



IRAQI
Academic Scientific Journals



العراقية
المجلات الأكاديمية العلمية

ISSN:2073-1159 (Print) E-ISSN: 2663-8800 (Online)

ISLAMIC SCIENCES JOURNAL

Journal Homepage: <http://jis.tu.edu.iq>

ISJ

Dr. Saadi Hussein Ali *

Dr. Raheem Mohammed
Hussein

*Department of Religion and
Islamic Thought collage of
Islamic Science, Tikrit
University*

KEY WORDS:

Personal life of Authoh, His
scientific life, His name and
nickname, His descent., His
birth and the birth of his life
His qualities

ARTICLE HISTORY:

Received: 29/05/2019

Accepted: 12/06/2019

Available online: 0/0/2019

**EXPLANATION Of KAWASHI For IMAM MUWAFFAQ AL-
DIN AHMAD IBN YUSUF AI-KAWASHI (680 AH)
STUDY and REALIZATION Of SSURAH AI-HAMZA**

ABSTRACT

Explanation of Al-Kawashi for Imam Muwaffaq al-Din
Ahmad ibn Yusuf al-Kawashi (680 AH)

Study and realization of Al-Hamza

The Explanation of Al-Kawashi is one of the important
Explanations that contained the language, significance, meanings,
readings, rulings and opinions of the scholars who preceded him.

Al-Hamza is one of the mysteries of this interpretation. It
deals with the eloquent meanings and the beautiful language
of the vocabulary mentioned in this surah, and then explains
it clearly. The reader does not find it difficult to understand
and know the meaning of God from the verses. The
readability corresponds to the reading, as well as the facets

ISLAMIC SCIENCES JOURNAL (ISJ) ISLAMIC SCIENCES JOURNAL (ISJ)

* Corresponding author: E-mail: desaadi88@gmail.com

تفسير الكواشي للإمام موفق الدين أحمد بن يوسف الكواشي (ت ٦٨٠ هـ) دراسة وتحقيق سورة الهمزة

د.د. سعدي حسن علي العزاوي و د.د. رحيم محمد حسين التميمي
قسم العقيدة والفكر الاسلامي _ كلية العلوم الاسلامية _ جامعة تكريت

الخلاصة: تفسير الكواشي للإمام موفق الدين أحمد بن يوسف الكواشي (ت ٦٨٠ هـ) دراسة وتحقيق سورة الهمزة يعد تفسير الكواشي من التفاسير المهمة التي احتوت بين طياتها اللغة والدلالة والمعاني المختلفة والقراءات المتعددة والاحكام وآراء العلماء الذين سبقوه .

وسورة الهمزة واحدة من سور هذا التفسير المبارك إذ تناول فيها من المعاني البليغة وأوجه اللغة الجميلة للمفردات الواردة في هذه السورة ، ومن ثمّ تفسيرها تفسيراً واضحاً لا يجد القارئ عناءً في فهم ومعرفته مراد الله من آياتها ، معزراً ذلك بالقراءات المختلفة التي من بينها استنبط أحكاماً ودلالات تناسب القراءة التي قرئت بها فضلاً عن الأوجه الاعرابية فيها .

الكلمات المفتاحية: الحياة الشخصية لأوثه ، حياته العلمية ، اسمه واللقب ، أصله ، ولادته وولادة حياته صفاته.

المقدمة

الحمد لله رب العالمين الذي شرف الأمة بأشرف كتاب وجعل التمسك به وتطبيق أوامره والكف عما نهى عنه سبباً لمرضاة الله ودخول الجنة من أوسع الأبواب ، والصلاة والسلام على الحبيب الخاتم ، وعلى آله وجميع الأصحاب ، وعلى من دعا بدعوته وعمل بهديه إلى يوم يفر فيه المرء من أخيه وأمه وأبيه والأصحاب.

أما بعد :

فإنَّ الله قد كرم الأمة المحمدية على باقي الأمم بأن جعل لها شريعة هي خاتمة الشرائع ، ودينها خاتم وناسخ الديانات ، وكتابتها معجزة باقية إلى أن يشاء الله أنزله على خير الأنام ، من تمسك به فقد سعد في الدارين ، ومن أعرض عنه شقي في الدارين ، فصار هذا الكتاب حياة ومنهجاً لأكرم المخلوقات بعد أن أمرهم بالطيبات ونهاهم عن اتیان المحرمات مرغياً لهم بفهم معانيه وتدبر آياته ﴿ الْمَائِدَةُ الْأَنْجُزِيَّةُ الْأَنْجُزِيُّ الْأَنْجُزِيُّ الْأَنْجُزِيُّ يُؤْتِينَهُ هُوَ يُؤْتِينَهُ ﴾ محمد: ٢٤؛ ولذلك أقبل إليه المسلمون برغبة وطمع في رحمة الله تلاوة وحفظاً وعملاً وفهماً ، فاستتبوا منه الأحكام والعلوم وفسروا آياته وبذلوا الجهد لفهم معانيه وإيصالها إلى المسلمين عامة وغيرهم .

ومن هؤلاء المفسرين الذين خدموا كتاب الله الإمام الكواشي -رحمه الله- الذي كان له باع طويل في علوم القرآن والتفسير والعربية فانبرى بتأليف تفسير لكتاب الله أسماه على اسمه تفسير الكواشي اخترنا منه سورة الهمزة لتحقيقها كونه لازال مخطوطاً في درج المكتبات العالمية ، سائلين الله - ﷻ - أن يجعل عملنا هذا لخالص وجه .

واقترضت خطة البحث أن تكون من :

مقدمة ومبحثين :

المبحث الأول : حياة الامام الكواشي الشخصية والعلمية.

والمبحث الثاني : تحقيق سورة الهمزة.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه

أجمعين.

المبحث الأول : حياة الامام الكواشي الشخصية والعلمية:

المطلب الأول : حياته الشخصية

اولا : اسمه وكنيته :

ذكرت المصادر التي اطلعت عليها أن الكواشي اسمه أحمد بن يوسف بن رافع بن حسن بن رافع موفق الدين أبو العباس الكواشي الموصلية من بني شيبان^(١).

ثانيا : نسبه .

بما أنه من قبيلة بني شيبان فنسب إلى (الشيباني) ، وبني شيبان قبيلة عربية مشهورة بين القبائل العربية^(٢) ، وهي من بني ثعلبة بن عكابة بن صعيب بن علي ابن بكر بن وائل العدنانية العربية التي توافدت من شبه الجزيرة العربية حالها حال القبائل العربية الأخرى كالأزد والخزرج وتميم وربيعه وزبيد وغيرها ، وهذه القبيلة كانت لها كثر في صدر الاسلام ويقطنون في شرقي دجلة من جهات الموصل ، وهي من أوائل القبائل العربية التي سكنت الموصل^(٣).

وقد اشتهر الإمام بـ (الكواشي) نسبة إلى (كواشنة) ، وهي قلعة حصينة من قلاع الموصل تقع بين الجبال في الجهة الشرقية منها ، وبالقرب من جزيرة ابن عمر ، وليس لها طريق إلا لرجل واحد^(٤).

ثالثاً : مولده ونشأته .

ولد الشيخ الإمام الكواشي رحمه الله سنة (٥٩٠هـ) وقيل في ربيع الأول من سنة (٥٩١هـ) بقلعة كواشنة^(٥) ، وهذا هو الراجح ، وسيما اذا علمنا أنه توفي عن تسعين سنة ، وقد اتفق المؤرخون على وفاته سنة (٦٨٠هـ).

أما نشأته : فانه ترعرع على ما يبدو في المكان الذي ولد فيه ، وبجبر والده الذي اعتنى به عناية شديدة منذ صغره ، وبذل أقصى ما بوسعه في تعليمه القرآن ، والقراءات ، والنحو^(٦) ، إلا أنه

(١) ينظر : تلخيص مجمع الآداب في معرفة الألقاب : ٨٣٩/٥ ، ومعرفة القراء الكبار : ٥٤٧ / ٢ ، وتذكرة الحفاظ للذهبي : ١٤٦٥/٤ ومرآة الجنان وعبرة اليقضان : ١٩٢/٤ ، ولب الألباب في تحرير الأنساب : ١٥٨ ، وطبقات المفسرين للداوودي : ١٠٠/١ .

(٢) ينظر : تلخيص مجمع الآداب في معرفة الألقاب : ٨٣٩/٥ ، ومرآة الجنان وعبرة اليقضان : ١٩٢/٤ ، ولب الألباب في تحرير الأنساب : ١٥٨ ، وطبقات المفسرين للداوودي : ١٠٠/١ .

(٣) ينظر : موسوعة الموصل الحضارية (الموصل في عهد السيطرة السلجوقية) : ١٤٥/٢ .

(٤) ينظر : العبر في خبر من غبر : ٣٢٧/٥ ، والوافي بالوفيات للصفدي : ٢٩١ / ٨ ، ومرآة الزمان : ١٩٢/٤ ، والتعريف بمساجد السلیمانانية : ٨ .

(٥) ينظر : تلخيص مجمع الآداب : ٨٣٩/٥ ، وسير أعلام النبلاء : ٣٥٢ / ١٧ ، وطبقات الشافعية الكبرى : ٤٢ / ٨ ، وغاية النهاية في طبقات القراء : ١٨٣ / ١ ، وبغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة : ٤٠١ / ١ .

(٦) ينظر : سير أعلام النبلاء : ٣٥٢ / ١٧ ، وبغية الطلب في تاريخ حلب : ١٢٦١/٣ .

مات وتركه صغيراً ولم يستكمل تعليمه ، ليتولاه بعد ذلك خاله الذي لا نعرف اسمه ، وأخذ بتعليمه حتى بلغ العشرين من عمره في جزيرة ابنِ عمر ، سافر بعد ذلك إلى الشام ، وبيت المقدس ، وذهب إلى بيت الله الحرام حاجاً^(١) ، وحينما رجع من دمشق اشترى قمحاً من أرض نوى كونها من فتوح عمر - رضي الله عنه - ثلاثة امداد حملها على كتفه من دمشق إلى الموصل ثم زرعها في أرض الموصل وخدمها بنفسه إلى حين حصاد الزرع ليأخذ منه ما يقوته ، ولا يأكل إلا منها ، ويترك الباقي بذاراً ، ليزرعه في وقت البذار الجديد ، وبقي على هذا الحال سنوات عدة يتقوت من القمح هو وإصحابه وزواره^(٢).

