



IRAQI
Academic Scientific Journals



العراقية
المجلات الأكاديمية العلمية

ISSN:2073-1159 (Print) E-ISSN: 2663-8800 (Online)

ISLAMIC SCIENCES JOURNAL

Journal Homepage: <http://jis.tu.edu.iq>

ISJ

The Meanings of the Suspicious Adjective (Verb) in the Noble Qur'an

Dr. Abdul Khaleq
Shaaban Khalaf ♦

Department of Arabic
Language, College of
Education for Human
Sciences, Tikrit
University, Iraq.

KEY WORDS:

Indicate the ailments, the inner aches, the agitation, the lightness, the severity and the hardship, the meaning of the act.

ARTICLE HISTORY:

Received: 7 / 7/2021

Accepted: 26/ 7/2021

Available online: 19 /10/2021

ABSTRACT

Praise be to Allah, and prayers and peace be upon our Prophet Muhammad, his family and companions, and those who are guided by his guidance.

And after:

This is a modest study of the meanings of the suspicious adjective (verb) in the Holy Qur'an, the purpose of which is to identify the words that came on this formula, and to clarify their meanings in the lexicon, and the verses at which they have been mentioned and their significance in the context at which they were mentioned, to find out the truth of the rule set by grammarians and linguists that what came in this formula is in the symptoms, aches, and internal diseases, and what is close to it in meaning in terms of distress and hardship, and in agitation and lightness.

ISLAMIC SCIENCES JOURNAL (ISJ ISLAMIC SCIENCES JOURNAL (ISJ

معاني (فَعَل) الصفة المشبهة في القرآن الكريم

م.د. عبد الخالق شعبان خلف

قسم اللغة العربية , كلية التربية للعلوم الإنسانية , جامعة تكريت, العراق.

الخلاصة:

الحمد لله والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه ومن أهدى بهداه .

ويعد :

فهذه دراسة متواضعة لمعاني (فَعَل) الصفة المشبهة في القرآن الكريم الغرض منها الوقوف على الألفاظ التي جاءت على هذه الصيغة ، وبيان معانيها في المعجم ، والآيات التي وردت فيها ودلالاتها في السياق الذي وردت فيه، للوقوف على حقيقة القاعدة التي وضعها النحويون واللغويون في أن ما جاء على هذه الصيغة يكون في الأعراض والأوجاع والأدواء الباطنة، وما قاربها في المعنى من الشدة والعسر، وفي الهيج والخفة.

الكلمات الدالة: دلّ على الادواء, الاوجاع الباطنة, هيجان, خفة, شدة وعسر, معنى أفعل.

المقدمة

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.
وبعد أن أحصيت أغلب الألفاظ التي وردت على هذه الصيغة جمعت مادة معانيها من كتب المعاجم والتفاسير، وجدتها تنقسم على أربعة أقسام، وعلى ذلك قسمت فقرات البحث فكان المطلوب الأول: ما دلّ على الأدواء والأوجاع الباطنة.
والمطلب الثاني: دلّ على هيجانٍ وخفةٍ.
والمطلب الثالث: دلّ على شدةٍ وعسرٍ.
والمطلب الرابع: ما جاء بمعنى أفعال وزيادة ثم ختمت بخاتمة ذكرت فيها أهم النتائج التي توصل لها البحث .

ولا يسعني في هذا المقام إلا أن أتقدم بجزيل شكري وخالص عرفاني - بعد الشكر لله أولاً وأخيراً - لكل من قدم لي يد العون ، ليظهر هذا البحث على الصورة المرضية ، أسأل يبلغها المقاصد ويرفعها مع العلماء العاملين ، ويجزيها عني وعن طلبتها خير الجزاء .
وختاماً أقول ما هذا إلا جهد بذلته أُصيب فيه وأخطئ، فما أصبت فيه فهو بتوفيق من الله ومَنِّهِ وفضله، وما أخطأت فيه فهو من النفس والشيطان والهوى، والكمال لله وحده . أدعو الله أن يتقبل مني هذا العمل ويجعله خالصاً لوجهه الكريم ، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

المطلب الأول : دلالة (فعل) في الصفة المشبهة عند النحويين

يرى النحويون أن بناء (فعل) في الصفة المشبهة يدلُّ على الأدواء والأوجاع والعيوب الباطنة ، كما يدلُّ على الهيج والخفة .

قال سيبويه : ((باب ما جاء من الأدواء على مثال وَجَعٌ يُوجَعُ وَجَعًا وهو وَجَعٌ، لتقارب المعاني وذلك: حَبِطٌ يَحْبُطُ حَبْطًا وهو حَبِطٌ، وَحَبِجٌ يَحْبَجُ حَبَجًا وهو حَبِجٌ... وقالوا في مثل وجع يوجع في بناء الفعل والمصدر وقرب المعنى: وَجَلٌ يُوجَلُ وَجَلًا وهو وَجَلٌ... ومثله من بنات الياء رَدِيٌّ يَرْدِيٌّ رَدِيٌّ وهو رَدِيٌّ، وَلَوِيٌّ يَلْوِيُّ لَوِيٌّ وهو لَوِيٌّ، وَوَجِيٌّ يُوَجِيُّ وَجِيٌّ وهو وَجِيٌّ، وَعَمِيٌّ يَعْمِيُّ عَمِيٌّ وهو عمٍ. إنما جعله بلاء أصاب قلبه وجاء ما كان من الذعر والخوف على هذا المثال، لأنه داء قد وصل إلى فؤاده كما وصل ما نكرنا إلى بدنه، وذلك قولك: فَرَعْتُ فَرَعًا وهو فَرَعٌ، وَفَرِقْتُ فَرِقًا وهو فَرِقٌ، وَوَجَلْتُ وَوَجَلْتُ وَوَجَلْتُ وهو وَجَلٌ، وقالوا: أوجر فأدخلوا أفعال هنا على فعل لأن فعلاً وأفعال قد يجتمعان، كما يجتمع فعلاً وفعلٌ وذلك قولك: شعْتُ وأشعثُ، وَحَدَبْتُ وَأَحْدَبْتُ، وَجَرَبْتُ وَأَجْرَبْتُ. وهما في المعنى نحو من الوجد))

وقال أيضاً: ((وقد جاء على فعل يفعل وهو فعلٌ وهو فعلٌ أشياء تقاربت معانيها، لأن جملتها

هيجّ. وذلك قولهم: أرح يأرح أرجاً وهو أرحّ، وإنما أراد تحرك الريح وسطوعها. وحمس يحمس حمساً وهو حمسّ، وذلك حين يهيج ويغضب ... وقالوا: سلس يسلس سلساً وهو سلسّ، وقلق يقلق قلقاً وهو قلقّ، ونزق ينزق نزقاً وهو نزقّ، جعلوا هذا حيث كان خفةً وتحركاً مثل الحمس والأرج. ومثله: غلق يغلق غلقاً، لأنه طيش وخفة.))

