٥٠هـ)، دار ومكتبة الهلال - بيروت، ط١، - ١٤٠٩ هـ، عدد الأجزاء: ١.
٨. الأعلام لخير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس الزركلي دمشقي (ت: ١٣٩٦هـ) ، الناشر : دار العلم للملايين - بيروت ، ط : ١٥ ، سنة النشر : - ٢٠٠٢م.
٩. البحر المديد في تفسير القرآن المجيد، أبو العباس أحمد بن محمد بن المهدي بن عجيبة الحسني الأنجيري الفاسي الصوفي (المتوفى: ١٢٢٤هـ)، أحمد عبد الله القرشي رسلان، الدكتور حسن عباس زكي - القاهرة، الطبعة: ١٤١٩هـ.
١٠. البيان في غريب اعراب القرآن: أبو البركات بن الانباري، تحقيق، د. طه عبد الحميد ، ومراجعة مصطفى السقا، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر، القاهرة، الناشر، الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر/١٣٩٠هـ-١٩٧٠م.
١١. التبصير في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن الفرق الهالكين، طاهر بن محمد الأسفراييني، أبو المظفر (ت: ٤٧١هـ)، تحقيق: كمال يوسف الحوت، عالم الكتب - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م
١٢. تفسير القرطبي الجامع لأحكام القرآن ، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي (ت : ٦٧١هـ)، تحقيق : أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية - القاهرة ، ط٢ ، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤.

١٣. تهذيب اللغة، أبو منصور محمد بن أحمد الأزهرى، تح: محمد عوض مرعب، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط١، ٢٠٠١م.
١٤. الحذر من السحر: دراسة علمية لحقيقة السحر، وواقع أهله من منظور الكتاب والسنة= مع بيان المشروع في الوقاية والعلاج، د خالد بن عبد الرحمن بن علي الجريسي، مؤسسة الجريسي للتوزيع والإعلان، الرياض، عدد الأجزاء: ١.
١٥. الرسل والرسالات. د. عمر الأشقر: ط٨. ١٤١٩ هـ. ١٩٩٩م، دار النفائس.
١٦. روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، محمود الألوسي أبو الفضل، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان.
١٧. سبيل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد، لمحمد بن يوسف الصالحي الشامي، (ت/٩٤٢هـ)، تحقيق: حامد عبد المجيد وجودة احمد سليمان، لجنة إحياء التراث الاسلامي، القاهرة (١٤١٨هـ - ١٩٩٧م)
١٨. شرح الطحاوية: صدر الدين محمد بن علاء الدين علي بن محمد بن العز الحنفي، (ت/٧٩٢هـ)، تحقيق: شعيب الارنؤوط - عبدالله بن محسن التركي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١٠، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م.
١٩. شرح العقيدة الطحاوية: صدر الدين محمد بن علاء الدين علي بن محمد ابن أبي العز الحنفي، الأذرعى الصالحي الدمشقي (ت/٧٩٢هـ) تحقيق: أحمد شاكر، وزارة الشؤون الإسلامية، والأوقاف والدعوة والإرشاد ط١، ١٤١٨ هـ.
٢٠. شرح المقاصد في علم الكلام، للتفتازاني، تحقيق: عبد الرحمن عميرة، عالم الكتاب بيروت - لبنان، ط/٢ (١٤١٩هـ. ١٩٩٨م)
٢١. شرح جوهرة التوحيد المسمى بتحفة المريد، إبراهيم بن محمد بن أحمد الشافعي البيجوري، ط١، ١٤٠٣هـ، دار الكتب العلمية.
٢٢. الشعراوي أنا من سلالة أهل البيت، سعيد أبو العينين مطابع دار أخبار اليوم - ط/٥، د.ت.
٢٣. الشفا بتعريف حقوق المصطفى، للقاضي عياض بن موسى اليحصبي، تحقيق: محمد البيجاوي، دار الكتاب العربي، بيروت.
٢٤. الشيخ الشعراوي وحديث الذكريات: محمد صديق المنشاوي، دار الفضيلة. القاهرة. مصر.
٢٥. عالم عصره في عيون معاصريه، محمد ياسين حرز، مكتبة التراث الاسلامي، القاهرة، د. ت.