رابعاً : صفاته وأخلاقه .

عُرف عن الكواشي إنه كان يتّصف بالصفات الرفيعة ، والأخلاق العالية ، والشمائل الكريمة، ويعود ذلك إلى تخلقه بأخلاق القرآن العظيم منذ صغره وزهده بالدنيا ، فحظي بحب الناس له ، وهيبة الولاة منه ، إذ كان منقطع عن الناس مجتهداً بالعبادة ، لا يقبل من أحد شيئاً ، وانشغل بالإقراء والتصنيف والعبادة في الجامع العتيق أكثر من أربعين سنة^(٣).

أثنى عليه المؤرخون بقولهم : إنه الرجل العابد الزاهد الصالح النقي الولي الصوفي ، وأنه من الأولياء الأبرار والصالحين الأخيار ، عالم قدوة ، وعلامة مفسر ، وإمام محقق كبير القدر عارف بالله ، من أئمة التفسير ، وعلماء النحو وصاحب ديانة وعفة وصيانة ، ولم ينشغل بالدنيا وزخارفها^(٤).

وقد عمي في أخريات عمره مما جعله يضع منديلاً يتلمسه في أثناء سجوده ، لكي يحافظ على اتجاه القبلة ، خوفاً من أن يميل عنها ، مع أنه غير ملزم بذلك^(٥).

خامساً : وفاته .

توفي الكواشي - رحمه الله - في سنة (٦٨٠هـ) وانتقلت على ذلك المصادر التي ترجمت له، إلا أنها اختلفت في تعيين اليوم والشهر الذي مات فيه من تلك السنة ، فقيل : أنه مات في السابع

(١) ينظر : تاريخ الإسلام : ٤٥٢/٥٠ ، وسير أعلام النبلاء : ٣٥٢/١٧ .

(٢) ينظر : تلخيص مجمع الآداب : ٨٣٩/٥ ، ومعرفة القراء الكبار : ٥٤٧/٢ ، وسير أعلام النبلاء : ٣٥٢/١ ، وطبقات المفسرين : ١٠٠-١٠٠/١ .

(٣) ينظر : طبقات الشافعية الكبرى : ٨:٤٢ ، والنجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة : ٣٤٩/٧ .

(٤) ينظر : تلخيص مجمع الآداب : ٨٣٩/٥ ، وتذكرة الحفاظ : ١٤٦٥/٤ ، وغاية النهاية : ١٥١/١ ، وبغية الوعاة : ٤٠١/١ ، ومفتاح السعادة : ٤٣٥/١ ، وشذرات الذهب : ٣٦٥/٥ .

(٥) ينظر : بغية الطلب في تاريخ حلب : ١٢٦١/٣ .

من جمادى الآخرة^(١) ، وقيل في السابع عشر من الشهر نفسه^(٢) ، وقيل : في السابع عشر من رجب^(٣) ، ودفن في إحدى جوانب الجامع العتيق في الموصل . رحمه الله .^(٤)

المطلب الثاني : حياته العلمية

أولاً : ثقافته

أول ما بدأ به الشيخ الكواشي حياته العلمية بتلقي دروس القرآن الكريم والقراءات على يد والده الذي خطفه الموت وترك ابنه صغيراً^(٥) ، ليحيطه بعد ذلك خاله بعطفه ورعايته ، والحرص على تعليمه ، فيبرع في الإقراء والتفسير والعربية ، ومعرفة جيدة بأسباب النزول^(٦) .

قال عنه العلماء : هو من أشهر المفسرين في العراق في النصف الأول من القرن الهجري السابع ، وكانت شهرته في التفسير تفوق شهرته في القراءات ، وإن كان من القراء الكبار^(٧) ، فضلاً عن ذلك فإنه كان محدثاً عالماً^(٨) .

ولمكانته العلمية المرموقة ، فقد جاءه طلبة العلم من شتى البلاد الإسلامية ، لينهلوا من علمه وأخلاقه ، وهكذا قضى سني عمره ملازماً للإقراء والإفادة وتصنيف الكتب إلى أن فارق الدنيا في زاوية من زوايا الجامع العتيق في الموصل^(٩) .

ثانياً : شيوخه .

تلقى الشيخ الكواشي العلم بعد أبيه وخاله من شيوخ عدة كان لهم الباع الطويل في ميدان العلم وتدرسه ونشره ومن هؤلاء العلماء :

١. ابن الأثير علي أبو الحسن بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الجزري ، سمع منه الكواشي الحديث ، (ت ٦٣٠هـ)^(١٠) .

(١) ينظر : تلخيص مجمع الآداب : ٨٣٩/٥ ، وتذكرة الحفاظ : ١٤٦٥/٤ ، وغاية النهاية : ١٥١/١ ، وبغية الوعاة : ٤٠١/١ ، وطبقات المفسرين / ١٠٠/١ .

(٢) ينظر : تاريخ الأدب العربي في العراق : ١٦١/١ .

(٣) ينظر : ذيل مرآة الزمان : ١٠٤/٤ .

(٤) ينظر : تلخيص مجمع الآداب : ٨٣٩/٥ ، وذيل مرآة الزمان : ١٠٤/٤ ، ومنهل الأولياء : ١٢٩/٢ .

(٥) ينظر : سير أعلام النبلاء : ٣٥٢/١٧ .

(٦) ينظر : تلخيص مجمع الآداب : ٨٣٩/٥ ، وذيل مرآة الزمان : ١٠٤/٤ ، والعبر : ٥ : ٣٢٧ ، والوافي بالوفيات : ٢٩١/٨ ، ومرآة

الجنان : ١٩٢/٤ ، وبغية الوعاة : ٤٠١/١ ، وطبقات المفسرين : ١٠٠/١ .

(٧) ينظر : معرفة القراء الكبار : ٥٤٧/٢ ، وغاية النهاية : ١٨٣/١ .

(٨) ينظر : المعين في طبقات المحدثين للذهبي : ٢١٦/١ .

(٩) ينظر : منهل الأولياء : ١٢٩/٢ .

(١٠) ينظر : طبقات الشافعية : ٢٩٩/٨ - ٣٠٠ .

٢. المعمر أبو الحسن علي بن أبي بكر بن رزية بن عبدالله القلانسي البغدادي العطار الصوفي ، عالم في الحديث ،توفي في ٥/ ربيع الأول سنة ٦٣٣ هـ^(١).

٣. علم الدين السخاوي أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد الهمداني المصري ، عالم بالتفسير والقراءات والأصول واللغة ، توفي في ١٢/ جمادى الآخرة سنة ٦٤٣ هـ^(٢).

ثالثا : تلاميذه .

أخذ العلم من الإمام الكواشي كثير من طلبة العلم الذين حرصوا على الجلوس عنده ، والتلقي عنه ، والإفادة منه ، فأخذوا عنه العلوم المختلفة من التفسير والقراءات واللغة ، ومن هؤلاء التلاميذ :

١. تقي الدين المقصاتي أبو بكر بن عمر بن مشعب الجزري المقرئ ، روى عن الكواشي التفسير ، (ت ٧١٣ هـ)^(٣).

٢. ابن الصباغ محيي الدين عبد الله بن جعفر بن علي بن صالح الأسدي ، أخذ عن الكواشي القراءة ، (ت ٧٢٧ هـ)^(٤).

٣. ابن خروف المشهور بابن الوراق ، أبو عبدالله محمد بن علي بن أبي القاسم بن أبي العز بن خروف الموصل الحنفي ، أخذ عن الكواشي القراءات ، (ت ٧٢٧ هـ)^(٥).

رابعا : مؤلفاته

كان الشيخ الكواشي - رحمه الله - عالماً متبحراً ومتقناً بعلوم تبين شخصيته العلمية ، متميزاً بسعة معارفه للعلوم التي برع فيها ، ولذلك كانت له مؤلفات قيمة وهذه بعضها :

١. التبصرة في النحو^(١).

٢. تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر في تفسير القرآن العظيم^(٧).

٣. المواقف في القراءة^(٨).

٤. متشابه القرآن^(٩).

(١) ينظر : سير أعلام النبلاء : ٣٨٧/٢٢ ، والنجوم الزاهرة : ٢٩٦/٦ ، وشذرات الذهب : ١٦٠/٥ .

(٢) ينظر : انباه الرواة : ٣١١/٢ ، وفيات الأعيان : ٢٧/٣-٢٨ ، وتذكرة الحفاظ : ٤ / ١٤٣٢ ، وطبقات الشافعية : ١٢٦/٥ .

(٣) ينظر : ذيل التقييد : ٣٢٥/٢ ، وغاية النهاية : ١٥١/١ ، والسلوك لمعرفة الملوك : ٤٩٢/٢ ، ومعرفة القراء الكبار :

٥٤٧/٢ ، وشذرات الذهب : ٣٢/٦ .

(٤) ينظر : الوافي بالوفيات : ١٧ / ٥٩ .

(٥) ينظر : غاية النهاية : ٢٠٦/٢ ، وشذرات الذهب : ٧٨ / ٦ ، والدرر الكامنة : ٣٣٥ .

(٦) معجم المؤلفين : ٢٠٩/٢ .

(٧) ينظر : فهرست المخطوطات العربية في مكتبة الأوقاف ، بغداد : ١/٥٥-٦٦ .

(٨) كشف الظنون : ١٨٩٤/٢ .

(٩) تاريخ الأدب العربي : ٢١٩/٤ .

المطلب الثالث : عنوان المخطوط ووصفه:

أولاً : عنوان المخطوط.