وقال أيضاً : ((وقد بنوا أشياء على فعل يفعل فعلاً وهو فعلّ، لتقاربها في المعنى، وذلك ما تعذر عليك ولم يسهل وذلك: عسر يعسر عسراً وهو عسرّ، وشكس يشكس شكساً وهو شكسّ. وقالوا: الشكاسة، كما قالوا: السقامة وقالوا: لقس يلقس لقساً وهو لقسّ، ولحز يلحز لحزاً وهو لحزّ. فلما صارت هذه الأشياء مكروهةً عندهم صارت بمنزلة الأوجاع، وصار بمنزلة ما رموا به من الأدوية.

وقد قالوا: عسر الأمر وهو عسيرّ، كما قالوا: سقم وهو سقيمّ. وقالوا: نكد ينكد نكداً وهو نكدّ، وقالوا: أنكد كما قالوا: أجرب وجربّ. وقالوا: لحج يلحج لحجاً وهو لحجّ؛ لأن معناه قريب من معنى العسر)).

وقال الإستراباذي : ((اعلم أن قياس نعت ما ماضيه على فعل - بالكسر - من الأدوية الباطنة كالوجع واللوى وما يناسب الأدوية من العيوب الباطنة كالنكد والعسر والحز، ونحو ذلك من الهيجانات والخفة غير حرارة الباطن والامتلاء كالأرج والنظر والأشر والجذل والفرح والقلق والسلس أن يكون على فعلٍ وقياس ما كان من الامتلاء كالسكر والزّي والغرث والشبع، ومن حرارة الباطن كالعطش والجوع والغضب واللهف والتكل أن يكون على فعلان وما كان من العيوب الظاهرة كالعور والعمى، ... من ثم قيل في عمى القلب عم لكونه باطناً، وفي عمى العين أعمى)).

ولا يوافق الدكتور فاضل السامرائي سيبويه الرأي في أن بناء (فعل) و (وأفعل) بمعنى واحد (حمق وأحمق) و (وجرب وأجرب) فهو يرى أن لكل واحد منهما قصداً يقول: ((فبناء (فعل) يختلف عن (أفعل) في جملة أمور منها أنه عرض غير ثابت ، وأن فيه هيجاً وأنه في العيوب الظاهرة ... فالذي يقول (هو حمق) بمنزلة الداء ابتلي به صاحبه فبناه ، لأن الأدوية تبني على فعل ، ومن يقول (أحمق) جعله من باب الخلقة نحو أعمى وأبكم وأن حمقه ظاهر وفي أفعاله بحيث أصبح عيباً لا باطناً فبناه على ذلك . ومثله جرب وأجرب فإن جرباً إنما بني على ذلك لأنه داء وأنه عرض وأما أجرب فإنه أصبح بمنزلة الخلقة أي ثابتاً وهكذا القياس في نظائره نحو شعث وأشعث وحذب وأحذب وغيرها))

- ما دلّ على الأدوية والأوجاع الباطنة

١ - أسف:

ورد في لسان العرب : ((الأسف: المبالغة في الحزن والغضب. وأسف أسفاً، فهو أسفان وأسفان

وَأَسِيفٌ وَأُسُوفٌ وَأَسِيفٌ، وَالْجَمْعُ أُسْفَاءٌ. وَقَدْ أُسِفَ عَلَى مَا فَاتَهُ وَتَأَسَّفَ أَي تَلَهَّفَ، وَأَسِيفٌ عَلَيْهِ
 أَسْفًا أَي غَضِبَ، وَأَسَفَهُ: أَغْضَبَهُ. وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ: ﴿ الْقَضْرَاءُ الْجَنْبُوتُ الْإِسْرَافُ
 لِقُتْمَانَ ﴾؛ مَعْنَى أَسْفُونَا: أَغْضَبُونَا)) (١).

وقد جاء أسف في القرآن الكريم في وصف حال موسى (عليه السلام) عندما رجع إلى قومه
 حين اتخذوا عبادة العجل بدلاً من عبادة الله قال تعالى :

﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ قَالَ تَعَالَى: ﴿ بِسْمِ
 اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِسْمِ
 اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ قَالَ تَعَالَى: ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمِ أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ
 الرَّجِيمِ أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴾ (٢)

وقال أيضاً: ﴿ الْأَحْقَافُ الْمُجَنَّبَاتُ الْبَقِيحُ الْمُجَرَّاتُ وَنَبَاتَاتُ الْبَطْنِ الْبَحْرِ الْعَبَابُ
 الْحَزْنُ الْوَأَجَعَةُ الْمُجَارِدُ الْمُجَارِلَةُ الْحَيْثُ الْمُسْتَحَنَّةُ الصَّفَا الْجَعَّةُ الْمَبَافِقُونَ النَّجَابِينُ
 الطَّلَاقُ الْبَحْرَيْنِ الْمَلِكُ الْقَلْبَةُ الْمُقَلَّةُ الْمَعْلَاقُ نَوْحُ الْمَرْمَكِ الْمُنَارُ ﴾ (٣)

قال الطبري : ((والأسف شدة الغضب، والتغليظ به على من أغضبه قال أبو الدرداء: قول الله:
 ﴿نَبَاتَاتُ الْمَرْمَكِ﴾ ، قال: الأسف، منزلة وراء الغضب)) (٤).

فالأسف هنا حالة عارضة مرت بموسى عليه السلام وليست حالة دائمة ، وهي هنا تدل حرارة
 الباطن ، ويرى الشعراوي أن دلالة هذا البناء في وصف حال سيدنا موسى عليه السلام أفادت
 المبالغة في الغضب يقول في ذلك : ((والأسف عند موسى لن يظهر للمخالفين للمنهج. بل
 يظهر الغضب وهو عملية نزوعية، ونلاحظ بكلمة أسف وهي مبالغة فهناك فرق بين أسف وأسف،
 أسف خفيفة قليلاً، لكن أسف صيغة مبالغة، مما يدل على أن الحزن قد اشتد عليه وتمكن
 منه)) (٥) وقوله ((أسف صيغة مبالغة)) يوحي إنه يرى أن هذا البناء أصله في المبالغة ، في
 حين يرى الدكتور فاضل السامرائي أن هذا البناء (فعل) أصله في الصفة المشبهة وما أفاد

(١) لسان العرب ٩/٥

(٢) سورة الأعراف ، الآية ١٥٠

(٣) سورة طه ، الآية ٨٦

(٤) جامع البيان ١٣/١٢٠.