Sources and references

1. The provisions of the Koran, al-Jassas, Abu Bakr Ahmed bin Ali al-Razi (Tel: 370 e) Achieved by Mohammed Sadiq al-Qamhawi, House of revival of Arab heritage, (Beirut, none. C).
2. Al-Azhar in a thousand years Mohamed Abdel Moneim Khafaga I 1 Cairo 1374 e-enlightening edition Al-Azhar.
3. Derivation of the names of Allah, Author: Abdul Rahman bin Ishaq Baghdadi Alnaghndi glass, Abu al-Qasim (Tel: 337 e), the investigation: d. Abdul Hussein Al-Mubarak, Publisher: Al-Resala Foundation, 2nd Edition, 1986, 1986.
4. The Fundamentals of the Islamic Religion, by Dr. Qahtan Abdul Rahman Al-Douri, Third Edition, 1411 AH / 1990 AD.
5. The Origins of Religion by Abi Mansour Abdul-Qader Al-Baghdadi, Scientific Books House, Beirut, Lebanon, 1346 H.
6. Flags of prophecy, Abu al-Hasan Ali bin Mohammed bin Habib al-Basri al-Baghdadi, famous Balmawardi (Tel: 450 e), Al Hilal House and Library - Beirut, i 1, - 1409 e, Number of parts:
7. Flags of prophecy, Abu al-Hasan Ali bin Mohammed bin Habib al-Basri al-Baghdadi, famous Balawardi (deceased: 450 e), House and Library Crescent - Beirut, i 1, - 1409 e, the number of parts: 1.
8. Flags of Khair al-Din bin Mahmoud bin Mohammed bin Ali bin Faris al-Zarkali Damascus (T: 1396 e), Publisher: Dar al-Ilm for the millions - Beirut, i: 15, Year of Publication: - 2002.
9. The long sea in the interpretation of the glorious Koran, Abu Abbas Ahmed bin Mohammed bin Mahdi bin Ajiba Hassani Angry Fassi Sufi (deceased: 1224 AH), Ahmed Abdullah Qurashi Raslan, Dr. Hassan Abbas Zaki - Cairo, Edition: 1419 e.
10. The statement in the strange expression of the Koran: Abu Barakat ibn al-Anbari, investigation, d. Abdul Hamid, and the review of Mustafa al-Saqqa, Dar al-Kateb al-Arabi for printing and publishing, Cairo, publisher, the Egyptian General Authority for Authors and Publishing / 1390 AH-1970.
11. Insight into Religion and Discrimination of the Survivor from Distinction, Taher Bin Mohammed Al-Asfarayini, Abu Al-Mudhafar (Tel: 471 AH), Investigation: Kamal Yousef Al-Hout, World of Books - Lebanon, First Printing, 1403 AH - 1983 A
12. The Interpretation of Al-Qurtubi the Whole of the provisions of the Qur'an, Abu Abdullah Mohammed bin Ahmed Bakr bin Farah Al-Ansari Al-Khazraji Shams al-Din Qurbi (T .: 671 AH), Investigation: Ahmad Al-Bardouni and Ibrahim Atfish, Dar Al-Kutub al-Masriya, Cairo, 2nd Edition, 1384 AH-1964.
13. The refinement of language, Abu Mansour Mohammed bin Ahmed Al-Azhari, under: Mohammed Awad Merheb, House of revival of Arab heritage, Beirut, i, 2001.

14. Beware of Magic: a scientific study of the truth of magic, and your sites from the perspective of the book and Sunnah = with the statement of the project in prevention and treatment, and Khalid bin Abdul Rahman bin Ali Jeraisy, Foundation Jeraisy for distribution and advertising, Riyadh, Number of parts: 1.
15. The apostles and messages - d. Omar Al-Ashqar: I 8-1419 e 1999, House of Nafis.
16. Spirit of Meanings in the Interpretation of the Great Quran and the Seven Blessed, Mahmoud Alousi Abul Fadl, House of Revival of Arab Heritage, Beirut - Lebanon.
17. The way of guidance and guidance in the biography of Khair al-Abbad, Mohammed bin Yusuf al-Salhi al-Shami, (d / 942 e), the investigation: Hamid Abdul Majid and Judeh Ahmed Suleiman, Committee for the revival of Islamic heritage, Cairo (1418 e-1997).
18. Explanation Tahaweya: Sadr al-Din Mohammed bin Alaa al-Din Ali bin Mohammed bin al-Izz Hanafi, (d. 792 e), investigation: Shoaib Arnaout - Abdullah bin Mohsen Turki, the message Foundation, Beirut, i 10, 1417 e - 1997.
19. Explanation of the doctrine of the Tahawiya: Sadr al-Din Muhammad bin Alaa al-Din Ali bin Mohammed bin Abi al-Izz Hanafi, al-Azhari al-Salhi al-Dimashqi (d. 792 e) Investigation: Ahmed Shaker, Ministry of Islamic Affairs, Endowments, Da'wa and Guidance i, 1418
20. Explain the purposes in the science of speech, Taftazani, investigation: Abdul Rahman Amira, the world of writers Beirut - Lebanon, i / 2 (1419 e 1998).
21. Explanation jewel unification called masterpiece aspirant, Ibrahim bin Mohammed bin Ahmed Shafi'i Beguri, i 1, 1403 e, the House of scientific books.
22. Al-Sha'rawi I am a descendant of Ahl al-Bayt, Said Abu al-Enin Press House Akhbar al-Yom Press i / 5, dt
23. Shifa definition of the rights of Mustafa, to the judge Ayad ibn Musa Al-Hasbi, investigation: Mohammed Bejaoui, Dar al-Kitab al-Arabi, Beirut
24. . Sheikh Shaarawi and talk memories: Mohamed Siddiq Minshawi, Dar al-Fadila, Cairo, Egypt.
25. The world of his time in the eyes of his contemporaries, Mohamed Yassin Herz, Islamic Heritage Library, Cairo, d. T.