(تفسير الكواشي) هو الاسم المشهور لهذا التفسير كما ذكر في مخطوطات بغداد العامة^(١) ، ومثبت على المخطوط في دار المخطوطات العراقية ، إذ كُتب على واجهة هذا المخطوط (تفسير الكواشي رحمه الله ، آمين) ، وفي أوسط الواجهة من أعلاها كتب عليه : (اللهم صلِّ على محمد وعلى آله وأصحابه وأزواجه كما صليت على إبراهيم إنك حميد مجيد ، وسلِّم على محمد وعلى آل محمد كما سلمت على إبراهيم إنك حميد مجيد) .

ثم جاءت بعد اسم الكتاب التوصية بوقف هذا الكتاب من مالكة الذي لا نعرف اسمه ما نصه : (قد أوقفت هذا الكتاب الحاج عبدالله وأخيه خطاب أولاد حاجي عمر التكريتي لوجه الله تعالى على سبيل ملا عمر الهيتاوي ثم على ذريته الصالح منهم ، ثم وإذا اراده أحد أن ينتفع به فليعطه ، ثم إذا قضى حاجته فليرجعه إلى ملا عمر أو غيره من بعده ، فمن بدله بعدما سمعه فإنما اثمه على الذين يبدلونه ، سنة ١٢١٦ هـ) ، وذكره صاحب كشف الظنون بهذا الاسم أيضاً^(٢) .

وذكر في فهرست مخطوطات مكتبة الاوقاف في بغداد باسم آخر هو : (تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر في تفسير القرآن العظيم)^(٣) ، وله اسم آخر هو : (التبصرة في التفسير)^(٤) .

ثانياً : وصف المخطوط

قياس أوراق هذا التفسير المخطوط (٢٤×٢٧سم) بخط النسخ ، وعدد الأسطر في الصفحة الواحدة (١٧) سطراً ، وعدد كلمات السطر الواحد تتراوح بين (١٢ إلى ١٤) كلمة تقريباً.

ولهذا التفسير نسخ عديدة منتشرة في مكتبات العالم المشهورة ومنها :

في تركيا توجد أكثر من نسخة وهي بأجزاء مختلفة^(٥).

وفي قرطاج تونس توجد منه نسخة أيضاً^(٦) .

ونسختان بخط جيد في الكويت ، مصورتان تصويراً جيداً عن المخطوطتين الموجودتين في

مكتبة جستر بيتي ، في أيرلندا - المملكة المتحدة البريطانية^(٧) .

(١) ينظر : مخطوطات بغداد العامة : ٥٥/١ .

(٢) ينظر : كشف الظنون : ٤٥٧/١ .

(٣) ينظر : فهرس الكتب العربية المخطوطة في الكتبخانة الخديوية ، جمع وترتيب : حسين محمد وآخرين ، المطبعة العثمانية ،

مصر ، ط ١ ، ١٣٠٥ هـ : ٦٠/١ - ٦١ .

(٤) ينظر : كشف الظنون : ٣٩٩/١ ، وتاريخ التفسير : ٥٩-٧٥ ، وتاريخ الادب العربي : ٤١٦/١ .

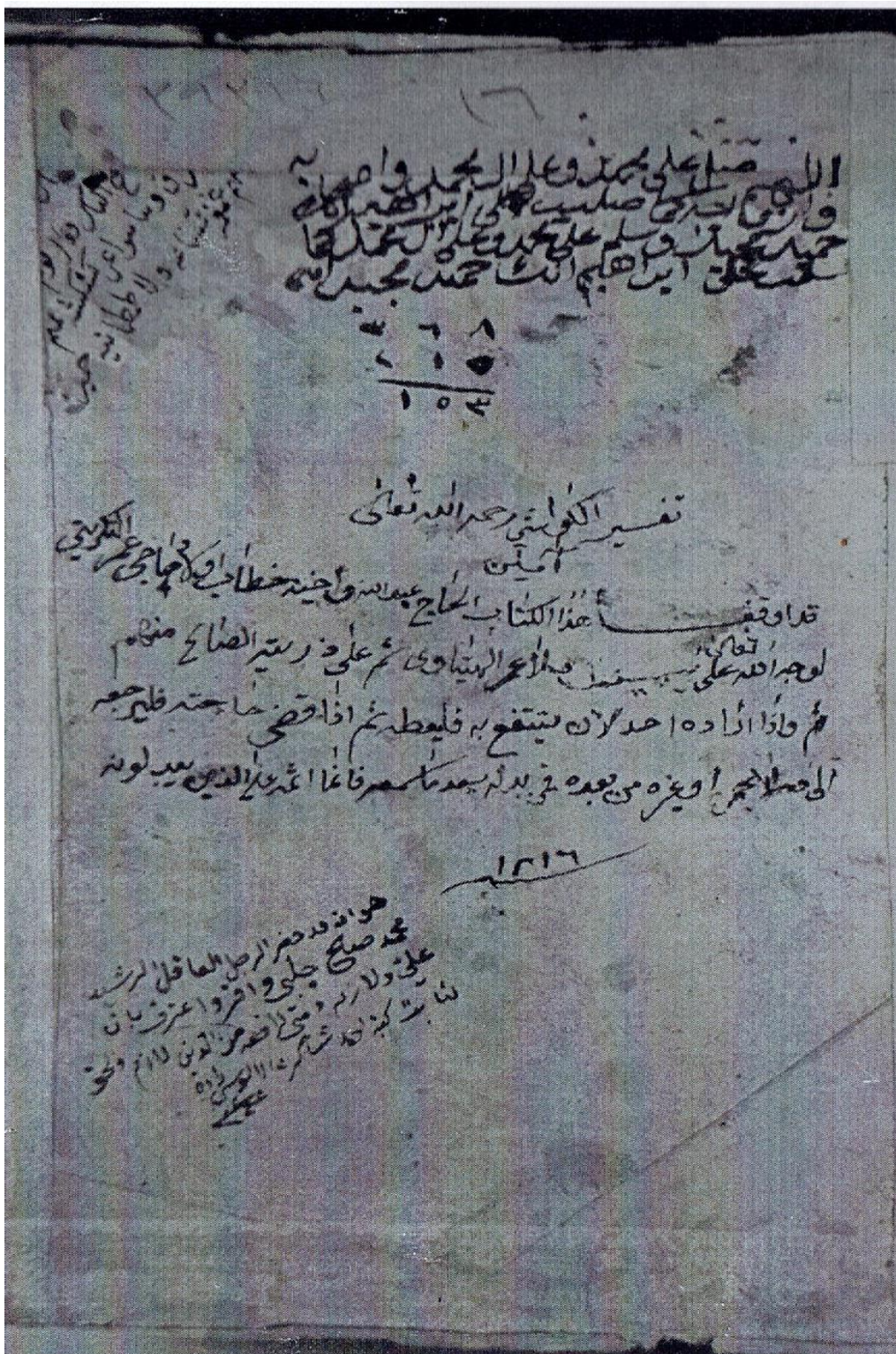
(٥) ينظر : فهرس الكتب العربية المخطوطة في الكتبخانة الخديوية : ٦٠/١ - ٦١ .

(٦) ينظر : ذيل تاريخ الأدب العربي ، كارل بروكلمان : ٧٣٧/١ .

(٧) ينظر : فهرس المخطوطات العربية المصورة بجامعة الكويت ، أحمد سعيد الخازندار ، طبعة جامعة الكويت ، ١٩٧٥ و

١٩٨٩م : ٢٩٧/١ .

وفي بلغاريا ^(١)، وجمهورية مصر العربية ^(٢)، وفي برلين برقم (٢٣٨٥) ^(٣)



صورة من صفحة العنوان

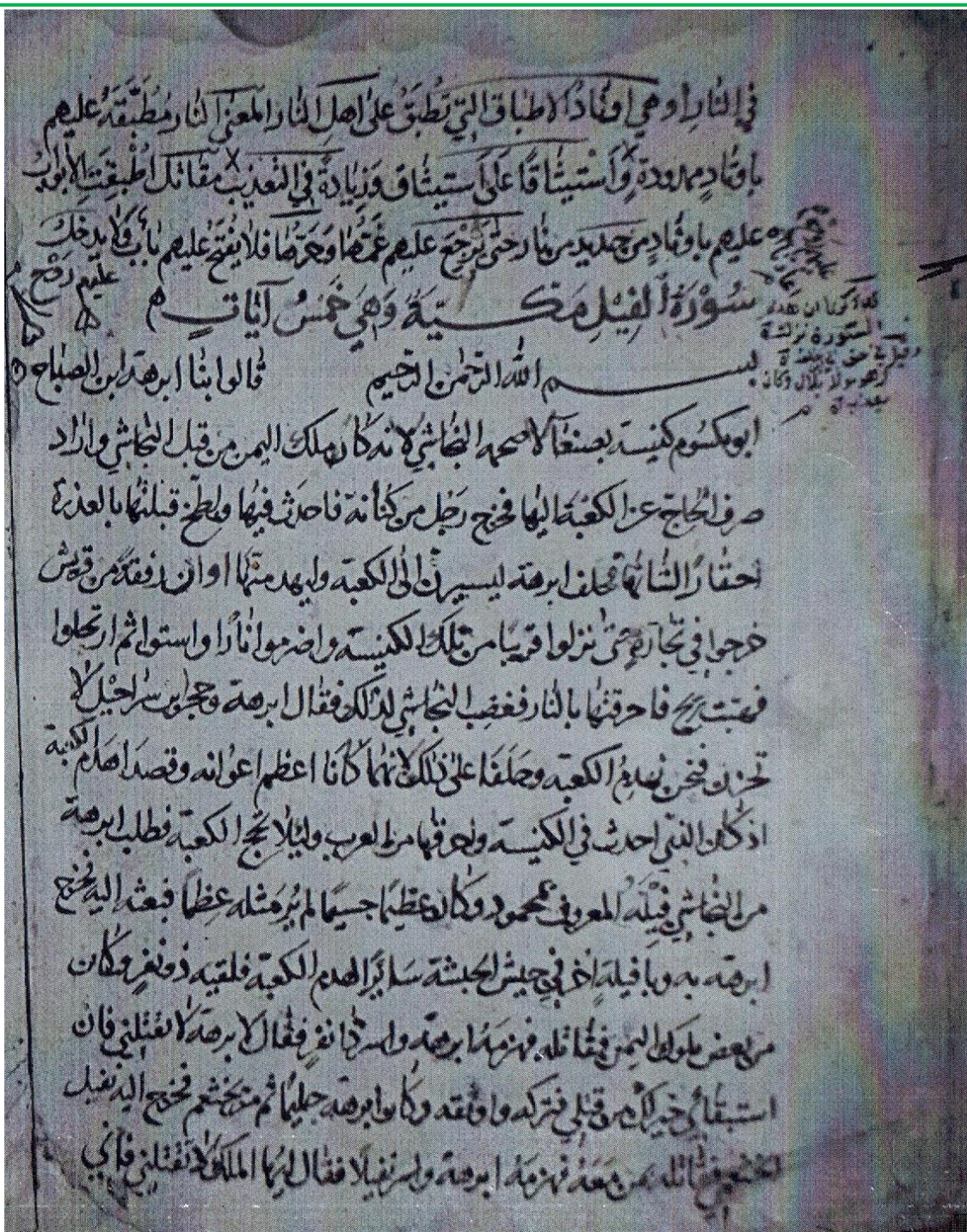
^(١) ينظر : فهرست المخطوطات العربية في دار الكتب الشعبية ، صوفيا _ بلغاريا : ٤٣/١ - ٤٤.