(٥) تفسير الشعراوي ٧/٤٣٦٣ .

المبالغة فهو منقول عن الصفة المشبهة (١).

وقد وردت هذه الصيغة في موطن آخر ، وذلك في قوله تعالى : ﴿ الْمَجْرَاتِ ذَاتِ الْأَعْيُنِ الْمُنْتَضِبَاتِ الْوَالِحَاتِ الْجَحَائِلُ الْمُنْتَخِنَاتِ الْغَوَامِضُ الْتَائِبَاتِ الْوَالِحَاتِ الْوَالِحَاتِ الْوَالِحَاتِ الْوَالِحَاتِ الْوَالِحَاتِ ﴾ (يعني: يا حزنًا عليه)) (٢) فكما أنا الأسف أفاد معنى شدة الغضب ، أفادت في هذا السياق شدة الحزن ، قال الزمخشري: ((الأسف وهو أشد الحزن والحسرة إلى نفسه، والألف بدل من ياء الإضافة)) (٣) وإلى ذلك ذهب ابن عاشور قال: ((والأسف ؛ أشد الحزن ، أسف كحزن ونداء الأسف مجاز . نزل الأسف منزلة من يعقل فيقول له : احضر فهذا أوان حضورك ، وأضاف الأسف إلى ضمير نفسه لأن هذا الأسف جزئي مختص به من بين جزئيات جنس الأسف)) (٤).
فمن يتأمل السياقين الذين وردت فيهما هذه اللفظة يجد أنها أفادت تمكن الصفة في صاحبها ، ففي السياق الأول أفادت تمكن حالة الغضب من سيدنا موسى عليه السلام حتى أنه أخذ برأس أخيه قال تعالى : ﴿ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ قَالَ تَعَالَى ﴾ (٥) .

أما في السياق الثاني فقد أفادت تمكن حالة الحزن من سيدنا يعقوب عليه السلام حتى أبيضت عيناه قال تعالى : ﴿ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ الْوَالِحَاتِ الْمُنْتَخِنَاتِ الْمَجْرَاتِ ذَاتِ الْأَعْيُنِ الْمُنْتَخِنَاتِ ﴾ وهذا يدل على أن أسف تستعمل في المبالغة في الوصف .

٢- صَعِق :

صعق: صَعِقَ الإنسان صَعْقًا وَصَعَقًا، فَهُوَ صَعِقٌ: غُشِيَ عَلَيْهِ وَذَهَبَ عَقْلُهُ مِنْ صَوْتٍ يَسْمَعُهُ كَالهَدَّةِ الشَّدِيدَةِ. وَصَعِقَ صَعْقًا وَصَعَقًا وَصَعَقَةً وَتَصَعَقًا، فَهُوَ صَعِقٌ: مَاتَ (١) .
وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم في قصة سيدنا موسى عليه السلام ، عندما طلب رؤية الله سبحانه وتعالى قال تعالى ﴿ قَطْرًا يُبَيِّنُ الْبِضَافَاتِ فِي الْغَيْظِ كَحُمَاتٍ خِزْيَانًا لِمَنْ يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ ﴾ (٢)

(١) ينظر: معاني الأبنية ١١٧.

(٢) جامع البيان ٢١٤/١٦.

(٣) غوامض التأويل ٤٩٦/٢.

(٤) التحرير والتنوير ٤٩/١٣.

(٥) سورة الأعراف ، الآية ١٥٠.

(٦) ينظر: لسان العرب ١٩٨/١٠.

وقد وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم في قصة سيدنا إبراهيم مع الملائكة حين دخلوا عليه قال تعالى: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ قال تعالى: ﴿﴾ (١)

قال الطبري: ((قال إبراهيم: إنا منكم خائفون)) (٢).

وبيّن البيضاوي في تفسيره حقيقة الوجل فقال: ((الوجل اضطراب النفس لتوقع ما تكره)) (٣). وذلك لما رآه من عدم تناولهم للطعام، ثم لما علم أنهم ملائكة خاف أن يكونوا قد نزلوا بعذاب على قومه (٤).

وحالة الوجل وإن لم تكن داءً أو وجعاً فهي تقترب من الأدواء والأوجاع الباطنة قال سيبيويه: ((وجاء ما كان من الذعر والخوف على هذا المثال، لأنه داء قد وصل إلى فؤاده كما وصل ما ذكرنا إلى بدنه، وذلك قولك: فرغت فرجاً وهو فرجٌ، ... ووجل يوجل ورجلاً وهو وجل)) (٥). وهي حالة عارضة أيضاً، فلما أخبروه (عليه السلام) بحقيقة حالهم وبشارتهم له بالسلام ذهب عنه الوجل. فهذا يدل على أن الوجل حالة عارضة تذهب بزوال المسبب.

المطلب الثاني: ما دلّ على هيجان وخفة

١- فرح:

جاء في لسان العرب: ((فرح: الفرح: نقيض الحزن؛ وقال ثعلب: هو أن يجد في قلبه خفة؛ فرح فرحاً، ورجلٌ فرح وفرحاً ومفروحاً)) (٦).

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم في وصف حال الإنسان عند يرفع عن البلاء وتحل مكانه النعمة قال تعالى: ﴿الْحَبْشِيُّ إِذْ بَدَأَ يُدْهِمُ إِذْ بَدَأَ يُدْهِمُ﴾ (٧).

قال السمعاني: ((الفرح: لذة في القلب بنيل المشتهى، والفرح: هو التناول على الناس بتعدد

(١) سورة الحجر، الآية ٥٢

(٢) جامع البيان ١١٢/١٧.

(٣) أنوار التنزيل ٢١٣/٣.

(٤) ينظر: لطائف الإشارات ٢٧٥/٢.

(٥) الكتاب ١٤/٤.

(٦) لسان العرب ٥٤١/٢.

(٧) سورة هود، الآية ١٠

المناقب))^(١)

وقال السمرقندي: ((إِنَّهُ لَفَرِحَ فَخُورٌ يَعْنِي: بطراً فرحاً بما أعطاه الله تعالى، وهو الطغيان في
النعمة، فَخُورٌ فِي نِعْمِ اللَّهِ تَعَالَى، وَمَتَكَبِّرُ عَلَى النَّاسِ))^(٢).

وقال البقاعي: ((أَي خَارِجٍ عَنِ الْحَدِّ فِي فَرْحِهِ شَدِيدِ الْإِفْرَاطِ فِي فَخْرِهِ عَلَى غَيْرِهِ بِكُلِّ نِعْمَةٍ تَفْضُلُ
اللَّهُ عَلَيْهِ بِهَا))^(٣).