^(٢) ينظر : فهرست الكتب في المكتبة الأزهرية الى سنة ١٣٧١ هـ . ١٩٥٢ م ، مطبعة الأزهر ، ط٢ ، ١٣٧١ هـ . ١٩٥٢ م : ٢١٥/١ ، ٢٤٢.

^(٣) ينظر : تاريخ الأدب العربي : ١ / ٤١٦.

اند استشهد المؤمن منه فقال **ألا الذين آمنوا وعملوا الصالحات فعلوا هذا**
 يكون لا يستثنى منقطعاً الضحاك نزلت في أبي جهل والمعنى كل الناس خاسرون يوم
 القيامة في تجارتهم في الدنيا إلا الصالحين الذين أدوا الحقوق التي لزمتهم في جميع العبادات
 وصدقوا الله ورسوله **وتواصوا بالحق** أي بالتوحيد والعزائم والنهية في
 الدنيا والرغبة في الآخرة بعضهم هو المقام مع الحق والقيام بأوامر على حدودها
 الاستقامة **وتواصوا بالصبر** أي إذا الفرائض وأمر الله تعالى وعلى ما يابوا
 الله به عباده بعضهم التواصي بالصبر هو أن لا تشهد بالبدل حال التوهم في تفسير هذه
 السورة هو أن الإنسان إذا عمى ضعف وهو المومنين فأنهم يكتب لهم أجورهم
 ومجاسن أعمالهم التي كانوا يعملونها في شبابهم وصحتهم كقولهم ثم رددناه أسفل كالماء
ألا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وقوله **وتواصوا للوضعا** فعل ماضٍ معطوف
 على ما قبله وليس بامر ولو كان أمراً لجاز الوقف قبله وليس في هذه السورة وقف
سورة الهمة مكية أو مدنية وهي تسع آيات
 بسم الله الرحمن الرحيم
 نزل في الأحسن ابن شريق وفي
 العاص ابن وهب السهمي وجميل بن عامر وفي الوليد بن المغيرة أو في أمية
 ابن خلف أو في أبي بكر خلف لأنه كان يخطب النبي صلى الله عليه وسلم ويقع في العام
 للمؤثر قبله فمد بينه وبينها إلى الأضاحك حتى فضحاه ولد كانت نازلة في
 محض في غامة في كل من كان هذا الوصف **ويلك يا همة** الذي يعجب

صورة لبداية سورة الهمة



صورة لنهاية سورة الهمة

المطلب الرابع : منهج الامام الكواشي في التفسير

نهج الكواشي في تفسيره على وفق خطة وضعها تتميز بما يأتي:

١. اذا فسّر سورة من السور تكلم عنها بكلام موجز ، مبينا في بدايتها عدد آياتها ، وهل هي مكية أم مدنية ، ويذكر سبب نزولها إن وجد.

٢. اعتنى كثيرا بالوقف ، وركز على أربعة انواع من الوقف وهي التام والحسن والكافي والقطع الصالح ، ورمز لها بـ (تا ، حا ، كا ، صا) ، وأحيانا يذكر الوقف بالعبارة فيقول مثلا : (يتم الوقف على كذا ...ولا يجوز على كذا ...).
٣. اهتم بالإعراب وجعله معينا في فهم معاني الآيات ، إلى جانب قضايا اللغة ، والوفاء بالمعاني ، وعدم الاخلال بمتطلبات التفسير .
٤. استوعب التفسير سور القرآن الكريم وآياته جميعاً .
٥. ميّز بعض الروايات ونقدها ، مع أنّ تفسيره لا يخلو من الأحاديث الضعيفة .
٦. وضع بعض الاصطلاحات في القراءات وسار عليها في التفسير ، فاذا قال ؛ (القراءة كذا....) فمعناها السبعة ، واذا قال : (قرئ بكذا) فمعناها القراءة الشاذة .
٧. وبعد أن ينتهي من تفسير بعض الآيات يقول : تلخيصه كذا...

المطلب الخامس : منهجنا في التحقيق .

يتلخص المنهج العملي في تحقيق السورة بما يأتي :

١. بذل الجهد قدر المستطاع في اخراج النص المحقق اخراجا يطابق ما وضعه الكواشي في المخطوط وفق قواعد الكتابة الحديثة.
٢. كتابة الآيات القرآنية بخط المصحف وحصرها بين قوسين مزهرين وترقيمها في الهامش .
٣. تخريج القراءات من كتب القراءات ، وإن لم نجدها فيها اعتمدنا على كتب التفسير .
٤. الاعتماد على المعاجم اللغوية والبلاغية في شرح وتعريف بعض المفردات الواردة في النص .
٥. ترجمة الأعلام الواردة في النص بالاعتماد على كتب التراجم المعتمدة .
٦. إحالة النصوص بالإشارة الى قائلها ومكان تواجدها في كتب التفسير واللغة وغيرها .
٧. الالتزام بعلامات الترقيم التي تتوافق مع كتابة البحث بالصورة العلمية الصحيحة .

المبحث الثاني : التحقيق .

سورة الهمزة مكية أو مدنية^(١) وهي تسع آيات^(٢).

بسم الله الرحمن الرحيم

نزلت في الأخنس بن شريق^(٣) ،

(١) لم نجد أحدا قال إنها مدنية.

(٢) ينظر : تفسير الكشاف : ٨٠٣/٤ . والمحزر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز : ٤٩١/٥ وقال : وهي مكية بلا خلاف .

(٣) الأخنس بن شريق بن عمرو بن وهب بن علاج بن أبي سلمة النقي ، كنيته أبو ثعلبة ، ويعرف بأبي بن شريق ، وهو الذي أشار على بني زهرة في موقعة بدر بالرجوع إلى مكة فقبلوا منه فرجعوا ، فقيل عنه : خنس بهم فسمي الأخنس ، وكان حليفا لبني زهرة ، وأعطاه النبي . صلى الله عليه وسلم . مع المؤلفلة قلوبهم ، مات في خلافة عمر ابن الخطاب . رضي الله عنه . ، ينظر : الإصابة في تمييز الصحابة : ١٩٢/ ١ .

أو في العاص بن وائل السهمي^(١) ، أو جميل بن عامر^(٢) ، أو في الوليد بن المغيرة^(٣) ، أو في أمية بن خلف^(٤) ، أو في أبي ابن خلف^(٥) ؛ لأنه كان يغتاب النبي . صلى الله عليه وسلم . ويقع في أعراض المؤمنين مقبلين ومدبرين ، وربما أتى بالأضاحيك حتى يُضحك منه^(٦) ، وإن كانت نازلة في مخصوص فهي عامة في كل من كان بهذا الوصف^(٧) ، ﴿ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ﴾ ، أو الهمة ، الذي همز الناس أي يعصروهم بيده ويضربهم ، واللمزة : الذي يلمز الناس بلسانه أي يُعيبهم^(٨) ، أو الهمة الطعان في الناس ، واللمزة الطعان في أنسابهم^(٩) .

ابن كيسان^(١٠) : الهمة الذي يؤدي جليسه بسوء اللفظ ، واللمزة الذي يُومض بعينه ، ويشير برأسه ، ويغمز بحاجبه ، أو الهمز بالعين ، واللمز باللسان ، أو بالعكس ، وإن اختلفا فمعناهما الدم ،

(١) العاص بن وائل السهمي ، هو أحد المستهزئين بالنبي . صلى الله عليه وسلم . وَهُوَ الْقَائِلُ لَمَّا مَاتَ الْقَائِمُ ابْنُ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِنَّ مُحَمَّدًا أَبْتُرُ لَا يَعْيشُ لَهُ ذَكَرٌ، فَأَنْزَلَ فِيهِ: {إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ} [الكوثر: ٣] . فَرَكِبَ جِمَارًا لَهُ فَلَمَّا كَانَ فِي أَحَدِ شِعَابِ مَكَّةَ رَبَضَ بِهِ جِمَارَهُ ، فَلَدَغَ فَانْتَفَخَتْ رِجْلُهُ حَتَّى صَارَتْ كَعُنُقِ الْبَعِيرِ ، فَمَاتَ مِنَ اللَّدَغَةِ بَعْدَ هَجْرَةِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَهُوَ ابْنُ خَمْسٍ وَثَمَانِينَ سَنَةً. ينظر : المنتظم في تاريخ الملوك والامم: ٨٤/٣ . والكامل في التاريخ : ٦٧٠ / ١ .

(٢) "جميل بن عامر بن حذيم بن سلامان بن ربيعة بن عريج بن سعد بن جمح القرشي الجمحي أخو سعيد بن عامر، وهو جد نافع بن عمر بن عبد الله بن جميل الجمحي المكي" . أسد الغابة ط العلمية : ٥٥٤ / ١ :

(٣) الوليد بن المغيرة بن عبد الله بن مخزوم، وكان الوليد يُكنى أبا عبد شمس ومات في السنة الأولى من الهجرة الشريفة ، بعد أصابه سهم في رجله فقتله ، ينظر : تاريخ الرسل والملوك - تاريخ الطبري : ٩ / ٢ ، و الكامل في التاريخ : ٦٦٨ / ١ .

(٤) أمية بن خلف رأس الكفر قتل يوم معركة بدر وهو الذي كان يعذب بلالا بمكة ليرتك دين الإسلام إذ كان يخرجها إلى رمضاء مكة ، ثم يأمر بالصخرة العظيمة فتوضع على صدره بعد فيضجه على ظهره ، ثم يقول: لا تزال هكذا حتى تقارق دين محمد ، وبلال يقول: أحد أحد . ينظر : المنتظم في تاريخ الملوك والامم : ١١٢ / ٣ .

(٥) أبي بن خلف قتل في معركة أحد بعد أن شد عليه رسول الله . صلى الله عليه وسلم . بحربة أخذها منه وقتله بها ، وقيل : بل كانت حربة الزبير أخذها منه ، وقيل : أخذها من الحارث بن الصمة . ينظر : الكامل في التاريخ ت القاضي : ٤٩ / ٢ .

(٦) ينظر : لباب النقول في اسباب النزول : ٢١٦ / ١ .

(٧) ينظر : الكشف والبيان عن تفسير القرآن ، أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي (ت ٤٢٧هـ) ، تحقيق: الإمام أبي محمد بن عاشور ، دار إحياء التراث العربي، بيروت ، ط٢ ، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م : ١٠ / ٢٨٥ .

(٨) سورة الهمة : ١

(٩) ينظر : غرائب التفسير وعجائب التأويل : ١٣٨٧/٢ . وتفسير النسفي : ٢٨٦/٤ .

(١٠) ينظر : الهداية في بلوغ النهاية : ٨٤٢٧/١٢ .

(١١) ينظر : جامع البيان في تأويل القرآن ، محمد بن جرير بن يزيد الطبري (ت ٣١٠هـ) ، تحقيق: أحمد محمد شاكر ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م : ٢٤ / ٥٩٦ .

(١٢) هو : أَبُو مُحَمَّدٍ ، الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ كَسِيَانَ الْحَرْبِيِّ ، مُعَمَّرٌ نَحْوِيُّ ، وَتَقَهُ بَعْضُ الْأُمَّةِ ، سَمِعَ مِنْ إِبْرَاهِيمَ الْحَرْبِيِّ وَإِسْمَاعِيلَ الْقَاضِي ، وَآخَرِينَ . وَعَنْهُ: أَبُو نُعَيْمٍ الْحَافِظُ وَأَبُو عَلِيٍّ بْنُ شَادَانَ ، (ت ٣٥٨هـ) . ينظر : سير أعلام النبلاء ط الحديث : ٢١٢ / ١٢ :

أو هما واحد بمعنى العيَّاب^(١) ، وعن ابن عباس^(٢) أنهما المشاؤون بالنميمة المفرقون بين الأحبة^(٣) الباغون كبار العيب^(٤).

وأصل الهمز كسر الشيء وتحريكه بشدة وجفاء ؛ لأنه يكسر من اغراض الناس ويزعجهم إذا همزهم^(٤).

القراء بفتح ميم همزة ولمزة^(٥) ، وقرئ بسكونهما فيهما ، وهو المسخرة الذي يأتي بالأضاحيك بالأضاحيك ليُضَحَّك منه^(٦) ، وهذا مطَّرد في فعلة إذا فتحت عينها فهو الذي يفعل بغيره ، وإذا سكنت سكنت عينها فهو الذي يفعل به غيره كضحكة ولومة للذي يُضَحَّك منه فيلام بالإسكان ، وبالفتح الذي يضحك من غيره ويُلومه ، وقرئ : ويلٌ للهمزة واللمزة إن جعلت ﴿ قَالَ تَعَالَى ﴾^(٧) بدلا من من كل لم تقف على لمزة ، وإن رفعته خبر مبتدأ ، أو نصبته شتماً وقفت على لمزة^(٨) . حمزة والكسائي وابن عامر جمَّع مشدداً مبالغة ، ومن بقي مخففاً^(٩) .

القراء ﴿ ﴾ مشدداً ، المعنى جمع المال وأحصاه وادَّخَرَهُ عُدَّةً لحوادث الدهر^(١٠) . مقاتل^(١١) : استعدَّه ودَّخَرَهُ ، وجعله عتاداً لميقات^(١٢) اعددت الشيء وعددته إذا امسكته وعدده بأن يقول : أفعلٌ بكذبي وكذبي كذبي ، وقرئ : عدَّده مخففاً بمعنى المشدد على فك الادغام بعد

(١) ينظر : الكشف والبيان عن تفسير القرآن : ١٠ / ٢٨٦ .

(٢) عبدالله بن عباس بن عبد المطلب وابن عم الرسول - صلى الله عليه وسلم - ، حبر الأمة وترجمان القرآن ، من أثر الصحابة الصحابة رواية للحديث النبوي ، (ت٦٨هـ) ، ينظر : الاصابة في تمييز الصحابة : ٣٢٢/٢ .

(٣) تفسير الطبري : ٥٩٦/٢٤ .

(٤) ينظر : لباب التأويل في معاني التنزيل : ٤٦٨/٤ .

(٥) قوله : (القراء بفتح ميم همزة) هي قراءة الجمهور ، ينظر : البحر المحيط ، محمد بن يوسف بن علي بن يوسف أبو حيان أثير الدين الأندلسي (ت ٧٤٥هـ) حقيق : صدقي محمد جميل ، دار الفكر - بيروت ، ١٤٢٠هـ : ٥٤١/١٠ .

(٦) ينظر : الكشف ، أبو القاسم محمود جار الله بن عمر الزمخشري (ت٥٣٨هـ) ، دار إحياء التراث العربي - بيروت : ٨٠٢/٤ .

(٧) الهمزة : ٢

(٨) ينظر : مُشكِل إعراب القرآن أ.د. أحمد بن محمد الخراط : ٦٠١/١

(٩) ينظر : الحجة للقراء السبعة ، ابو على الفارسي (ت٣٧٧هـ) تعليق : كامل مصطفى الهنداوي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م : ٣٣٥/٤ ، والتذكرة في القراءات ، ابو الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون (ت٣٩٩هـ) تحقيق : عبد الفتاح بحيري ابراهيم ، الزهراء للإعلام العربي ، ط٢ ، القاهرة ، ١٤١١هـ - ١٩٩١م : ٧٧٢/٢ ، وجامع البيان في القراءات السبع المشهورة ، ابو عمر عثمان بن سعيد الداني (ت٤٤٤هـ) تحقيق : محمد صدوق الجزائري ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط١ ، ١٤٣٦هـ ، ٢٠٠٥م : ٧٨٥ .

(١٠) ينظر : الكشف والبيان : ١٠ / ٢٨٦ .

(١١) أبو الحسن مقاتل بن سليمان بن بشير الأزدي البلخي ، كبير المفسرين ، وهو ضعيف في رواية الحديث (ت١٥٠هـ) ، ينظر : سير أعلام النبلاء : ٦ / ٦٠٢ .

(١٢) ينظر : الكشف والبيان : ١٠ / ٢٨٦ .

تخفيف داله الثانية^(١)، تلخيصه جمع المال وضبط عدده ، أو عدده المخفف قومه ، والمعنى : جمع ماله وقومه الذين يعتد بهم في الشدائد ، بعضهم من كان غناه بماله فهو فقير ، ومن كان غناه بجاهه فهو حقير ، ومن كان غناه بطاعته فهو مفلس ، ومن كان غناه بعشيرته فهو ذليل ، ومن كان غناه بمولاه فهو الغني على الحقيقة ، بعضهم جمع المال من علامة الجهل ، وحبه من علامة النفاق ، والبخل من علامة الكفر^(٢) ، ثم تهدد المعتد على المال فقال : ﴿اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ صَدَقَ﴾^(٣). تا خلد وأخلده ، جعله خالداً لا يموت ، والمعنى : يظن من جهله أن كثرة ماله يجعله باقياً في الدنيا حتى لا يموت^(٤).

قالوا في هذا تعريض^(٥) ، أن الذي يوجب الخلود في النعيم المقيم هو العمل الصالح ، وأما المال فلا ﴿بِسْمِ اللَّهِ﴾^(٦).

وعن الحسن^(٧) أنه عاد مريضاً فقال المريض : ما تقول في ألوف لم أفتد منها من لئيم ولا تفضلت منها على كريم ؟ ، قال : ولكن لماذا قال لنبوة الزمان ، وجفوة السوء ، ونوائب الدهر ، ومخافة الفقر ، قال : إذا تدعه لمن لا يحمدك ، وترد على من لا يعذرك^(٨) ، الوقف هنا تام لأنك تجعل ﴿الْعَظِيمَ أَعُوذُ﴾^(٩) هنا بمعنى لا ، وإن جعلتها ردعاً للإنسان عن حسابانه وقفت عليها^(١٠)، ثم

(١) ينظر : بحر العلوم ، نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم أبو الليث السمرقندي (ت ٣٧٣هـ) : ٣ / ٦١٦ .

(٢) قوله : (بعضهم من كان غناه بماله فهو فقير..... إلى قوله : والبخل من علامة الكفر) نقل النص من تفسير السلمي ، ينظر : ينظر : تفسير السلمي وهو حقائق التفسير ، أبو عبد الرحمن محمد بن الحسين بن محمد بن موسى بن خالد بن سالم النيسابوري ، السلمي (ت ٤١٢هـ) ، تحقيق : سيد عمران ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م : ٢ / ٤٢٠ .