وبيّن الطبري أن الفرح على قسمين : جائز ومذموم فقال : ((وَالْفَرَحُ لَذَّةٌ فِي الْقَلْبِ بِإِدْرَاكِ
الْمُحْبُوبِ. وَقَدْ ذَمَّ الْفَرَحُ فِي مَوَاضِعَ، كَقَوْلِهِ ﴿فِي الدَّلَائِلِ الْبُطْرِ الْبَغِيْبِ الْفَتَكِ الْتَحْنِ الْوَاغِيْبِ
الْمُجْرِي﴾^(٤) وقوله: ﴿عَنْظَلُ فَضَلْتِ الشُّبْرِي﴾^(٥).

وَلَكِنَّهُ مُطْلَقٌ. فَإِذَا قُنِدَ الْفَرَحُ لَمْ يَكُنْ ذَمًّا، لِقَوْلِهِ: ﴿الْمُؤْمِنُونَ الْبُؤْرُ الْبُؤْرَانُ الشُّبْرِي﴾^(٦) وها هنا
قَالَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى ﴿الْمُؤْمِنِينَ يُؤْمِنُونَ﴾^(٧) أَي بِالْقُرْآنِ وَالْإِسْلَامِ فَلْيُفْرِحُوا، فَفُئِدًا.

وهذا الفرح وإن كان يدل على الأعراض لأن حالة الفرح ليست دائمة لكن هذا الإنسان إذا مر
بحالة فرح تجاوز الحد قال ابن عاشور: ((و (فَرِحَ وَفَخُورٌ) مِثَالًا مُبَالَغَةً، أَي لِشَدِيدِ الْفَرَحِ شَدِيدِ
الْفَخْرِ. وَشِدَّةُ الْفَرَحِ: تَجَاوُزُهُ الْحَدَّ وَهُوَ الْبَطْرُ وَالْأَسْرُ))^(٨)

٢ - فَكِهِ :

جاء في لسان العرب: ((فَكِيَةُ الرَّجُلِ بِالْكَسْرِ فَهُوَ فَكِيٌّ إِذَا كَانَ طَيِّبَ النَّفْسِ مَرَّاحًا وَالْفَاكُهُ
الْمَرَّاحُ))^(٩)

وقد وردت هذه اللفظة في وصف حال الكفار واستهزائهم بالمؤمنين قال تعالى: ﴿الْبُؤْرِي
الْمُطْفِفِينَ الْإِسْتَفْكَ الْبُرُجِ الطَّارِقِ الْأَعْلَى﴾^(١٠).

(١) تفسير السمعاني ٤١٦/٢ .

(٢) بحر العلوم ١٤٠/٢ .

(٣) نظم الدرر ٢٤٣/٩ .

(٤) سورة القصص ، الآية ٧٦

(٥) سورة هود ، الآية ١٠

(٦) سورة آل عمران ، الآية ١٧٠

(٧) تفسير القرطبي ٣٥٤/٨ .

(٨) التحرير والتنوير ١٤/١٢ .

(٩) ٥٢٣/١٣ .

(١٠) سورة المطففين ، الآية ٣١

قال الطبري : ((فَكِهَيْنَ بِمَعْنَى: أَشْرِينَ بَطْرِينَ))^(١).

وقرأت أيضاً (فاكهين) قال السمرقندي: ((ومعناها واحد وقال بعضهم: فاكهين ناعمين ، فكهين فرحين))^(٢).

وذهب الزمخشري إلى أن معنى فكهين متلذذين قال : ((فَكِهَيْنَ مُتَلَذِّذِينَ بِذِكْرِهِمْ وَالسَّخْرِيَةَ مِنْهُمْ))^(٣)

منهم))^(٣) وإلى ذلك ذهب النسفي وجعل معنى فاكهين : فرحين^(٤) وفي تاج العروس للزبيدي : ((وَمِنَ الْمَجَازِ هُوَ فَكِيٌّ بِأَعْرَاضِ النَّاسِ كَكَيْفِ أَيْ يَتَلَذَّذُ بِأَعْتِيَابِهِمْ... فَالْتَفُّهُ هُنَا تَتَأَوَّلُ الْفَاكِهَةَ غَيْرَ أَنَّهُ أَخْرَجَهُ عَلَى سَبِيلِ التَّهْكُمِ))^(٥).

وما ذكره الزمخشري والنسفي في أن معنى فاكهين : متلذيين ، يؤيد أنه منقول للتهكم بالكفار
٣- أشر :

الأشْرُ المَرَحُ والأشْرُ البَطْرُ أَشْرَ الرَّجُلِ بالكسر يَأْشُرُ أَشْرًا فَهُوَ أَشْرٌ وَأَشْرٌ وَأَشْرَانُ مَرَحٌ وَفِي حَدِيثِ الزُّكَاةِ وَذَكَرَ الْخَيْلِ وَرَجُلٌ اتَّخَذَهَا أَشْرًا وَمَرَحًا البَطْرُ وَقِيلَ أَشْدُّ البَطْرِ^(٦).

وردت هذه الصيغة في قوله تعالى على لسان قوم ثمود في وصف نبي الله صالح (عليه السلام) قال تعالى : ﴿ النَّبِيُّ الْأَشْرِيُّ عَسَى أَنْ يَكُونَ الْإِنْفِطَارُ الْمَطْفُوفِينَ الْأَشْرُقِ الْبُرُوجِ الْفَارِغِ ﴾^(٧).

قال الطبري : ((يعنون بالأشْر: المَرَحُ ذا التجبر والكبرياء، والمَرَحُ من النشاط))^(٨).

وقال النسفي : ((بطر متكبر حمله بطره وطلبه التعظم علينا على ادعاء ذلك))^(٩).

وقال المراغي : ((والأشْر: شديد البطر، والبطر: دهش يعتري الإنسان من سوء احتمال النعمة وقلة القيام بحقها))^(١٠).

وقال ابن عاشور: ((والأشْر بكسر الشين وتخفيف الراء : اسم فاعل أشر ، إذا فرح وبَطْرَ،

(١) جامع البيان ٣٢/٢٢.

(٢) بحر العلوم ٥٥٩/٣.

(٣) الكشاف ٧٢٤/٤.

(٤) مدارك التأويل ٣٢٥/٤.

(٥) تاج العروس ٤٦٢/٣٦.

(٦) ينظر : لسان العرب ٢٠/٤.

(٧) سورة القمر ، الآية ٢٥

(٨) جامع البيان ٥٩٠/٢٢.

(٩) النسفي ٤٠٤/٣.

(١٠) تفسير المراغي ٨٩/٢٧.