(٣) الهمزة : ٣

(٤) ينظر : تفسير الكشاف : ٤ / ٨٠٢ ، وبحر العلوم : ٣ / ٦١٦ .

(٥) التعريض : هو الإيماء والتلويح من غير كشف ولا تبين ، وقيل : التعريض : هو تضمين الكلام دلالة على شيء ليس فيه ذكر له ، نحو : ما أقبح البخل ، يعرض بأنه بخيل . ينظر : التبيان في تفسير غريب القرآن ، أبو العباس أحمد بن محمد بن عماد الدين بن علي ، شهاب الدين ، ابن الهائم (ت ٨١٥هـ) ، تحقيق : د ضاحي عبد الباقي محمد ، دار الغرب الإسلامي - بيروت ، ١٤٢٣هـ : ١ / ١١١ .

(٦) وتام الآية ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ صَدَقَ اللَّهُ﴾ الشعراء : ٨٨ .

(٧) أبو سعيد الحسن بن يسار البصري ، ولد بالمدينة من سادات التابعين ، ذو علم وورع وزهد وعبادة ، قرأ على أبي العالية وحطان القرشي ، (ت ١١٠هـ) ينظر : وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان (ت ٦٨١هـ) تحقيق : إحسان عباس ، دار صادر - بيروت : ٢ / ٦٩ .

(٨) تفسير الكشاف : ٤ / ٨٠٢ .

(٩) الهمزة : ٤

(١٠) ينظر : القطع والإئتلاف ، أبو جعفر أحمد بن محمد النحاس ، تحقيق : أحمد فريد المزيدي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١ ، ١٤٢٣هـ ، ٢٠٠٢م : ١ / ٥٧٨ ، وتفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل) ، عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ =

الميم^(٧)، وهي تخفيف جمع عمود ، أو عماد المضموم^(٨) ﴿سُوْرَةٌ﴾^(٩). تا ممدودة مطوَّلة ، ابن عباس أدخلهم في عُمْدٍ فَمُدَّتْ عليهم نارٌ ، وفي أعناقهم السلاسل ، وسُدَّتْ عليهم بها الأبواب^(١٠). قال قتادة^(١١) : أنها عُمْدٌ يُعَذَّبُونَ بها في النار أو هي أوتاد الأطباق التي تطبق على أهل النار ، والمعنى : النار مطبَّعةٌ عليهم بأوتادٍ ممدودةٍ ، واستيثاقاً على استيثاق وزيادة في التعذيب^(١٢). مقاتل : أَطْبَقَتِ الأبواب عليهم بأوتاد من حديد من نار حتى يرجع عليهم غمُّها وحرُّها فلا يُفْتَحُ عليهم بابٌ ولا يدخل عليهم رَوْحٌ أعادنا الله^(١٣).

المصادر والمراجع

- (١) أبو بكر شعبة بن عياش بن سالم الحنات الأسيدي ، راوي عاصم ، ولد سنة خمس وتسعين ، وعرض القرآن على عاصم ثلاث عرضات وعلى عطاء بن السائب وعلى أسلم المنقري ، وعمر دهرًا وفي آخر عمره قطع الإقراء قبل موته ، وكان إمامًا كبيرًا عالمًا عاملاً (ت ١٩٣هـ) وقيل = (ت ١٩٤هـ) ، ينظر : غاية النهاية في طبقات القراء ، أبو الخير ابن الجزري شمس الدين ، محمد بن محمد بن يوسف (ت ٨٣٣هـ) ، مكتبة ابن تيمية : ١ / ٣٢٥-٣٢٦.
- (٢) حمزة بن حبيب الزيات الكوفي مولى عكرمة التيمي ، قرأ على الأعمش ، كان مجودا لكتاب الله ورعاً به ، عالما بالفرائض والعربية ، (ت ١٥٦هـ) . ينظر : الحجة للقراء السبع : ١ / ١٩.
- (٣) علي بن حمزة الكسائي النحوي ، كان اعلم الناس في زمانه في القرآن والنحو ، اخذ الرواية عنه أبو الحارث والدوري ، (ت ١٨٩هـ) . ينظر : الحجة للقراء السبع : ١ / ١٩.
- (٤) ينظر : الحجة للقراء السبعة : ٤ / ٣٣٥ ، وجامع البيان في القراءات السبع المشهورة : ٧٨٥ ، والنشر في القراءات العشر ، ابو الخير محمد بن محمد الدمشقي ابن الجزري (ت ٨٣٣هـ) ، خرج آياته : الشيخ زكريا عميرات ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ٣ ، ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م : ٢ / ٣٠١.
- (٥) هو أبو عبيدة معمر بن المثنى النخعي ، من تميم قريش ومولى لهم. وهو من أجمع الناس للعلم، وكان أعلمهم بأيام العرب وأخبارها ، (ت ٢٠٩هـ) . ينظر : طبقات النحويين واللغويين : ١ / ١٧٥.
- (٦) ينظر : الكشف والبيان : ١٠ / ٢٨٧ ، والوسيط في تفسير القرآن المجيد : ٤ / ٥٥٤.
- (٧) ينظر : تفسير الكشاف : ٤ / ٨٠١.
- (٨) ينظر : الوسيط في تفسير القرآن المجيد : ٤ / ٤٩٣.
- (٩) الهمزة : ٩
- (١٠) ينظر : تفسير البغوي : ٥ / ٣٠٤.
- (١١) قَتَادَةُ بْنُ دِعَامَةَ السُّدُوسِيُّ، وكانت كنيته أبا الخطاب. وكان حجة ثقة مأموناً في الحديث. ولكنه كان يقول بشيء من القدر ، (ت ١١٧هـ) . ينظر : الطبقات الكبرى ، أبو عبد الله محمد بن سعد البصري ، البغدادي ، (ت ٢٣٠هـ) ، تحقيق: محمد عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية - بيروت ، ط ١ ، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م : ٧ / ١٧١.
- (١٢) ينظر : تفسير البغوي : ٥ / ٣٠٤.
- (١٣) ينظر : الوسيط في تفسير القرآن المجيد : ٤ / ٤٩٣.

١. إنباه الرواة على أنباه النحاة، جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف القفطي (ت: ٦٤٦هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي - القاهرة، ومؤسسة الكتب الثقافية - بيروت، ط١، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٢م.
٢. البحر المحيط، محمد بن يوسف بن علي بن يوسف أبو حيان أثير الدين الأندلسي (ت ٧٤٥هـ) حقيق: صدقي محمد جميل، دار الفكر - بيروت، ١٤٢٠هـ.
٣. بغية الطلب في تاريخ حلب، كمال الدين عمر بن أحمد بن أبي جرادة، (ت ٦٦٠هـ)، تحقيق: سهيل زركار، دار الفكر، بيروت، د. ت.
٤. بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، للسيوطي (ت ٩١١هـ)، تحقيق: محمد أبي الفضل بن إبراهيم، مطبعة البابي الحلبي، ١٣٨٤هـ، ١٩٦٤م.
٥. تاريخ الأدب العربي في العراق، عباس العزاوي، مطبعة المجمع العلمي العراقي، ١٣٨٠هـ - ١٩٦٠م.
٦. تاريخ الاسلام ووفيات المشاهير والأعلام، للذهبي، تحقيق: عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، ط١، ١٤٠٧هـ، ١٩٨٧م.
٧. تبصير المنتبه بتحرير المشتبه، ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، تحقيق: محمد علي النجار، المكتبة العلمية، بيروت.
٨. التبيان في تفسير غريب القرآن، أبو العباس أحمد بن محمد بن عماد الدين بن علي، شهاب الدين، ابن الهائم (ت ٨١٥هـ)، تحقيق: د ضاحي عبد الباقي محمد، دار الغرب الإسلامي - بيروت، ١٤٢٣هـ.
٩. تذكرة الحفاظ، للذهبي شمس الدين، دار احياء التراث العربي، ١٣٧٦هـ، ١٩٥٦م.
١٠. التعريف بمساجد السليمانية ومدارسها الدينية، محمد القزلي، مطبعة النجاح، بغداد، ١٣٦٥هـ، ١٩٣٨م.
١١. تفسير البغوي، محيي السنة، أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي الشافعي (ت: ٥١٠هـ)، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، دار إحياء التراث العربي - بيروت، ط١، ١٤٢٠هـ.
١٢. تفسير السلمي وهو حقائق التفسير، أبو عبد الرحمن محمد بن الحسين بن محمد بن موسى بن خالد بن سالم النيسابوري، السلمي (ت ٤١٢هـ)، تحقيق: سيد عمران، دار الكتب العلمية، بيروت.
١٣. تفسير القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي (ت: ٦٧١هـ)، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية - القاهرة، ط٢، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م.