والمعنى : هو معجب بنفسه مُدَّعٍ ما ليس فيه^(١) .

فالأشْر هنا تدل على الهيجان والخفة ، قال أمرؤ القيس في وصف الكلب :

أَلْسُ الضُّرُوسِ حَنِئِ الضُّلُوعِ ... تَبَوَّعُ طَلُوبُ نَشِيطُ أَشْرٍ

وقال أحد الحكماء في وصف الأحمق : ((إن استغنى بطر، وإن افتقر قنط، وإن فرح أشْر، وإن

قال فحش، وإن سُئِلَ بخل، وإن سأل ألح ...))^(٢) .

فهذه الصفة على ضد صفة (أسف) ولذلك قال سيبويه: ((وجاءوا بضد ما ذكرنا على بنائه. قالوا:

أشْر يَأْشُرُ أَشْرًا وَهُوَ أَشْرٌ، وَبَطْرٌ يَبْطُرُ بَطْرًا وَهُوَ بَطْرٌ، وَفَرْحٌ يَفْرَحُ فَرْحًا وَهُوَ فَرْحٌ، وَجَذَلٌ يَجْذُلُ

جَذَلًا وَهُوَ جَذَلٌ)) أي ضد ما ذكر من الأدواء الباطنة وهي كذلك أفادت تمكن الصفة من

صاحبها فالكفار قد عظم عليهم أمر نبي الله صالح وما يدعوهم إليه ، لذا وصفوه بهذه الصفة .

المطلب الثالث : ما دلَّ على شدةٍ وعسرٍ

١- نَكَدٌ:

نَكَدٌ: النَّكَدُ: الشُّؤْمُ وَاللُّؤْمُ، نَكَدَ نَكَدًا، فَهُوَ نَكَدٌ وَنَكَدٌ وَنَكَدٌ وَأَنْكَدَ. وَكُلُّ شَيْءٍ جَرَّ عَلَى صَاحِبِهِ شَرًّا،

فَهُوَ نَكَدٌ، وَصَاحِبُهُ أَنْكَدٌ نَكَدٌ. وَنَكَدَ عَيْشُهُمْ، بِالْكَسْرِ، يَنْكَدُ نَكَدًا: اشْتَدَّ. وَنَكَدَ الرَّجُلُ نَكَدًا: قَلَّ

الْعَطَاءُ أَوْ لَمْ يُعْطِ النَّبْتَةَ^(٣) .

ورد هذه اللفظة في القرآن الكريم في قوله تعالى حين ضرب مثلاً للمؤمن والكافر فمثل للمؤمن

بالبلد الطيب ، ومثل للكافر بالبلد الخبيث قال تعالى: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ **قال تعالى:** ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمِ﴾

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾^(٤)

قال الطبري في تفسير هذه الآية : ((والذي خَبُثَ فَرَدَوْتُ تَرْبَتَهُ، وملحت مشاربه، لا يخرج نباته

إلا نَكَدًا يقول: إلا عَسِرًا في شدة، كما قال الشاعر:

لَا تُنْجِزُ الْوَعْدَ، إِنْ وَعَدْتَ، وَإِنْ ... أُعْطِيَتْ أُعْطِيَتْ تَأْفِهُهَا نَكَدًا

يعني بـ (التافه) :القليل، وبـ(النكد) : العسر يقال منه: (نكد ينكد نكدًا، ونكدًا) فهو: (نكدٌ

ونكدٌ)^(٥)

(١) التحرير والتنوير ٢٧/١٩٨ .

(٢) أخبار الحمقى والمغفلين ١/٣٦ .

(٣) ينظر : لسان العرب ٣/٤٢٨ .

(٤) سورة الأعراف ، الآية ٥٨

(٥) جامع البيان ١٢/٤٩٥ .

وقال المراغي: ((والنكد كل شيء خرج إلى طالبه بتعسر يقال رجل نكد (بفتح الكاف وكسرهما) وناقاة نكداء: خفيفة الدر صعبة الحلب))^(١).

وهذه الصفة تقترب من معنى الأدوية الباطنة قال سيبويه: ((وقد بنوا أشياء على فعل يفعل فعلاً وهو فعلٌ، لتقاربها في المعنى، وذلك ما تعذر عليك ولم يسهل... وقد قالوا: عسر الأمر وهو عسيرٌ، كما قالوا: سقم وهو سقيمٌ. وقالوا: نكد ينكد نكداً وهو نكدٌ))^(٢).

وقال الإستراباذي: ((وما يناسب الأدوية من العيوب الباطنة كالنكد والعسر واللحز))^(٣).

٢- عَسِر:

ورد في لسان العرب: ((عسر: العسر والعُسْر ضد العُسْر وهو الضيق والشدة والصعوبة... وقد عَسِرَ الأمرُ يَعْسِرُ عَسْرًا فهو عَسِيرٌ وَعَسْرٌ يَعْسُرُ عُسْرًا وَعَسَارَةٌ فهو عَسِيرُ التَّائْتِ ويوم عَسِيرٌ وَعَسِيرٌ شديدٌ ذو عُسْرٍ))^(٤).

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم في قوله تعالى في صف حال الكافرين يوم القيامة فقال عزَّ

وجلَّ: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ﴾^(٥)

قال الطبري: ((وإنما وصفوه بالعسر لشدة أهواله وتلباله))^(٦).

وقال السمرقندي (ت ٣٧٣هـ): ((هذا يومٌ عَسِرٌ يعني: شديد عسر عليه. وروي في الخبر: «أَنَّهُمْ إِذَا خَرَجُوا مِنْ قُبُورِهِمْ، يَمَكِنُونَ وَأَقْفِينَ أُرْبَعِينَ سَنَةً» ويقال: مائة سنة، حتى يقولوا أرحنا من هذا، ولو إلى النار، ثم يؤمرون بالحساب))^(٧).

وقال ابن عاشور: ((و(عَسِرٌ): صِفَةٌ مُشَبَّهَةٌ مِنَ الْعُسْرِ وَهُوَ الشِّدَّةُ وَالصُّعُوبَةُ. وَوَصَفَ الْيَوْمَ بِعَسِرٍ وَصَفَ مَجَازِيٍّ عَقْلِيٍّ بِاعْتِبَارِ كَوْنِهِ زَمَانًا لِأُمُورٍ عَسِرَةٍ شَدِيدَةٍ مِنْ شِدَّةِ الْحِسَابِ وَأَنْتَظَارِ الْعَذَابِ))^(٨).

(١) تفسير المراغي ٨/١٨١.

(٢) الكتاب ٤/٢١.

(٣) شرح الشافية ١/٤٣.