١٤. تفسير اللباب لابن عادل : أبو حفص عمر بن علي ابن عادل الدمشقي الحنبلي المتوفى بعد سنة ٨٨٠ هـ ، دار الكتب العلمية . بيروت.
١٥. تفسير النسفي مدارك التنزيل وحقائق التأويل، عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين النسفي (ت ٧١٠هـ) ، تحقيق : يوسف علي بديوي ، دار الكلم الطيب، بيروت ، ط ١ ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م .
١٦. تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب ، عبد الرزاق بن أحمد الفوطي ، (ت ٧٢٣هـ) ، تعليق : محمد عبد القدوس القاسمي ، المطبعة الهاشمية ، دمشق ، ١٣٨٧هـ ، ١٩٦٧م.
١٧. تهذيب الأسماء واللغات محيي الدين يحيى بن شرف أبو زكريا النووي (ت ٦٧٦هـ) غنيت بنشره وتصحيحه: شركة العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية ، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان .
١٨. الجامع الأموي في الموصل ، بحث في مجلة سومر ، مديرية الآثار القديمة العامة ، مطبعة الرابطة ، بغداد ، ١٣٧٠هـ ، ١٩٥٠م.
١٩. جامع البيان في تأويل القرآن ، محمد بن جرير بن يزيد الطبري (ت ٣١٠هـ) ، تحقيق: أحمد محمد شاكر ، مؤسسة الرسالة ، ط ١ ، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م .
٢٠. الحجة للقراء السبعة، الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي الأصل، أبو علي (ت: ٣٧٧هـ)، دار المأمون للتراث - دمشق / بيروت، ط ٢ ، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م.
٢١. الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) ، تحقيق : محمد سيد جاد الحق ، مطبعة المدني ، ١٣٨٥هـ ، ١٩٦٦م.
٢٢. ذيل التقييد في رواة السنن والمسانيد ، ابو الطيب الفاسي المكي محمد بن أحمد ، (ت ٨٣٢هـ (، تحقيق كمال يوسف الحوت ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١ ، ١٤١٠هـ.
٢٣. ذيل مرآة الزمان ، اليونيني موسى بن أحمد قطب الدين أبو الفتح (ت ٧٢٦هـ) ، حيدر آباد ، ١٩٦٠م.
٢٤. السلوك لمعرفة دول الملوك: أحمد بن علي بن عبد القادر، أبو العباس الحسيني العبيدي، تقي الدين المقريزي (ت: ٨٤٥هـ)، محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية - لبنان/ بيروت، ط ١ ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م.
٢٥. سير اعلام النبلاء ، شمس الدين الذهبي ، تحقيق : محي هلال السحان وآخرون ، مطبعة دار الرسالة ، بيروت ، ١٩٨١م.
٢٦. شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، أبو الفلاح عبد الحي ابن العماد العكبري ، (١٠٨٩هـ (مكتبة القدسي بجوار الأزهر ، مصر ، ١٣٨١هـ ، ١٩٦٩م.
٢٧. الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية ، إسماعيل بن حماد الجوهري (ت ٣٩٣هـ) تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار ، دار العلم للملايين - بيروت ، ط ٤ ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.

٢٨. طبقات الشافعية الكبرى ، السبكي تاج الدين عبد الوهاب بن علي ، (ت ٧٧١هـ) ، تحقيق : محمود الطناحي وعبد الفتاح الحلوة ، مطبعة الحلبي ، ط ١ ، ١٣٨٣هـ ، ١٩٦٤م.
٢٩. الطبقات الكبرى ، أبو عبد الله محمد بن سعد البصري ، البغدادي ، (ت ٢٣٠هـ) ، تحقيق : محمد عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية - بيروت ، ط ١ ، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م.
٣٠. طبقات المفسرين ، للداوودي محمد بن أحمد ، (ت ٩٤٥هـ) ، تحقيق : علي محمد عمر ، مطبعة الاستقلال ، ط ١ ، مصر ، ١٣٩٢هـ ، ١٩٧٢م.
٣١. طبقات النحويين واللغويين ، محمد بن الحسن بن عبيد الله الزبيدي الأندلسي (ت ٣٧٩هـ) ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف ، ط ٢ .
٣٢. العبر في خبر من غير ، الذهبي شمس الدين ، تحقيق : محمد السعيد بن بسيوني زغلول ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٤٠٥هـ ، ١٩٨٥م.
٣٣. غاية النهاية في طبقات القراء ، أبو الخير ابن الجزري شمس الدين ، محمد بن محمد بن يوسف (ت ٨٣٣هـ) ، مكتبة ابن تيمية
٣٤. غاية النهاية في طبقات القراء ، شمس الدين الجزري ، (ت ٨٣٣هـ) ، برجستر ، مطبعة الخانجي ، مصر ، ١٣٥١هـ ، ١٩٣٢م.
٣٥. فهرس الكتب العربية المخطوطة في الكتبخانة الخديوية ، جمع وترتيب : حسين محمد وآخري ، المطبعة العثمانية ، مصر ، ط ١ ، ١٣٠٥هـ.
٣٦. فهرس المخطوطات العربية المصورة بجامعة الكويت ، أحمد سعيد الخازندار ، طبعة جامعة الكويت ، ١٩٧٥ و ١٩٨٩م
٣٧. فهرست الكتب في المكتبة الأزهرية الى سنة ١٣٧١هـ . ١٩٥٢م ، مطبعة الأزهر ، ط ٢ ، ١٣٧١هـ . ١٩٥٢م
٣٨. فهرست المخطوطات العربية في دار الكتب الشعبية ، صوفيا _ بلغاريا .
٣٩. الكشاف ، أبو القاسم محمود جار الله بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨هـ) ، دار إحياء التراث العربي - بيروت.
٤٠. كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون ، حاجي خليفة ، (ت ١٠٦٧هـ) ، وكالة المعارف ، اسطنبول ، ط ١ ، ١٩٥٩م.
٤١. الكشف والبيان عن تفسير القرآن ، أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي (ت ٤٢٧هـ) ، تحقيق : الإمام أبي محمد بن عاشور ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، ط ٢ ، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م.
٤٢. لب الألباب في تحرير الأنساب ، السيوطي ، (ت ٩١١هـ) ، مكتبة الكنتي ، بغداد .
٤٣. مرآة الجنان وعبرة اليقظان ، عبد الله بن اسعد اليميني ، (ت ٧٦٨هـ) ، مطبعة دار المعارف النظامية ، حيدر آباد ، ١٣٣٧هـ .

٤٤. معجم المؤلفين: عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني كحالة الدمشق (ت: ١٤٠٨هـ)، مكتبة المثنى - بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت.
٤٥. معرفة القراء الكبار ، الذهبي محمد بن احمد ، (ت ٨٤٨هـ) ، تحقيق : محمد سيد جاد الحق ، مطبعة دار التأليف ، مصر ١٣٨٩هـ ، ١٩٦٩م.
٤٦. المعين في طبقات المحدثين ، الذهبي شمس الدين ، تحقيق : همام عبد الرحيم سعيد ، دار الفرقان ، عمان ، الأردن ، ط١ ، ١٤٠٤هـ.
٤٧. مفتاح السعادة ومصباح السيادة ، طاش كبري زادة ، (ت ٩٦٨هـ) ، تحقيق: كامل بكري وعبد الوهاب ابي النور ، دار الكتب الحديثة ، القاهرة ، ١٩٦٨م.
٤٨. منهل الأولياء ومثرب الأصفياء من سادات موصل الحدباء ، العمري ياسين خير الله ، (ت ١٢٣٢هـ) ، تحقيق : سعيد الديوه جي ، مطبعة الجمهورية ، الموصل ، ١٣٣٨هـ ، ١٩٦٨م.
٤٩. موسوعة الموصل الحضارية (الموصل في عهد السيطرة السلجوقية) .
٥٠. النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، ابن تغري بردي ، (ت ٨٧٤هـ) ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف ، مصر.
٥١. الوافي بالوفيات ، صلاح الدين خليل بن آيبك صفدي ، (ت ٧٦٤هـ) ، نشر جماعة من المستشرقين ، فيسابون ، ١٣٩٢هـ ، ١٩٧٢م.
٥٢. الوسيط في تفسير القرآن المجيد: أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي، النيسابوري، الشافعي (ت: ٤٦٨هـ)، تحقيق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، وآخرين، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط١، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م.
٥٣. وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان أبو العباس البرمكي الإربلي (ت ٦٨١هـ) تحقيق: إحسان عباس ، دار صادر - بيروت .

References

1. Albahr almuhit , muhamad bin yusif bin eali bin yusif 'abu hian 'athir aldiyn alandlsy (t 745h) hqyq: sadaqi muhamad jamil , dar alfikr - bayrut , 1420ha.
2. Bughyat altalab fi tarikh halab , kamal aldiyn eumar bin 'ahmad bin 'abi jaradat , (t 660h) , tahqiq : sahil zirkar , dar alfikr , bayrut ,d . T.
3. Bughyat alwaeat fi tabaqat allaghawiin walnahat , lilsayutii (t911h) , tahqiq : muhamad 'abi alfadl bin 'iibrahim , mutbaeat albiabii alhalbii , 1384h ,1964m.
4. Tarikh al'adab alearabii fi aleiraq , eabbas aleazaawi , mutbaeat almjme aleilmii aleiraqii ,1380h ,1960m.