(٤) ٤/٥٦٣.

(٥) سورة القمر، الآية ٨.

(٦) جامع البيان ٢٢/٥٧٥.

(٧) بحر العلوم ٣/٣٧١.

(٨) التحرير والتنوير ٢٧/١٧٧.

المطلب الرابع: ما جاء بمعنى أفعال وزيادة

١- خَضِرَ:

خضِر: الخَضِرَةُ مِنَ الْأَلْوَانِ: لَوْنُ الْأَخْضَرِ، يَكُونُ ذَلِكَ فِي الْحَيَوَانِ وَالنَّبَاتِ وَغَيْرِهِمَا مِمَّا يَقْبَلُهُ... يُقَالُ: اخْضَرَ، فَهُوَ أَخْضَرٌ وَخَضِرٌ، مِثْلُ اعْوَرَ فَهُوَ أَعْوَرٌ وَعَوْرٌ؛ وَقَالَ الْأَخْفَشُ: يُرِيدُ الْأَخْضَرَ، كَقَوْلِ الْعَرَبِ: أَرْنِيهَا نَمْرَةً أُرْكُهَا مَطْرَةً؛ وَقَالَ اللَّيْثُ: الْخَضِرُ هَاهُنَا الزَّرْعُ الْأَخْضَرُ. وَشَجَرَةٌ خَضِرَاءُ: خَضِرَةٌ غَضَّةٌ. وَأَرْضٌ خَضِرَةٌ وَيَخْضُرُ: كَثِيرَةُ الْخَضِرَةِ^(١).

وقد وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم في قوله تعالى :

﴿يُؤْتِيهِمْ مِنْهُ حَبًّا كَثِيرًا وَأُخْضِرَتْ لَهُمْ الْحَبْلَاءَ وَمِنْهَا جُدَّتْ الْحَيْاتُ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كَانُوا كَافِرِينَ﴾^(٢)
 ﴿يُؤْتِيهِمْ مِنْهُ حَبًّا كَثِيرًا وَأُخْضِرَتْ لَهُمْ الْحَبْلَاءَ وَمِنْهَا جُدَّتْ الْحَيْاتُ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كَانُوا كَافِرِينَ﴾^(٢)
 ﴿يُؤْتِيهِمْ مِنْهُ حَبًّا كَثِيرًا وَأُخْضِرَتْ لَهُمْ الْحَبْلَاءَ وَمِنْهَا جُدَّتْ الْحَيْاتُ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كَانُوا كَافِرِينَ﴾^(٢)
 ﴿يُؤْتِيهِمْ مِنْهُ حَبًّا كَثِيرًا وَأُخْضِرَتْ لَهُمْ الْحَبْلَاءَ وَمِنْهَا جُدَّتْ الْحَيْاتُ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كَانُوا كَافِرِينَ﴾^(٢)

قال النسفي في معنى خضِر : ((أي شيئاً غضاً أخضر))^(٣).

وبذلك فسره الزمخشري: ((فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ مِنَ النَّبَاتِ خَضِرًا شَيْئًا غَضًا أَخْضَرَ. يُقَالُ أَخْضَرَ وَخَضِرَ، كَأَعْوَرَ وَعَوْرٌ، وَهُوَ مَا تَشَعَّبَ مِنْ أَصْلِ النَّبَاتِ الْخَارِجِ مِنَ الْحَبَّةِ نُحْرَجُ مِنْهُ مِنَ الْخَضِرِ حَبًّا مُتْرَاكِبًا وَهُوَ السَّنْبِلُ))^(٤).

والى ذلك ذهب البقاعي فقال : ((أي شيئاً أخضر غضاً طرياً، وهو ما تشعب من أصل النبات الخارج من الحبة))^(٥)

وقال ابن عاشور: ((وَيُطْلَقُ الْخَضِرُ اسْمًا لِلنَّبَاتِ الرَطْبِ الَّذِي لَيْسَ بِشَجَرٍ كَالْقَصِيلِ وَالْقَضْبِ))^(٦).

فخضِر هنا دلت على معنى أخضر الذي هو على (أفعل) وزيادة وقد بين ذلك الشعراوي بقوله : ((وإذا قلت كلمة «خَضِر» فقد تعني اللون المعروف لنا وهو الأخضر، لكن «خضِر» فيها وصف زائد قليلاً عن أخضر؛ لأن «أخضر» يخبر عن لون فقط، واللون متعلقة العين، لكن

(١) لسان العرب ٤/٢٣٤.

(٢) سورة الأنعام ، الآية ٩٩

(٣) مدارك التنزيل ١/٥٢٥.

(٤) الكشاف ٢/٥١.

(٥) نظم الدرر ٧/٢٠٩.

(٦) التحرير والتنوير ٧/٣٩٩.

«خضر» يعطي اللون، ويعطي الغضاضة ونعرفها «بالحس» . وحين تلمسه تجد النعومة. إذن «خضر» فيها أشياء كثيرة؛ «لون» متعلق العين، و «غضاضة» نعرفها بالحس وفيها نعومة نعرفها باللمس. وهذا اللون الأخضر يكون داكناً جداً أي أن خضرته شديدة حتى أنها تضرب إلى السواد^(١) .

وهذا ما ذهب إليه الدكتور فاضل السامرائي حيث ذهب إلى أن (فعل وأفعل) لا يكونان بمعنى واحد بل لكل واحد منهما قصد . وقد ذكرنا رأيه في بداية البحث .

٢- عمى:

العمى: ذهابُ البَصَرِ كُلِّهِ، مِنَ الْعَيْنَيْنِ كِلْتَيْهِمَا، عَمِيَ يَعْمَى عَمَى فُهِوَ أَعْمَى ، وَالْعَمَى أَيْضاً: ذَهَابُ بَصَرِ الْقَلْبِ، وَالْفِعْلُ وَالصِّفَةُ مِثْلُهُ فِي غَيْرِ أفعالٍ^(٢) ، أَي لَا يُبْنَى فِعْلُهُ عَلَى أفعالٍ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِمَحْسُوسٍ، إِنَّمَا هُوَ عَلَى الْمَثَلِ، تَقُولُ: رَجُلٌ عَمِيَ الْقَلْبُ أَي جَاهِلٌ. وامرأةٌ عَمِيَةٌ عَنِ الصَّوَابِ وَعَمِيَّةُ الْقَلْبِ، وَقَوْمٌ عَمُونَ^(٣) .

وقد وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم في قوله تعالى : ﴿ اَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطٰنِ الرَّجِيْمِ ﴾ ﴿١﴾ ﴿٢﴾ ﴿٣﴾ ﴿٤﴾^(٤) .

قال الواحدي في تفسيره (عمون): ((جمع عم، وهو الأعمى القلب))^(٥) .

وقال ابن عاشور: ((وهو فعل من العمى، صاغوا له مثال المبالغة للدلالة على شدة العمى، وهو تشبيه عدم العلم بالعمى، وعادى العلم بالأعمى. وقال زهير:

وَأَعْلَمُ عِلْمَ الْيَوْمِ وَالْأَمْسِ قَبْلَهُ ... وَلَكِنِّي عَنْ عِلْمِ مَا فِي عَدِ عَمٍ

فَشَبَّهَ صِلَالَهُمْ عَنِ الْبَعْثِ بِالْعَمَى فِي عَدَمِ الْإِهْتِدَاءِ إِلَى الْمَطْلُوبِ تَشْبِيهَ الْمَعْقُولِ بِالْمَحْسُوسِ)).

وقد سبق ذكر كلام سيبويه: ((من قيل في عمى القلب عم لكونه باطنياً، وفي عمى العين

أعمى)) وإلى ذلك ذهب الدكتور فاضل السامرائي في أن (فعل) يقال للأمر الباطنة أما

(أفعل) فيكون للأمر الظاهرة^(٦) إلا أنه قد وردت لفظة أعمى في القرآن الكريم وأريد بها عمى

عمى الباطن (عمى البصيرة) ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ حَتَّىٰ الْبَصِيرُ يُعْطَىٰ فَضْلَتَكَ الْبُورَىٰ الْخَرُوبَىٰ

(١) تفسير الشعراوي ٦/٣٨٢٣.

(٢) لسان العرب ٣/٢٠٨.

(٣) ينظر : تاج العروس ٣٩/١٠٨.

(٤) سورة النمل ، الآية ٦٦

(٥) التفسير الوسيط ٣/٣٨٣.

(٦) ينظر : معاني الأبنية ٨١ .

اللَّحْمَانِ الْغَنِيِّ الْكَفَى الْمُجْتَمِعِ الْبَتِّخِ الْمَحْرَمِ (١) وقوله تعالى: ﴿اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ قال تعالى: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ صدق الله العظيم
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ (٢).

إلا أنه يمكن القول أن (عمي) في الصفة المشبهة قد أفادت المبالغة في الدلالة على شدة العمى كما ذهب ابن عاشور .

الخاتمة

في خاتمة هذا البحث توصلنا إلى النتائج التالية :

١. انقسمت دلالة (فعل) في الصفة المشبهة في القرآن الكريم على أربعة معان: ما دلّ على الأدواء والأوجاع الباطنة . وما دلّ على هيجان وخفة ، وما دلّ على شدة وعسر ، وما دلّ على معنى (أفعال) وزيادة .
٢. ما دلّ على الأدواء والأوجاع الباطنة ، إنما هو صفة عارضة ، وليست دائمة ، وأفادت أسف المبالغة في الوصف ، فهي قد دلت على تمكن الصفة من في صاحبها ، مع أنها وصف عارض والموصوفون بهذه الصفات (أسف ، وصعق ، وجل) هم من الأنبياء .
٣. ما دلّ على هيجان وخفة ، هو صفة زم ، وهي كذلك أوصاف عارضة غير أنها أفادت تجاوز الحد ، وقد جاءت (فرح ، وفكه) في وصف الكافرين ، أما (أشر) فقد قالها الكفار في أحد الأنبياء ، فرد عليهم الله سبحانه وتعالى بقوله: ﴿الْعَاشِيَةَ الْفَجِيئَةَ الْبُتْلُوكَ الْبُهْمُونَ اللَّيْلَةَ﴾ [القمر: ٢٦].
٤. ما دلّ على شدة وعسر جاء في وصف حال الكافرين الأول (نكد) في وصف حالهم في الدنيا واستجابتهم للدعوة تشبيهاً لهم ما خبث من الأرض ، والثاني (عسر) ورد في وصف اليوم الذي يمر به الكفار يوم القيامة .
٥. ما دل على معنى (أفعال) وزيادة ، (خضر ، وعمي) أفاد أن لا يمكن أن يختلف اللفظان والمعنى واحد ، فلا يمكن أن يحلّ (أخضر) محل (خضر) و (أعمى) محل (عمي) والمعنى واحد .

(١) سورة الإسراء ، الآية ٧٢

(٢) سورة الرعد ، الآية ١٩

المصادر والمراجع

القرآن الكريم:

١. أخبار الحمقى والمغفلين: جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت ٥٩٧هـ) شرح: عبد الأمير مهنا ، ط ١ ، دار الفكر اللبناني، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠ م .
٢. أنوار التنزيل وأسرار التأويل : ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي (ت ٦٨٥هـ) تحقيق: محمد عبد الرحمن المرعشلي ، ط ١، دار إحياء التراث العربي - بيروت ، ١٤١٨ هـ .
٣. بحر العلوم : أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندي ، تحقيق: د.محمود مطرجي ، دار الفكر - بيروت
٤. تاج العروس من جواهر القاموس :محمّد بن محمّد بن عبد الرزّاق الحسيني الملقّب بمرتضى الزبيدي (ت ١٢٠٥هـ) تحقيق: مجموعة من المحققين، دار الهداية .
٥. التحرير والتنوير «تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد» : محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي (المتوفى : ١٣٩٣هـ) ، الدار التونسية للنشر - تونس ١٩٨٤م.