5. Tarikh alislam wawafayat almashahir wal'aelam , lildhahabii , tahqiq : eumar eabd alsalam tadamuri , dar alkitab alearabii , bayrut , t1 , 1407h , 1987m.
6. Tabsir almuntabih bitahrir almushtabah , abn hajar aleisqilanii (t852h) , tahqiq:an muhamad eali alnujar , almuktabat aleilmiat, bayrut.
7. Altabian fi tafsir ghurayb alquran , 'abu aleabbas 'ahmad bin muhamad bin eimad aldiyn bin eali, , shihab aldiyn, abn alhayim (t 815h) , tahqiq: d dahi eabd albaqi muhamad , dar algharb al'iislamiu - bayrut , 1423h.
8. Tadhkirat alhifaz , lildhahabii shams aldiyn , dar 'iihya' alturath alearabiu ,1376h , 1956m.
9. Altaerif bimusajid alsulaymaniat wamadarisiha aldiyniat , muhamad alqzljy , mutbaeat alnajah , baghdad , 1365h , 1938m.
10. Tafsir alsilmi wahu haqayiq altafsir , 'abu eabd alrahmin muhamad bin alhusayn bin muhamad bin musaa bin khalid bin salim alnysabwry, alsilmii (t 412h) , thqyq: syd eimran , dar alkutub aleilmiat , bayrut .
11. Tafsir alnasfii madarik altanzil wahaqayiq altaawili, eabd allah bin 'ahmad bin mahmud hafiz aldiyn alnasfi (t 710h) , tahqiq : yusif eali bidiwi , dar alkalim altybu, bayrut , t1 ,1419h - 1998m .
12. Talkhis majmae aladab fi mejm al'alqab , eabd alrazzaq bin 'ahmad alfawti ,(t723h) , taeliq : muhamad eabd alquduws alqasimi , almutbaeat alhashimiat , dimashq , 1387h , 1967m.
13. Tahdhib al'asma' wallughat muhyi aldiyn yahyaa bin sharaf 'abu zakariaa alnawawi (t 676h) euniat binashrih watashihih: sharikat aleulama' bimusaeadat 'iidarat altibaeat almuniriat , dar alkutub aleilmiati, bayrut – lubnan.
14. Aljamie al'umawiu fi almawsil , bahth fi majalat sawmir , mudiriya alathar alqadimat aleamat , mutbaeat alrrabitat , baghdad , 1370h , 1950m.
15. Jamie albayyan fi tawil alquran , muhamad bin jarir bin yazid altibri (t 310h) , tahqiq: 'ahmad muhamad shakir , muasasat alrisalat , t1, 1420 h - 2000 m.
16. Aldarar alkaminat fi 'aeyan alma'at alththaminat , abn hajar aleasqilani (t852h) , tahqiq : muhamad syd jad alhaq , mutbaeat almadanii ,1385h , 1966m.
17. Dhil altaqyid fi ruat alsunn walmasanid , 'abu altayib alfasi almakiu muhamad bin 'ahmad , (t832h) , tahqiq kamal yusif alhut , dar alkutub aleilmiat , bayrut , t1 , 1410h.
18. Dhil marat alzaman , alyuniniu musaa bin 'ahmad qatb aldiyn 'abu alfath (t726h) , haydar abad , 1960m.
19. Sayr 'aelam alnubila' , shams aldiyn aldhababi , tahqiq : muhii hilal alsahan wakharun , mutbaeat dar alrisalat , bayrut , 1981m.
20. Shadharat aldhabab fi 'akhbar min dhahab , 'abu alfalah eabd alhay abn aleimad aleakbarii , (1089h) maktabat alqudsi bijjwar al'azhar , misr , 1381h , 1969m.

21. Alsahah taj allughat wasahah alearabiat , 'iismaeil bin hammad aljawhri (t 393h) tahqiq: 'ahmad eabd alghafur eitar , dar aleilm lilmalayin - bayrut , ta4 , 1407h - 1987m.
22. Tabaqat alshshafieiat alkubraa , alsabkiu taj aldiyn eabd alwahhab bin eali , (t771h) , tahqiq : mahmud altnahi waeabd alfattah alhulwat , matbaeat alhalabii , ta1 , 1383h , 1964m.
23. Altabaqat alkubraa 'abu eabd allah muhamad bin saed albasri , albighdadii , (t 230h) , tahqiq:an muhamad eabd alqadir eata , dar alkutub aleilmiat - bayrut , t1 , 1410 h - 1990m.
24. Tabaqat almufasirin , lldawwdy muhamad bin 'ahmad , (t945h) , tahqiq : eali muhamad eumar , mutbaeat alaistiqlal , t1 , misr , 1392h, 1972m.
25. Tabaqat alnahwiin wallaghwiin , muhamad bin alhasan bin eubayd allah alzubaydi al'undilsi (t 379h) , tahqiq: muhamad 'abu alfadl 'iibrahim , dar almaearif , t2 .
26. Aleibar fi khabar min ghabar , aldhababii shams aldiyn , tahqiq : muhamad alsaeid bin basyuni zaghlul , dar alkutub aleilmiat , t1, 1405h , 1985m.
27. Ghayat alnihayat fi tabaqat alqurra' , 'abu alkhayr abn aljizri shams aldiyn , muhamad bin muhamad bin yusif (t833h) , maktabatan abn tymia.
28. Ghayat alnihayat fi tabaqat alqurra' , shams aldiyn aljizri , (t 833h) , brijstur , mutbaeat alkhanijii , misr , 1351h , 1932m.
29. Faharas alkutub alearabiat almakhtutat fi alktbkhant alkhadiwiat , jame watartib : hsin muhamad wakharin , almutbaeat aleithmaniat , misr , tu1 , 1305h.
30. Faharas almakhtutat alearabiat almusawarat bijamieat alkuayt , 'ahmad saeid alkhazndar , tbet jamieat alkuayt , 1975 w 1989m.
31. Fahrasat alkutub fi almaktabat al'azhriat 'iilaa sanat 1371h 1952m , mutbaeat al'azhar , t2, 1371h 1952m.
32. Faharasat almakhtutat alearabiat fi dar alkutub alshaebiat , sufia _ bulghariaan .
33. Alkishaf , 'abu alqasim mahmud jar allah bin eumar alzamkhasharii (t538ha) , dar 'iihya' alturath alearabiu - bayrut.
34. Kushif alzunawn ean 'asma' alkutub walfunun , haji khalifat , (t1067h) , wikalat almaearif , 'iistanbul , ta1 , 1959m.
35. Alkashf walbayan ean tafsir alquran , 'ahmad bin muhamad bin 'iibrahim althaelabi (t 427h) , thqyq: al'imam 'abi muhamad bin eashur , dar 'iihya' alturath alearabii , bayrut , t2, 1422h - 2002m.
36. Lub al'albab fi tahrir al'ansab , alsayutii , (t911h) , maktabat alkuthunaa , baghdad.
37. Marat aljannan waeibrat alyiqzan , eabd allah bin 'asead alyamania , (t768h) , mutbaeat dar almaearif alnizamiat , haydar abad , 1337h.
38. Maerifat alqurra' alkibar , aldhababiu muhamad bin 'ahmad , (t 848h) , tahqiq : muhamad syd jadin alhaq , matbaeat dar altaalif , misr 1389h , 1969m.

39. Almuein fi tabaqat almuhadithin , aldhababiu shams aldiyn , tahqiq : humam eabd alrahim saeid , dar alfurqan , eamman , al'urdun , t1, 1404h.
40. Miftah alsaeadat wamisbah alsiyyadat , tash kibri zatat ,(t 968h) , thqyq: kamil bikri waeabd alwahhab 'abi alnuwr , dar alkutub alhadithat ,alqahirat , 1968m.
41. Manahil al'uwlia' wamushrab al'asfia' min sadat mawsil alhudba' , aleumrii yasin khayr allah , (t1232h) , tahqiq : saeid alduyuh jy , mutbaeat aljumphuriat , almawsil , 1338h , 1968m.
42. Mawsueat almawsil alhadaria (almawsil fi eahd alsaytarat alsiljuqia).
43. Alnujum alzzahirat fi muluk misr walqahirat , abn tughari bardy , (ta874ha), almuasasat almisriat aleamat liltaalif , misr.
44. Alwafi bialwafiat , salah aldiyn khalil bin aybk safdi , (t764h) , nashru jamaeatan min almustashriqin , fiasabun , 1392h , 1972m.
45. Wafiat al'aeyan wa'anba' 'abna' alzaman , shams aldiyn 'ahmad bin muhamad bin 'iibrahim bin 'abiin bikr abn khulkan 'abu aleabbas albarmakii al'iirbalii (t 681h) thqyq: 'ihsan eabbas , dar sadir - bayrut .
46. 'Inbah Alrawat Ealaa 'Anbah Alnahat ,Jimal Aldiyn 'Abu Alhasan Eali Bin Yusif Alqafti (T: 646h) ,Tahqiqa: Muhamad 'Abu Alfadl 'Ibrahim , Dar Alfikr Alearabiu - Alqahiratu, Wamuasasat Alkutub Althaqafiat - Bayrut ,T1, 1406 H - 1982m.
47. Tafsir Albaghwii, Muhyi Alsanat , 'Abu Muhamad Alhusayn Bin Maseud Bin Muhamad Bin Alfira' Albaghawii Alshshafieii (T : 510h) , Tahqiq : Eabd Alrazzaq Almahdi , Dar 'Iihya' Alturath Alearabii - Byrwt, T1, 1420 H.
48. Tafsir Alqirtabii, 'Abu Eabd Allah Muhamad Bin 'Ahmad Bin 'Abi Bikr Bin Farih Al'ansari Alkhazrajii Shams Aldiyn Alqartabii (T: 671h), Tahqiq: 'Ahmad Albrduni Wa'iibrahim Atfysh, Dar Alkutub Almisriat - Alqahrt , T2, 1384h - 1964 M.
49. Alhujat Lilqara' Alsabeati, Alhasan Bin 'Ahmad Bin Eabd Alghafaar Alfarsy Al'asil, 'Abu Eali (T: 377h), Dar Almamun Liltarath - Dimashq / Bayrut, Ta2, 1413 Ha - 1993m.
50. Alsuluk Limaerifat Dual Almuluk: 'Ahmad Bin Eali Bin Eabd Alqadir, 'Abu Aleabaas Alhusayni Aleabidi, Taqi Aldiyn Almaqrizi (T: 845h), Muhamad Eabd Alqadir Eata, Dar Alkutub Aleilmiat - Libnan/ Bayrut, T1, 1418h - 1997m. Tafsir Allibab Liaibn Eadil : 'Abu Hafas Eumar Bin Ealaa Abn Eadil Aldamshqaa Alhanublaa Almutawafaa Baed Sanat 880 H , Dar Alkutub Aleilmiat Bayrut.
51. Muejim Almulifina: Eumar Bin Rida Bin Muhamad Raghayb Bin Eabd Alghaniy Kahalat Aldimashq (T: 1408h), Maktabat Almuthanaa - Bayrut, Dar 'Iihya' Alturath Alearabii Bayrut.
52. Alwasit Fi Tafsir Alquran Almjud: 'Abu Alhasan Eali Bin 'Ahmad Bin Muhamad Bin Eali Alwahidi, Alnysabwry, Alshshafieii (T: 468h), Thqyq: Alshaykh Eadil 'Ahmad Eabd Almajjud, Wakharin, Dar Alkutub Aleilmiatu, Bayrut - Lubnan, T1, 1415 H - 1994 M.