٦. تفسير الشعراوي (الخواطر) : محمد متولي الشعراوي (ت١٤١٨هـ) ، مطابع أخبار اليوم ، ١٩٩٧م .
٧. تفسير القرآن : أبو المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار ابن أحمد المروزي السمعاني (ت٤٨٩هـ) ، تحقيق: ياسر بن إبراهيم وغنيم بن عباس بن غنيم ، ط١ ، الناشر: دار الوطن، الرياض - السعودية ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م .
٨. تفسير المراغي: أحمد بن مصطفى المراغي (ت١٣٧١هـ) ، ط١ ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ، ١٣٦٥هـ - ١٩٤٦م .
٩. التفسير الوسيط : د. وهبة بن مصطفى الزحيلي ، ط١ ، دار الفكر - دمشق ، ١٤٢٢هـ .
١٠. جامع البيان في تأويل القرآن : محمد بن جرير الطبري (ت٣١٠هـ) ، تحقيق : أحمد محمد شاکر ، ط١ ، مؤسسة الرسالة ، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م .
١١. الجامع لأحكام القرآن: أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري شمس الدين القرطبي (ت٦٧١هـ) ، تحقيق : أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش ، ط٢ ، دار الكتب المصرية - القاهرة ، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م .
١٢. شرح شافية ابن الحاجب : رضي الدين محمد بن الحسن الملقب بالإستراباذي (ت٦٨٦هـ) ، تحقيق : محمد الزفزاف وآخرين ، دار الكتب العلمية ، بيروت ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م .
١٣. العين : الخليل بن أحمد الفراهيدي (ت١٧٥هـ) : ، تحقيق : د. مهدي المخزومي ود. إبراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال .
١٤. الكتاب : أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر الملقب بسيبويه (ت١٨٠هـ) ، تحقيق : عبد السلام هارون ، ط٢ ، مكتبة الخانجي ، بالقاهرة ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م .
١٥. الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل: أبو القاسم محمود جار الله الزمخشري (ت٥٣٨هـ) ، ط٣ ، دار الكتاب العربي - بيروت ، ١٤٠٧هـ .
١٦. لسان العرب : أبو الفضل محمد بن مكرم الملقب بابن منظور (ت٧١١هـ) : ، ط١ ، دار صادر .
١٧. مدارك التنزيل وحقائق التأويل : أبو البركات عبد الله بن أحمد النسفي (ت٧١٠هـ) ، حققه وخرج أحاديثه: يوسف علي بديوي ، راجعه وقدم له: محيي الدين ديب مستو ، ط١ ، دار الكلم الطيب، بيروت ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م .
١٨. معاني الأبنية في العربية : د. فاضل صالح السامرائي ، ط١ ، ساعدت جامعة بغداد على نشره ١٤٠١هـ - ١٩٨١م .
١٩. نظم الدرر في تناسب الآيات والسور: إبراهيم بن عمر بن حسن البقاعي (ت٨٨٥هـ) ، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة.

Sources and References

1. News of Fools and Fools: Jamal Al-Din Abu Al-Faraj Abd Al-Rahman bin Ali bin Muhammad Al-Jawzi (d.597 AH) Explanation: Abd Al-Amir Muhanna, 1st Edition, Lebanese Thought House, 1410 AH - 1990 AD.
2. Anwar Al-Tanzil and the secrets of interpretation: Nasir Al-Din Abu Saeed Abdullah bin Omar bin Muhammad Al-Shirazi Al-Baidawi (d.685 AH). Verified by: Muhammad Abd Al-Rahman Al-Mara'ashli, First Edition, House of Revival of Arab Heritage - Beirut, 1418 AH.
3. Bahr Al-Ulum: Abu Al-Layth Nasr Bin Muhammad Bin Ahmed Bin Ibrahim Al-Samarqandi, edited by: Dr. Mahmoud Mutraji, Dar Al-Fikr - Beirut

4. Crown of the Bride, one of the jewels of the dictionary: Muhammad bin Muhammad bin Abdul Razzaq Al-Husayni, nicknamed Murtaza Al-Zubaidi (d.1205 AH). Investigation: A group of investigators, Dar Al-Hidaya.
5. Editing and Enlightenment: "Liberating the Good Meaning and Enlightening the New Mind from the Interpretation of the Glorious Book": Muhammad Al-Taher Bin Muhammad Bin Muhammad Al-Taher Bin Ashour Al-Tunisi (died: 1393 AH), Tunisian Publishing House - Tunisia 1984 AD.
6. Tafsir Al-Shaarawi (Al-Khawatir): Muhammad Metwally Al-Shaarawi (d. 1418 AH), Akhbar Al-Youm Press, 1997 AD.
7. Interpretation of the Qur'an: Abu Al-Muzaffar Mansour bin Muhammad bin Abdul-Jabbar bin Ahmad Al-Marwzi Al-Samani (d. 489 AH), Verified by: Yasser bin Ibrahim and Ghunaim bin Abbas bin Ghoneim, 1st Edition, Publisher: Dar Al-Watan, Riyadh - Saudi Arabia, 1418 AH - 1997 AD.
8. Interpretation of Al-Maraghi: Ahmed bin Mustafa Al-Maraghi (d. 1371 AH), 1st Edition, Mustafa Al-Babi Al-Halabi and Sons Library and Printing Company in Egypt, 1365 AH - 1946 AD.
9. The Mediating Interpretation: Dr. Wahba bin Mustafa Al-Zuhaili, First Edition, Dar Al-Fikr - Damascus, 1422 AH.
10. Jami Al-Bayan in the Interpretation of the Qur'an: Muhammad bin Jarir Al-Tabari (d. 310 AH), Verified by: Ahmad Muhammad Shakir, 1st Edition, Foundation for the Message, 1420 AH - 2000 AD
11. Al-Jami 'for the provisions of the Qur'an: Abu Abdullah Muhammad bin Ahmad Al-Ansari Shams Al-Din Al-Qurtubi (d. 671 AH), Verified by: Ahmad Al-Bardouni and Ibrahim Atfeesh, 2nd edition, Dar Al-Kutub Al-Masriya - Cairo, 1384 AH - 1964 CE
12. Sharh Shafia Ibn Al-Hajib: Radi Al-Din Muhammad ibn Al-Hasan, Nicknamed Al-Istrabadi (d.686 AH), edited by: Muhammad Zafzaf and others, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyya, Beirut 1402 AH-1982 CE.
13. Al-Ain: Al-Khalil bin Ahmed Al-Farahidi (d.175 AH): By: Dr. Mehdi Makhzoumi and d. Ibrahim Al-Samarrai, the Crescent House and Library.
14. The Book: Abu Bishr Amr bin Othman bin Qanbar, nicknamed Seawayh (d.180 AH), Verified by: Abd Al-Salam Haroun, 2nd Edition, Al-Khanji Library, Cairo 1402 AH - 1982 AD.
15. Discovery of the Mysterious facts of the Revelation: Abu Al-Qasim Mahmoud Jarallah Al-Zamakhshari (538 AH), 3rd Edition, Arab Book House - Beirut, 1407 AH.
16. Lisan Al-Arab: Abu Al-Fadl Muhammad ibn Makram, nicknamed Ibn Manzur (d.711 AH) :, i-1, Dar Sader.
17. Perceptions of Revelation and the facts of Interpretation: Abu Al-Barakat Abdullah bin Ahmed Al-Nassfi (d. 710 AH). He investigated and produced his hadiths: Yusuf Ali Bedaiwi.
18. meanings of buildings in Arabic: Dr. Fadel Saleh Al-Samarrai, 1st ed., Baghdad University helped to publish it, 1401 A.H. - 1981 A.D.
19. Arranging the pearls in relation to verses and suras: Ibrahim bin Omar bin Hassan Al-Buqai (d.885 AH), Dar Al-Kitab Al-Islami, Cairo.